

١ _ عير الهاتف ..

أشرق صباح جديد ، على العاصمة الروسية (موسكو) ، وتسلَّلت أشعة الشمس الدافئة ، عبر فجوة صغيرة ، وسط السحب الكثيقة الداكنة ، التي تحجب السماء ، في تلك الفترة من العام ، فتألقت بقعة من الثلوج بذلك الضوء الذهبي ، الذي لم يلبث أن اتحسر مسرعًا ، مع اندماج السحب عند الفجوة ، في نفس اللحظة التي عبرت قيها سيارة صغيرة المكان ، وتجاوزت الشارع الرئيسي الكبير ، لتتحرف إلى شارع جاتبي صغير ، وتتوقف أمام مبنى قديم ، من مباتى ما قبل الحرب ، ليهبط منها رجل قصير القامة ، أصلع الرأس ، معتلى الجسد إلى حد ما ، يخفى عينيه بمنظار شمسى داكن ، في محاولة الإخفاء شخصيته ، ولم يكد يغلق باب السيارة خلفه ، حتى وضع على رأسه غطاء من الفراء السعيك ، ورفع ياقتى معطفه ، ليخفى الجزء الأكبر من وجهه ، قبل أن يطرق باب المبنى الصغير ثلاث طرقات متتالية ، ثم ينتظر المنظة ، القتح يعدها الياب ، وغمغم رجل معشوق القامة : - تفضل يا سيدى .. الجميع في انتظارك .

(أدهم صبرى) .. ضابط مخابرات مصرى، يرمز اليه بالرمز (ن-1) .. حرف (النون) ، يعنى أنه فئة نادرة ، أما الرقم (واحد) فيعنى أنه الأول من نوعه ؛ هذا لأن (أدهم صبرى) رجل من نوع خاص .. فهو يجيد استخدام جميع أنواع الأسلحة ، من المسلس إلى قاذفة القنابل .. وكل فنون القتال ، من المصارعة وحتى التابكوندو .. هذا بالإضافة إلى إجادته التامة استُ لغات حية ، ويراعته الغالقة في استخدام أدوات التنكر و (المكياج) ، وقيادة السيارات والطائرات ، وحتى الغواصات ، إلى جانب مهارات أخرى متعددة .

لقد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجيد رجل واحد في سن (أدهم صبرى) كل هذه المهارات .. ولكن (أدهم صبرى) كل هذه المهارات .. ولكن (أدهم صبرى) حقى هذا المستحيل، واستحى عن جدارة ذلك اللقب الذي أطلقته عليه إدارة المخابرات العامة لقب (رجل المستحيل).

د. تبيل فاردق

عبر الرجل الباب في سرعة ، فأغلقه معشوق القوام خلفه في إحكام ، ثم قاده عبر معر طويل خافت الإضاءة ، الله قاعة صغيرة ، اجتمع فيها خمسة من الرجال ، النين احتلوا يوما أرفع العناصب ، في الحزب الشيوعي السوفيتي ، قبل الانهيار المعروف (*) ، ولقد نهضوا جميعا لاستقبال القادم الجديد ، الذي حياهم بيده في شيء من الترفع ، قبل أن يحتل مكانه على رأس مائدة الاجتماعات ، قائلا :

_ أرى ألكم قد حضرتم جبيعًا هذه المرة .

أجابه أحدهم متوترًا :

لم يكن هناك مفر من هذا يا (زورين) ، لقد أبلغتنا جميفا أن هذا الاجتماع بالغ الأهمية والخطورة ، و ...

قاطعه (زورين) في غضب صارم : _ لا أسماء يا رجال .. قلت ألف مرة : لا أسماء .

شحب وجه الرجل ، وتراجع في مقعده ، متعتما : _ معذرة .. لم أكن أقصد هذا .. لم أكن أقصده أبدًا .

(*) مع تهاية الثمانينات ويداية التصعيبات ، انهار الاتحاد السوفيني القنيم ، بسبب الأرمات الاقتصادية ، التي يرزت إلى السطح ، إثر سياستي الاصلاح والمصارحة ، الثنين اتبعهما (موخانيل جورياتشوف) ، ومع الاتهبار ، انقسم الاتحاد السوفيني إلى دويلات صغيرة ، أكبرها (روسيا) ، التي احتلت مكانة الاتحاد السوفيني المايق ، في المحافل الرسمية .

ظلُ (زورین) یرمقه بنظرة صارمة غاضبة لثانیة أخرى ، قبل أن یقول فی حزم :

- هذا الاجتماع بالغ الأهمية والخطورة بالقعل ، فاليوم سأشرح لكم خطتى النهائية لاستعادة السبطرة على الجيش والحكومة ، كخطوة أولى للتغلب على الانهيار ، وعودة الاتحاد السوفيتى القديم ، بمجده وعظمته .

غمغم أحدهم :

- هذا ما ينادى به (جرينوفسكى)(*)، ولكن الأمر يبدو لى مستحيلًا، بعد كل ما حدث من تغيرات اجتماعية واقتصادية.

هز (زورين) رأسه ، قائلًا :

- لا توجد مستحیلات .. لقد درستا الأمر من كل جوانیه ، وسأثبت لكم أن كل شيء ممكن .

وأخرج من جيبه أسطوانة كمبيوتر ، لوَّح بها قاللًا :

منا ، وفي هذه الأسطوانة المدمجة ، ستجدون الخطة الكاملة لاستعادة المجد .. خطة الإعصار ، الذي سيجتاح العالم أجمع ، ويعيد للسوفيت عظمتهم السابقة .

^{(*) (}فلادومير جرينوفكي): سواسي روسي، ظهر في الآونة الأخيرة، مناديًا يعودة المحد العسكري السوقيتي القديم، ويلقي نجاحًا واضحًا في الأوساط الشعبية الروسية، التي تعانى الكثير من الأزمات الاقتصادية، يعد انهيار الاتحاد السوفيتي القديم.

وتألّقت عيناه يشدة ، وهو يستطرد في حماس مطلق : _ الإعصار الأحمر .

خفقت قلوبهم في قوة ، وعيونهم متعلقة بأسطوانة الكعبيوتر المدمجة ، التي دسها (تودين) في الفراغ الخاص بها ، في وحدة جهاز كعبيوتر كبير ، موضوع على المائدة ، ثم انتقلت أبصارهم إلى الشاشة ، و (تودين) يضغط أزرار الكعبيوتر ، قاللا :

يصعد الرار المستجدون أسعاء كل حلقائنا ، في أركان الاتحاد السوفيتي المختلفة . وكما ترون ، ففيهم جنرالات من الجيش ، والبحرية ، والطيران ، وخيراء في التسليح التووى ، ورجال مال ، واقتصاد ، وسياسة .. أكثر من مليون رجل ، ينتظرون إشارة واحدة منا ، نبيدءوا اعصارتا الساحق .

سأله أحد الرجال الخدسة في حداس: _ ومتى ؟.. متى ينطلق الإعصار الأحدر ؟! شد (زورين) قامته ، مجيبًا :

مد (روزين) مد المد التنازلي بالفعل أيها السادة ، ويعد أقل من أسيوعين ، سينقلب كل شيء رأسًا على عقب .. لن يكون أسيوعين ، سينقلب كل شيء رأسًا على عقب .. لن يكون الأمر سهلا ، ولن يقف الأمريكيون صامتين ، حتى تستعيد سطوة الاتحاد السوفيتي ، ونعيد الشيوعية ، التي

اعتبروها دومًا عدوهم الأول .. ولهذا فالخطة قاسية وعنيفة .. سنضحى فيها بالكثير ، في سبيل النصر الدائم .. وربما اضطررنا لضرب عدد من الدول بالرءوس النووية ، مثل (أفغانستان) ، و (أنمانيا) و (مصر) ، و في الخطوة التالية سنضطر إلى ...

قاطعه بفتة أزيز مباغت ، انطلق من جهاز الكمبيوتر ، الذي حملت شاشته عبارة متألقة ، تدخُل خارجي ، .. امتقع لها وجه (زورين) ، وهتف في ارتباع عصبي : مستحيل !.. ماذا يحدث هنا يا (بوريس) ؟ انقض معشوق القامة على جهاز الكمبيوئر ، وانتزعه من مكانه ، ثم أطلق صرخة غاضبة ، وهو يحثق في ذلك الجسم الصغير ، الذي التصق بقاعدته ، وامتئت منه أسلاك رفيعة إلى داخل الكمبيوتر نفسه ..

وعرف (زورين) ذلك الجسم الصغير من النظرة الأولى .. انه جهاز تصنت خاص ، على أجهزة الكمبيوتر ، يلتقط كل ما تحويه ذاكرته الأساسية والإضافية ، ويبثه لاسلكيًا الى نصفه الآخر ، عبر موجة خاصة ، تنقل كل هذا إلى ذاكرة جهاز كمبيوتر آخر ..

وتفجّرت ثورة الغضب والدعر في نفس (زورين) ، وهو ينتزع الجهاز ، صارحًا :

وازداد انعقاد حاجبيه ، وهو يضيف في حزم : - إنه تلميدي .

في نفس اللحظة ، التي نطق فيها (زورين) عبارته ، كان (يوريس) ينطلق كالوحش ، نحو المبنى المجاور ، ولم يكد بيلغه ، حتى لمح رجلًا يقادره مسرعًا ، ويقفز داخل سيارة صغيرة، وينطلق بها تحوه، محاولًا القرار من المكان ..

ويلا تردد ، اعترض (بوريس) طريق السيارة ، التي لم تحاول الالتفاف حوله ، وإنما القضَّت عليه مباشرة ، فأطلق زمجرة غاضبة ، وانتظر حتى أصبحت قاب قوسين منه ، فونب نحوها ، وهو يطلق صرخة مخيفة ، وارتطم بزجاجها الأمامي في عنف ، ثم تشبث بها بكل قوته ، وهي تتحرف إلى الشارع الرئيسي ..

وفي قوة عجيبة ، أمسك (بوريس) حاجز النافذة بأصابع كالقولاذ ، وهوى بقيضته على الزجاج الأمامي مرة ، ومرتين ، وثلاث مرات ..

ومع الضربة الثالثة ، حطمت قبضته الزجاج ، واخترقته لتهوى على فك قائد السيارة ، الذي تأوه في ألم ، وانحرف بالسيارة على الرغم منه ، فارتطمت بإفريز الشارع ، ووثبت على نحو مخيف ، لترتطم بأحد أعمدة الإنارة ، وتنقلب في عنف ، ثم تنزلق بضعة أمتار فوق الثلوج ، قبل أن تستقر في وسط الشارع ..

_ قطوها .. فطوها يا (بوريس) . توتر الموقف كله في عنف، وصرخ أحد الرجال الخمسة: - ماذا حدث ؟ .. ماذا حدث ؟

تجاهله (زورين) تمانا ، وهو يهتف :

- ابحث عنه يا (بوريس) .. استعدما سرقوه منه .. هذا الجهار قصير المدى ، لن يمكنه البث لأبعد من المبنى المجاور.

زمجر (بوزيس) في وحشية ، والدفع يفادر المكان ، في حين شهق رجل آخر ، وهو يقول في هلع : - (زورين) . لقد كشفوا أمرنا . أليس كذلك ؟! صاح به (دودين) :

- اخرس .. لا تنطق بكلمة واحدة .. لا أحد يمكنه كشف أمرنا .. إنها مشكلة بسيطة ، وسيحلها (بوريس) في دقائق معدودة .

واتعقد حاجياه في شدة ، وهو يضيف :

- خذوها كلمة منى .

هتف رجل آخر في ارتباع:

_ وماذا لو لم ينجح (بوريس) هذا ؟ اجابه (زورين) في صرامة : _ سينجح .. أنا واثنى من هذا .

وفى الوقت الذى الدفع فيه عدد من المارة ، مع أحد رجال الشرطة ، نحو السيارة المقلوبة ، كان (يوريس) ، الذى سقط مع الارتطام الأول ، ينهض واقفًا ، ويصبح فى صرامة ، وهو يبرز بطاقة ذات طابع خاص :

م ابتعدوا .. (كى . جى . بى) (*) .

الم يكن ذلك المصطلح القديم قد فقد رهبته بعد ، لذا فلم يكد (بوريس) ينطقه ، حتى تراجع الجميع في سرعة ، وجرى بعضهم مبتعذا عن السيارة ، التي برز الرجل من

تافذتها ، وقفز منها إلى الثلوج ، وراح يجرى يكل قوته ، فصاح به (بوريس) ، وهو بيرز مسلسه :

_ توثف و(لا م.

لم يكن يعنى مجرد التهديد بصيحته هذه ، فقد تبعها بإطلاق النار على القور ، دون أن يمنح الرجل فرصة لتحديد موقفه ..

والحترقت إحدى رصاصات (بوريس) كتف الرجل، الذي سقط أرضا، ثم عاد ينهض في سرعة، ويعاود الجرى بأقصى سرعته، فوثب (بوريس) متجاوزا السيارة المقلوبة، وانطلق يعدو خلقه، فانتزع الرجل مسدسه بدوره، واستدار يطلق رصاصتين نحو (بوريس)،

(١٠) كن ، جن ، بن : المقايرات الموقيتية ،

الذي ألقى نفسه أرضًا متفاديًا الرصاصتين ، ولكنه لم يكد ينهض ، حتى فوجئ بأن الرجل قد اختفى تمامًا ، فهبُ واقفًا ، وصاح في غضب :

_ اللعثية !.. أبن ذهب ٢

واتقضُ على رجل الشرطة ، صارحًا في وجهه :

أشار رجل الشرطة إلى شارع جانبي بأصابع مرتجفة ، وهو يقول :

_ مناك .. مناك .

دفعه (بوريس) في قسوة ، وانطلق يعدو نحو ذلك الشارع الجانبي ، ولم يكد يبلغه ، حتى انعقد حاجباه في شدة ، وهو يحذق في بقع من الدم ، تتاثرت في خط شبه متصل ، حتى مدخل بناية قريبة ، فاندفع نحوها ، وراح يتعقب بقع الدم ، التي توقفت عند باب إحدى الشقق ، فتراجع (بوريس) خطوتين ، ثم أطلق النار على رتاج الباب ، وانقض عليه يقتحمه في عنف ..

ومن داخل الشقة ، انطلقت نحوه رصاصتان ، تفاداهما بقفزة جانبية ، ثم وثب أرضا ، ودار حول نفسه في خفة ، قبل أن يفرغ خزانة مسسه كلها في صدر الرجل ، الذي انتزعته الرصاصات من مكانه ، وقد فت به عبر الحجرة ، ليرتظم بالجدار ، ثم يسقط جثة هامدة ، تاركا بقعة رهيبة من الدم على الجدار ..

وفي حسم ، نهض (بوريس) ، وألقى نظرة صارمة على جناة غريمه ، قبل أن يدير عينيه في المكان .. وفجأة ، انبعث صوت خافت من ركن الردهة ، فالتقت اليه (بوريس) في سرعة ، واتعقد حاجباه مرة أخرى ، وهو يحدق في شاشة جهاز كمبيوتر ، حملت عبارة مستقزة تقول :

_ انتهى الإرسال .

وفي غضب ، انقض (بوريس) على جهاز الكمبيوتر ، وزمجر في غضب ، عندما لمح وصلة الهاتف المرتبطة به ، وانتزع منه الأسطوانة المدمجة في عنف ، والنبران تشتعل في أعماقه في ثورة ..

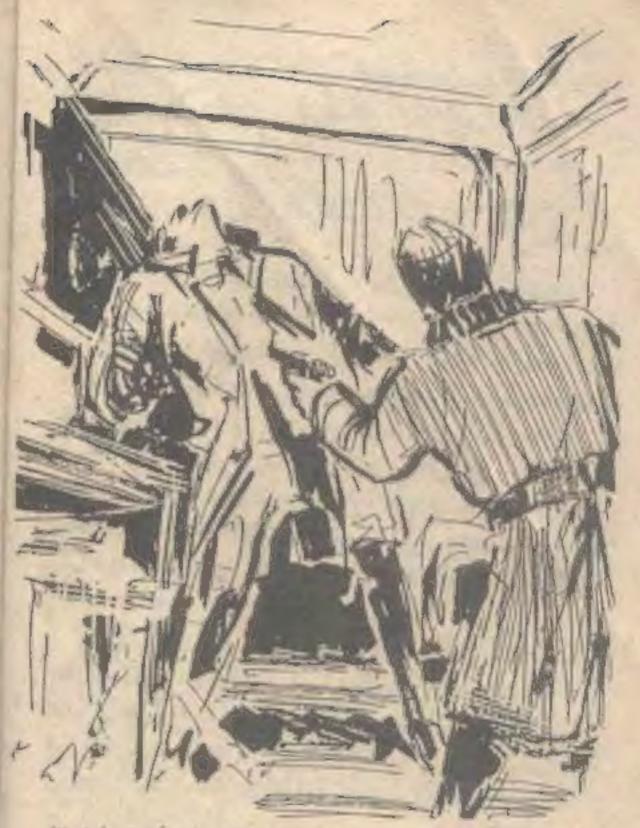
لقد وصل متأخرًا بضع لحظات ..

وفي هذه اللحظات القليلة ، نجح الرجل في نقل محتويات الأسطوانة المدمجة ، التي تحمل خطة (زورين) كلها عبر الهاتف ، إلى مكان ما ..

مكان مجهول ..

* * *

، لقد انتهى أمرنا يا (زورين) . انتهينا جميعًا . . ، هنف أحد الرجال الخمسة بتلك العبارة في انهيار ، داخل قاعة الاجتماعات السرية ، فصاح به (زورين) في صرامة عصبية :



ثم ولب أرضا ، ودار حول نفسه في خطة ، قبل أن يقوع خزانة مستسه كلها في صدر الرجل ..

_ اصمت يا رجل .. لا تقلد أعصابك بهذه السرعة . أجابه رجل آش :

_ ولكنه ثقل الخطة عبر الهاتف يا (زورين) .. نقل كل التفاصيل ، التي تكفي لإلقاء الجميع في السجون والمعتقلات ، وتكفي لإعدامنا جميعًا ، لو وقعت في يد (يلتسن)(*) .

هتف (تورين) في غضب :

- اصمت يا رجل .. هل نسبت من أنا ؟!.. إننى النائب الأول لرنيس جهاز المخايرات السوفيتي ، ومازلت أمنتك ملطات واسعة ، وشبكة اتصالات لا بأس بها ، تمكنني من تدارك الأمر يقدر الإمكان .

ثم أشار إلى الهاتف ، مستطردًا في حدة :

... ولقد أجريت اتصالاتي كما رأيتم ، وما هي إلا دقائق معدودة دو ...

قاطعه رئين الهائف بغتة ، قاختطف سفاعته في سرعة ، ووضعها على أننه ، قائلا : - هنا (زورين) .. ماذا لديكم ؟

(*) (بوريس بلتسن): (۱۹۳۱ -): رئيس (روسوا) المعالى ، وهن أكبر دويلات الاتحاد السوقيتي السابق ، وهن من كيار المنادين بسياسة الإصلاح الاقتصادي الجديدة ، ولكن سياسته أدت إلى العديد من الأرمات ، وإلى التشار القار والبطالة في (روسوا) .

التقى حاجياه ، وهو يستمع إلى محدّثه في اهتمام ، قبل ن يقمقم :

_ إنن فلم تكن محادثة مطية ، بل كانت محادثة دولية .. رقم في (برن) .. (سويسرا) .. عظيم .. هذا يعنى أنه ليس جاسوسًا محليًّا أو أمريكيًّا على الأقل .. ثعم .. تابعوا البحث .. كل معلومة جديدة ستفيد كثيرًا بالتأكيد .

وأنهى المحادثة، وهو يلتقت إلى الرجال الخمسة،

ـ لقد نقل الخطة عبر الهائف، إلى كمبيوتر آخر في (برن).

قال أحدهم متوترًا:

_ وما أدراك أنه ليس أحد مكاتب المخابرات المركزية الأمريكية هناك ؟

لوَّح (تورين) بيده ، قائلًا :

_ إننا تحفظ أرقام مكاتبهم في كل أنحاء العالم ، عن ظهر قلب .

وعقد كفيه خلف ظهره ، قبل أن يستطرد في صرامة : ـ ثم إن ثلك الرجل ، الذي تخلص منه (بوريس) ليس أمريكيًا ، ولا تعتقد أنه عميل للمخابرات المركزية الأمريكية ،

٢ - من ؟! ...

رفع مدير المخابرات العامة المصرية عينيه ، عن الأوراق التي انهمك طويلًا في مراجعتها ؛ ليستقبل (أدهم صبرى) في مكتبه ، وهو يقول في نهجة حازمة ، تشفّ عن أهمية الأمر وخطورته :

_مرحبًا يا (ن - ۱) .. اجلس ، فالحديث بيننا سيطول .

اتخذ (أدهم) مجلسه ، وهو يسأل :

_ هل الأمر خطير إلى هذا الحد يا سيدى ؟

أزاح المدير أوراقه جانبًا ، وهو يقول في اقتضاب :

_ بالتأكيد .

ثم شبّك أصابع كفيه أمام وجهه ، وهو يسأل في صبرامة :

- قل لى يا (ن - ١): ألم تنتبه إلى أن رحلاتك إلى الولايات المتحدة الأمريكية تزايدت إلى حد كبير، في الآونة الأخيرة ؟

أجابه (أدهم) في هدوء :

ولا للمكتب السادس البريطانى ، فهو لم يتبع أحد الأساليب التقليدية للجهازين .. إنه _ على الأرجح _ يتبع منظمة تجسُس خاصة ..

ختف أحدهم ذاهلًا :

_ منظمة تجسُّس خاصة ؟!.. لم أسمع عن هذا في حياتي قط . "

أجابه (تعدين) في حزم :

_ لأنك لم تعمل في مجالتا قط .

ثم لوح بيده ، وهو يلتقط سماعة الهاتف ، مضيفا :

- ولكن هذا لا يهم ، فأيًا كان خصمنا ، سنبدأ تحركاننا
من هذه اللحظة ، فهذا أحد الدروس التي تتعلّمها ، مع
خطوتك الأولى في مجالنا .

وضغط أزرار رقم سرى خاص ، مستطردًا في حزم :

_ ألا تضيع لحظة واحدة .

وكان هذا إيذانا بيدء معركة جنيدة ..

ورهبية ..

* * *

_ إننى أذهب للاطمئنان على (منى) يا سيّدى ، فمنذ إصابتها هناك ، ووقوعها ضحية غييوية عميقة (*) ،

قَاتُلُعه المدير في حدة :

_ تُعذر أقبح من ننب يا (ن - ١) .. أنت رجل مغابرات محترف ، وتعلم أن هذا الأسلوب العاطفى مرفوض تمامًا في عملنا .. أنا أعرف مدى ارتباطك بالرائد (منى توفيق) ، ولكن العمل عمل .. لا ينبغى أبذا أن نبحث عنك هنا وهناك ، كلما احتجنا إليك .

تنهد (أدمم) ، قائلا :

_ أعلم هذا يا سيدى ، ولهذا أبذل قصارى جهدى الآن ، في محاولة لنقل (منى) إلى هنا .

عقد المدير حاجبيه ، وهو يقول :

_ سيكون هذا أفضل بالتأكيد ،

ثم مال نحوه ، مستطردًا :

_ والآن ألى هذا الموضوع خلف ظهرك ، واستمع إلى جيدًا ، فلدى بالفعل أمر بالغ الخطورة ، يحتاج منا إلى تحرك سريع .

اعتدل (أدهم) ، قائلًا في اهتمام :

_ كلى آذان مصفية يا سردى .

اعتدل مدير المخابرات في مجلسه ، وهو يقول : ـ ما سأخبرك به يندرج تحت بند (السرية المطلقة) يا (ن ـ ١) ، وهذا يعنى عدم القاء أية أسئلة ، حول إمكانية حصولنا على هذه المعلومات .. هل تفهم هذا ؟

أوما (أدهم) برأسه إيجابًا ، وقال :

_ تعم يا سيدى .. بند (السرية المطلقة) ، يعنى أن المعلومات محصورة بينك وبين السيد رئيس الجمهورية فحسب .

أوماً العدير يرأسه موافقًا ، وقال :

_ بالضبط .. والآن استمع إلى قصتى ..

وطوال تصف ساعة كاملة ، راح مدير المخابرات يروى له ما حدث في (موسكو) ، يكل ما توافر لديه من معلومات دقيقة ، واستمع إليه (أدهم) في اهتمام شديد ، دون أن يقاطعه ولو لمرة واحدة ، حتى بلغ المدير تلك التقطة ، التي أرسل فيها (زورين) رجاله إلى (برن) ، للبحث عن نسخة الأسطوانة المدمجة ، التي تحوى الخطة كلها ، فقال (أدهم) في قلق :

_ هذا يعنى أننا تأخرنا أريعًا وعشرين ساعة كاملة

يا سيدى ، مما يمنح الروس بعض التفوق .

هرُّ مدير المحابرات رأسه نفيًا ، وقال :

هرُّ المدير رأسه نقيًا مرة أخرى ، مجيبًا :

من كلا للأسف، فقد الجهوا بثقلهم كله إلى الأمريكيين، الثين لم يترددوا لحظة واحدة في قبول الصفقة، حتى يمكنهم الحصول على تفاصيل خطة عودة الشيوعية إلى الشرق، بعد أن تنفسوا الصعداء الإهبارها مند عدة سنوات.

تراجع (أدهم) في مقعده، وصمت لحظة، قبل أن يقول:

، _ مازلت لا أفهم .. ما دورنا نحن في اللعبة ؟!..
المفروض أن الأمريكيين يرفضون عودة الشيوعية ،
وسيبذلون قصارى جهدهم لكشف الخطة ، وتدمير ذلك
الطابور الخامس(*) ، الذي يخطط لعودتها ، فلماذا
لا نجلس هادنين ، ونكنفي بمراقبة الموقف من بعيد ؟

أجابه المدير :

لأثنا تريد تسخة من الخطة يا (أدهم) .. لقد علمنا أنها تتضفن ضرب (مصر) بالرءوس النووية السوفينية ، ولكننا لا تعرف متى وكيف ، ولو حصل الأمريكيون على الخطة وحدهم ، لن نعلم هذا أبدًا ، وربما كان هناك خطر يتهندنا بشكل دائم ، ونحن نجهنه حتى هذه اللحظة ، ثم إن للس كما تتصور ، فعندما وصل الروس الى ذلك المكان في (برن) ، عثروا على جهاز كمبيوتر فارغ ، فقد استقبل أحدهم الرسالة ، وسجّل الخطة على أسطوانة كمبيوتر مدمجة ، ثم لختقى -

قال (أنهم) في أسف :

_ إذن فقد غادر (سويسرا) -

عاد مدير المخايرات يهر رأسه ، مجيبًا :

_ ليس بعد .. لدينًا من المعلومات ما يوكد لك أن الخطة

لا تزال في (بدن) ٠

سأله (أدهم):

- وهل تندرج تلك المعلومات تحت بند (السرية المطلقة) أيضًا ؟!

أجابه المدير في اقتضاب :

ے تھم 👊

ثم أضاف يسرعة :

ـ لا أحد يعلم حتى الآن الجهة التى وراء هذا العمل . ولكن من الواضح أنها إحدى منظمات التجسس الخاصة ، لأنها تتقاوض الآن لبيع ما لديها بأكبر ثمن ممكن .

اعتدل (أدهم) في مقعده . وهو يسأل في اهتمام : _ هل تثقينا عرضًا منهم ؟

^(*) الطابور الخمس : مصطلح ابتكره الألمان ، إيلى الحرب العالمية الثانية (١٩٢٥ ـ ١٩١٥) ، للدلالة على سلاح من العسلاء للسريين ، يمكنه التسلل الى أى مكان ، وتحقيق تجندات كبيرة ، دون أن ينعرُ فه العدو

للأمريكيين سياسة معقدة للغاية ، في التعامل مع مثل هذه الأمور ، فهم يميلون دائمًا إلى رعاية المعارضة ، والأفكار المضادة في كل مجتمع ، كوسيلة للضغط على نظم الحكم القائمة ، أو السيطرة عليها ، وإذا ما حصلوا على الخطة ، فريما اكتفوا باغتيال بعض جنرالات وقادة الجيش الروسي ، من المشاركين في العملية ، ثم وضعوا الرورين) والأخرين تحت سيطرتهم ، بتهديدهم بكشف أمرهم ، وبعدها سيستعلونهم في عمليات أخرى ، قد بكون من ضمنها تهديد (مصر) بتلك الرءوس النووية ، التي من ضمنها تهديد (مصر) بتلك الرءوس النووية ، التي مازاننا نحهل أين هي ، وكيف يمكنها توجيه ضربة مباشرة مباشرة

ثم تنهد في عمق ، قبل أن يضيف في حزم :

أوماً (أدهم) برأسه متقهما ، وهو يقول :

ي فهمت يا سيدى . المطلوب إنن هو أن نعرض الصفقة ، بين الأمريكيين وتلك المنظمة السرية . التى مازلنا نحهل كينونتها ، وأن تحصل نحن على الخطة ، ونمنع الأمريكيين من حصولهم عليها .

أجابه المدير في حرم :

- بالضبط .. هذه هي مهمتك بالتحديد يا (ن - ١) ٠ نهض (أدهم) ، قاتلًا :

_ ومتى أسافر (لى (برن) يا سيدى ؟

أجابه المدير في هدوء :

حلال ساعتين فحسب يا (ن - ١)، ولكن من الضرورى أن تعرف أمرين بالغى الأهمية .. أولهما أنك لن تعمل وحك هذه المزة -

عقد (أدهم) حاجبيه ، مغمقنا :

_ لن أعمل وهدى ١١

أجابه المدير في صرامة :

- تعم يا (ن - ١) .. سيشاركك المهمة أحد عملاننا هناك ، وستجد عبارة التعارف السرية بينكما في الملف الخلص ، الذي ستدرسه قبل سفرك .

لم يرق هذا الأمر لـ (أدهم) ، (لا أنه كان يدرك جيذا عدم قدرته على رقضه ، فقال في شيء من الضيق :

- فلوكن .. ما الأمر الآخر ؟

صمت المدير لحظة ، قبل أن يجيب في حزم

_ مستواجه في هذه العملية الثين من خصومك القدامي ، الحدهما على رأس الفريق الأمريكي ، والأخر على رأس

اشقر طویل، صارم الملامح، بغادر المطار الی سیاره امریکیة ضخمة، تقف أمامه مباشرة، فنطلع (سیرچی کوربوف) إلی الرجل بدوره، ومطشفتیه فی ازدراء، قائلا:

ـ أه .. (رونالد جیر) ، رجل المخابرات الرأسمالی الصارم .. (نه لا یستطیع مقاومة نزعاته المرفهة أبدًا .

هر (ایفان) کتفیه ، قائلا :

رنه لأيجد داعيًا لهذا ، فقد قضى حياته كلها وسط الرقاهية والرأسمالية .

قال (سيرجى) في صرامة :

_ وهذا ما يقسدهم .

تطلع إليه (أيفان) في سخرية ، لم يلبث أن أخفاها في أعماقه بسرعة ، وهو يغمقم :

_ربدا .

كنا بنابعان حركة سيارة (جير) في اهتمام ، وهي تنطئق مبتعدة عن المطار ، فأدار (إيفان) محرك سيارتهما بدوره ، قائلا :

_ هل تتبعهما ٢

هرُ (سيرجى) رأسه نفيًا ، وهو يجيب في بطء : ـ كلًا .. (جير) يعرفني جيدًا ، ولو وقع يصره على مرة واحدة ، ستفسد العملية كلها .. أترك هذا الأمر تـ (أنستازيا) .. (نها تعرف دورها جيدًا . الفريق الروسى .. الأول هو (رونالد جير) ، الذي هزمته هزيمة منكرة ، في عمليتك السابقة في (كراكس) (*) . سأله (أدهم) في شيء من الاهتمام :

ـ وماذا عن الثاني ؟!.. الروسي ؟
أجابه المدير قي حسم ؛

ـ (كوريوف) .. الكويرا .. (سيرجبي كوريوف)

ـ (كوربوف)، الكوبرا، (سيرجبي كوربوف) يا (ن ـ ١)(* *)،

ران عليهما الصمت لعظة ، قبل أن يقمغم (أدهم) : _ رائع .. هذا يعنى أنها ستكون عملية قاسية وعنيفة ،

و ... وارتسمت على شفتيه ابتسامة باهنة ، وهو يستطرد :

_ وباردة .. باردة كالثلج .

ولم يدر لحظتها أن حديثه لم يكن مجرَّد رأى أو تعبير .. بل كان تبوءة ..

نبوءة حقيقية ..

* * *

ولقد وصبل ۽ ،،

غمغم (إيقان كينسكى) ، رجل المخابرات الروسى بالعبارة ، في مطار (برن) ، وهو يومئ برأسه نحو رجل

 ^(*) راجع قصة (المحترف) المقامرة رقم ١٠٣
 (* *) راجع قصة (سم الكوبرا) ، المقامرة رقم ١٠٥

قالها ، وهو يتابع السيارة ببصره لحظات ، قبل أن يطلُ من عينيه بريق حيوى ، يتعارض تعامًا مع ملامحه المتفضّنة ، وهو يكمل بالعربية في سخرية :

_ إذن فأنت لم تتعرفنى با عزيزى الوغد (كوربوف) .. هذا يؤكد أن تتكرى ناجح تمامًا .

كان تنكر (أدهم) متقنا بالقعل إلى حد مدهش، فقد امتلاً وجهه بالتجاعيد، وبدا رأسه أصلع، واحتل الشيب قوديه بأكملهما، واختفت عيناه خلف منظار داكن سميك، واتحنى ظهره على نحو يوحى بضعفه وتهالكه، وهو يقف أمام مبنى المطار، في انتظار ذلك العميل، الذي أشار إليه مدير المخابرات، والذي سيتعاون معه في هذه المهمة. وكعادته، راح (أدهم) يجتر أفكاره ومعلوماته، في وقت الانتظار ...

نقد راجع ذلك المنف ، الذي أعطاه إياه مدير المخابرات كثمة بكلمة ، وحرفا حرفا ،،

وكل هذا قاده إلى نتيجة واحدة ..

أنه يواجه اثنين من أقوى أجهزة المخابرات أمي العالم ..

المخابرات الأمريكية ، والمخابرات السوقيتية ..
هذا بالإضافة إلى منظمة جاسوسية خاصة ، يجهل كل شيء عن نشاطها ، ومدى قوتها وانتشارها .. سأله (إيقان) في دهشة : _ لماذا أتينا إلى هنا إذن ؟ أجابه (سيرجي) في صرامة : _ نيس هذا من شأنك .

ثم أشعل سيجارة روسية ، تقادة الرائحة ، قبل أن يشير بيده ، قائلا :

_ هيا .. دعنا نعد إلى مقرّ العمل .

انطلق (إيقان) بالسيارة ، فور سماع العبارة ، ثم ضغط فراملها في قوة ، عندما كاد يرتظم بشيخ طاعن في السن ، هبط من الإفريز في اللحظة نفسها ، فصاح (سبرجي) في غضب بالقرنسية :

_ ابتعد أيها المأفون .. كدنا ندهسك بإطارات سوارتنا . لوُح الشيخ بيده ، قاللًا في تهالك :

_ ليس هكذا تعامل شيخًا في عمر والدك .

صاح په (سيرجي) في صرامة:

مثالك ينبغى أن يلحقوا بقطار الجحيم أيها الغبى . ثم أشار (لى (إيفان) بالانطلاق ، فابتعنت سيارتهما في سرعة ، والشيخ بهر رأسه ، مغمغمًا في أسى :

- لم يعد الشباب يحترمون الشيوخ في هذا الزمن .

_ بل أفضال المبيت في الظل .

ارتظم بصره بابتسامة كبيرة ، في نفس اللحظة التي التقطت فيها أننه العبارة الأخيرة من شفرة التعارف :

ولم لا ؟.. ما دامت الشمس ساطعة أكثر مما ينبغي ، والتقي حاجباه في شدة ، وهو يحدق في وجه العميل المنتظر ..

فالواقع أنها كانت مفاجأة له .. مفاجأة مدهشة .

* * *

والحديث عن المنظمات الخاصة يعبد إلى ذهنه نكريات

فكريات صراعه مع تنك المنظمة ، التي أنشأتها عدوّته اللدود (سوئيا جراهام) يومًا .. منظمة (سناك)(*) ..

وعلى الرغم منه ، تنداعى الذكريات ، حتى تصل به إلى لقانه الاول مع (سونيا) ا * * ا . .

ثم تصطدم بزواجه منها(* * *) ..

وبالابن الذي أنجبته منه (* * * *) ..

ذلك الابن الذي فرنت به ، واختفت لفترة طويلة ، فضاها في البحث عنهما ، حتى كان ذلك اللقاء الرهيب بينهما ..

اللقاء الذي فقد فيه ابنه إلى الأبداء * * * * * . . . ، هل ترغب في عبور الشارع طوليًا يا سيدي ؟!.. ، انتزعته العبارة من أفكاره وذكرياته ، وتعرف فيها على الفور عبارة السر المتفق عليها ، فاستدار مجيبًا بالفرنسية في هدوه :

(﴿) رَبِيعَ قِمِيةً ﴿ السِّاسِ ﴾ المعامرة رقم ٩٨

(* *) راجع قصة (أبواب الجحيم) المقامرة رقم ١٩

(* * *) راجع قصة (الرجل الاحر) .. المقصرة رقم ١٨

(****) ربع قصة (جريرة للجحيم) . المقامرة رقم ١٠٠ (****) راجع قصة (الصربة القاصمة) . المقامرة رقم ١٠٠

انعقد حاجبا (أدهم) في شدة ، وهو يحدّق في الشقراء القاتلة ، التي نقف أمامه ، والتي تبادلت معه منذ تحظة واحدة عبارات شفرة التعارف السرية ، ثم وقفت تبتسم البسامة هالمة ساحرة ، تحمل مزيجًا خفيًا من الجدّل والخبث ، جعله يقول في صرامة :

- لم يخيروني أنك أنثى !

البنسمت الشقراء ، ذات العينين الزرقاويين ، وهي

تقول في شيء من الخيث :

_ أيمنتع هذا قارقًا ؟

اعتدل ، قانلا :

_ بالتأكيد -

سألته أي سرعة:

- وما هذا القارق ؟

أجابها في سرعة مماثلة :

- لا يروق لى أن أعمل مع أنش ، في الوقت الحالى . رفعت أحد حاجبيها الجميلين ، وهي تقول في خبث :



العصد حاجد و أدهم) في شدة ، وهو يُعدق في الشقراء نفاشة ،

التي تقف أمامه ..

ووالاستجا المتجا للبالإعمار الأهروع والارا

_ عجباً !.. ما لدى من معلومات عنك ، يؤكد أنك عملت لفترة طويلة مع الزميلة (منى توفيق) . عقد حاجبيه ، وهو يقول صارمًا :

ـ الزميلة ؟!

أجابته في هدوء :

- نعم .. الزميلة (منى توقيق) .. آه .. تسيث أن أقدّم لك لمسى .. أن (جيهان فريد) .. ورتبتي تقيب يا سيادة

وصمتت بغنة ، لتتلفت حولها ، قبل أن تستطرد : - أليس من الأفضل أن نيتعد عن هنا ؟!.. أخشى أن يثير حديثنا انتباه البعض ، أو ...

قاطعها في حزم :

_ این سیارتك ا

أشارت إلى سيارة أنبِقة ، قالة :

۔ ها هي ڏي ،

اتجها معًا إلى سيارتها ، التي انطلقت بها على الغور ،

وهي تقول : - هل تعلم اللي والرائد (مني توفيق) تخرُجنا في دفعة واحدة ، من أكديمية الشرطة ؟!.. صحيح أنها تحمل رتبة

راد ، في حين مازلت أحمل أنا رتبة نقيب ، ولكن هذا يعود إلى أنها قد حصلت على ترقية استثنائية ، بسبب عملها معك .

ثم رمقته بنظرة جانبية . مستطردة : _ وهذا ما أطمح إليه . أجابها في صرامة:

- هذاك وجهان لكل عملة ، قريما حصلت (منى) على ترقية استثنائية ، ولكنها ترقد الآن في غيبوية عميقة ، يعلم الله (سبحانه وتعالى) وحده متى تستيقظ منها . هَرْت كَتَغْيِهَا ، قَائِلَةً :

_ القدر لا يسير أبدًا في خطوط متوازية ، ومن المؤكد أننى و (منى) نختلف كثيرًا عن بعضنا هل تعلم ان نون شعرى الأشقر هذا طبيعي " .. إنه ليس مصبوغ .. لقد ورثته عن جنتي لأمي ، فهي ذات أصول فرنسية ، و .. قاطعها في حزم:

- ما تقريرك عن الموقف ؟! . هل أرسلت من يتعقب (جير) ؟

أجابته في بساطة :

- بالطبع .. لقد الطلق خلفه أحد رجالنا ، فور مغادرته المطار ، ونحن نعلم أن السقارة الأمريكية قد حجزت له الجناح رقم (٧٠٦) ، في (جنيف) ، وهذا يعنى أن الصفقة ستعقد هناك على الأرجح . ضحكت قائلة :

_ لست أعتقد هذا ، قهنا لا أحد بنتبه إلى أحد ، أو بلتقت البه .. كل شخص حر قيما يقول أو يفعل ، ما دام لا يسيب ضررًا لغيره .

أشار بيده ، قانلا :

_ عظيم .. دعينا نذهب إلى المنزل الآمن أولا ، ثم نناقش قضية التغريب هذه فيما بعد .

تطلعت إليه لحظة في تساؤل، والفرجت شفتاها لحظة ، وكأنها تهم بقول شيء ما ، ثم لم تلبث أن لانت بالصمت ، وواصلت انطلاقها بالسبارة ، حتى بلغت ذلك المنزل الأمن ، وهناك تخلص (أدهم) من تنكره في هيئة الشبخ ، واكتفى بتنكر بسيط ، فقط شعر أشقر وزوج من العسات الزرقاء ، وشارب كث ، ومنظار طبي عادى ، ولم بكد بغادر حجرته ، حتى قالت (جيهان) ، مشيرة إلى الهاتف :

- رجلنا اتصل ، وأبلغنا أن (جير) داخل السفارة الأمريكية ، التى ذهب إليها فور وصوله ، وريما سيتم عقد الصفقة هناك .

هرُ (أدهم) رأسه تقيًّا ، وهو يقول :

- لست أعتقد هذا ، فمندوب المنظمة الخاصة لن يجازف بالذهاب إلى السفارة الأمريكية ، ويوضع نفسه بين فكى الأسد ، ليعقد صفقة ، المفروض أن يفرض خلالها شروطه .

قال في صرامة :

الواضحة للخداع في المعتد ، ونو أنهم حجزوا الجناح الأمور المعتد ، ونو أنهم حجزوا الجناح باسمه في (جنيف) ، فريما يعنى هذا أن الصفقة لن تتم هناك على الأرجح

مرَّت كتفيها مرة أخرى ، قائلة :

مربع .. المهم أننا ننتبُعه طوال الوقت ، ولن يمكنه الإفلات منا قط ..

رمقها بنظرة قصيرة ، قبل أن يعمقم :

_ربدا.

ابتسمت ابتسامة باهتة ، وهي تقول :

_ ألا تثلي بنا يا سيادة العميد ؟!

تجاهل سؤالها تمامًا ، وكأنه لم يسمعه ، وهو يقول :

ـ اذهبى بنا مباشرة إلى المنزل الأمن ، فأنا في حاجة
إلى تبديل ثيابى ، واتخاذ هبعة أكثر بساطة ، تساعدنى على
الحاكة ،

أذت النحبة العسكرية في شيء من المرح ، وهي تقول : ما تحت أمرك با سيادة العميد .

التقى حاجباه في صرامة ، وهو يقول :

العلى المبيات العبث الطفولي ، ستلفتين الأنظار الينا بأسلوبك هذا .

قالت في اهتمام :

_أه.. (أن فسيخرج (جير) حتمًا، لمقابلة مندوب المنظمة.

صمت (أدهم) لحظات مفكرًا ، ثم قال :

_ ليس بالضرورة .

تطنّعت إليه في حيرة وتساؤل ، قبل أن تقول : _ هل لك أن تفسّر لي هذا اللغز ؟!.. كيف يمكن أن يلتقي (حير) بمندوب المنظمة السرية ، دون أن يغادر السفارة ، ودون أن يأتي إليه المندوب ؟

ارتسمت على شفتى (ادهم) ابتسامة ، وهو يجيب : _ هد تكمن بر عة المخبرات الامريكية .

قالها ، وانتسامته لا تمنحها سوى الغموض .

كل القموض ..

* * *

توقفت سيارة صغيرة أمام السفارة الأمريكية في (برن) ، وقدم قادها أوراق هويته لضابط الأمن ، الذي راجعها في دقة واهتمام ، ثم أجرى اتصالا هاتفيا قصيرا ، سمح بعده للرجل بالدخول الى حديقة السفارة ، بصحبة أحد رجال الأمن ، وهناك انتظر الرجل داخل سيارته لبضع دقنق ، قبل أن يظهر (جير) ، الذي عبر الحديقة في

خطوات واسعة سريعة ، وأشار لرجل الأمن بالانصراف ، ثم دلف إلى السيارة ، وصافح قاندها ، قابلًا

- مستر (ويلسون) حسبما أعنقد .. أليس كذلك ؟ أجابه الرجل في هدوء :

> _ ومن سوای یا مستر (جیر) -ثم اعتدل رسأله فی اهتمام :

- أنت تعرف الغرض من حضوري بالطبع .

أوماً (جير) برأسه إيجابًا ، وأشعل سيجارته ، وهو يسأله :

- كم تريدون ثمثا لها يا مستر (ويلسون) ؟ أجابه (ويلسون) في هدوء :

هذا يتوقف على ما تعرضونه يا مستر (جير) -

تواصلت العساومة بينهما ، في سبيل عقد الصغفة ، وانتقلت كل كلمة ينطقان بها إلى سيارة صغيرة ، تقف في نهاية الشارع ، ويسجلس داخلها (كوريسوف) و (إيفان) ، والأول يراقب ما يحدث ، عبر منظار خاص بالروية الليلية ، في حين يستخدم الثاني جهاز التصئت ، وهو يقول مبتسمًا :

- عظيمة هي التكنولوجيا في الواقع .. في الماضي كنا نضطر للمخاطرة ، من أجل زرع أجهزة التصنت ، أما الأن

قشعاع واحد من النيزر ، يمكنه أداء المهمة من يعيد ، وأنت جالس في أمان(*) .

قال (كوريوف) في صرامة :

- اصمت با (إيفان) ، ودعنى أنصت جيدًا .
كان هناك شيء ما يقلقه ، في تلك المساومات ..
شيء لم يمكنه تحديده بالضبط، على الرغم مما يشعر به ..
ولكن غريزته ، أو خبرته أنبأته بأنه يواجه شيئا غير منطقى .،

ولثوان ، ظل بتابع المشهد في صمت ، عبر منظاره الخاص ، ثم لم بلبث أن قال في حزم :

_ أعطتي متظار الكميروتر .

ضغط (ایفان) زرا فی السوارهٔ، فانکشفت شاشهٔ کمپیوتر صغیرهٔ، التقط من جوارها منظارا مکعیًا، یتصل بالکمپیوتر عبر آملاک سعیکهٔ، وناوله له (سیرجی کوربوف)، الذی صوبه (لی مستر (ویلسون)، و (ایفان) یسأله:

_ هل يراودك الشك في أمر ما ؟

(+) تعدد أجهزة التصنت الحديثة على إطلاق شماع غير مرئى من الليزر ، يسلط على المكان المراد التصنت عليه ، ثم يرتد إلى مصدره ، هاملا كل النبديات التي التقطها من المكان ، ويوساطة جهاز كاص ، يتم تحويل هذه النبذيات إلى أصوات مسموحة يمكن تسجيلها في وضوح ،

أجابه (كوربوف) في صرافة :

النقط المنظار صورة البكترونية لمستر (ويلسون) ، ونقلها إلى شاشة الكمبيوتر ، فضغط (كوربوف) أزراره في سرعة ، وتطلع إلى الشاشة في اهتمام ، وهي تستعرض المخزون لديها من عشرات الصور ، قبل أن تتوقف عند صورة قريبة الشبه من مستر (ويلسون) ، وتحمل بيانات تقول :

- (روبرت كالوتشى) .. موظف إدارى بالمبئى الرئيسى للمفابرات المركزية الأمريكية في (فرجينيا) .. العمر خمس وأربعون سنة .. بتعاون أحيانا مع الجهاز التنفيذي ، وجهاز العمليات الفارجية .. متزوج وله طفلان ، و ...

لم يهتم (كوربوف) بباقى المعلومات والتقاصيل ، وهو يقول قى حدة :

- للعنة ا.. كنت أشعر بهذا .

أما (إيقان) ، قسأله في توتر : ـ ما الذي تعنيه هذه المعلومات ؟!

أجابه في غضب :

لقد خدعونا .. الأمريكيون خدعونا .. (رونالد جير)

كان مجرد فخ لاستدراجنا فحسب، وهذا الممثل السخيف ينظاهر بأنه عميل المنظمة الخاصة، في حين أنه مجرد موظف في المخابرات الأمريكية .. لقد وضعوا بعض العسل لجذب الذباب، في حين يتم عقد الصفقة في مكان أخر. سأله (إيفان) في توثر :

_ أين يا (كوربوف) ا.. أين ا

صاح (کورپوټ،):

- اللعنة ا.. ومن يدرى ١١.. لقد خدعونا يا رجل .. خدعونا .

قانها ، وكل خلية من خلاياه تصر خ في ثورة غضب .. كل خلية ..

* * *

ر كنت على حل يا سيادة العميد .. ؛

نطقت (جيهان) العبارة في اهتمام بالغ ، وهي تجلس أمام جهاز الكمبيوتر ، قبل أن تستطرد في حماس :

ـ لقد وصل البوم سرًا إلى (برن) ، رجل أخر من رجال المخابرات الأمريكية ، يعذ أكثر أهمية وخطورة من (حير) ، اسمه (ريتشارد كيلرمان) ،

رفع (أدهم) حاجبيه في دهشة ، قائلًا :

_ (كيلرمان) بنفسه ١٢.. من الواضح أن الأمريكيين

يعتبرون هذه الصفقة بالغة الخطورة ، إلى الحد الذي يرسلون معه أشرس رجالهم لعقدها ..

ثم مال نحو الكمبيوتر ، مستطردًا في اهتمام : د ولكن هل وصل مستخدمًا اسمه الحقيقي ؟

هرَّت رأسها نفيًا ، وهي تجبب :

- كلا .. لقد استخدم اسمًا مستعارًا ، وغير ملامحه بعض الشيء ، ولكنني استخدمت برنامجًا خاصًا ، براجع كل الوجود ، ويطابقها على أرشيانا الخاص ، وهذا ما كشف أمرد .

كانت براعة واضحة منها ، ولكن (أدهم) لم يعلَى على الموقف ، وهو بسأتها :

- هل علمت أين يقيم (كيلرمان) ؟ أومأت برأسها إيجابًا ، وهي تقول :

_ فى فندى (البحيرة) فى (جنيف)، تحت اسم (برت كنوبى).

ألقى نظرة على ساعته ، وهو يقول :

معظيم .. أنصلم أن نصل إلى هنك في الوقت المناسب .

سأنته ، وهي تنهض في حماس : - هل تبدأ تحركنا الآن ؟! قاطعها (أدهم) ساخرًا:

_ أبِن تُلقبِت تدريباتك أيتها النقبِب !.. في دار حضانة !!

العقد حاجباها في غضب ، وهي تقول :

_ لست أعتقد أن ما قلته سخيفًا أو سادْجًا ، إلى هذا

1 351

أجاب متهكمًا :

معدد المنظمة مدوب لعقد الصفقة ، وهو يحمل الأسطوانة المدمجة ، وكأنه مندوب مبيعات متجوّل ، يتقاضى ثمن السلعة ، ثم يخرجها من حقيبته ، ليسلمها للمشترين على القور ؟

قالت في حدة :

_ حسن .. ئن أدلى برأبى قيما بعد قط . أشار بسبًابته ، قائلا :

_ هذا أفضل .

لم يكد بنطقها ، حتى شعر بفظاظته في التعامل معها ، ولم يدر لماذا فعل هذا !

الأن وجودها إلى جواره يذكره بـ (منس) ، ومقامراتهما المشتركة ١٢

أم لأنها تختلف عنها تمامًا بالقعل كما قالت ١١٠٠

أجاب في حرّم:

_ المفروض ألا نضيع لحظة واحدة .

لم تمض دقائق خمس على هذا الحوار ، حتى كاتت سيارتها تنطلق بهما إلى (جنيف) ، وهي تسأل (أدهم) في اهتمام :

_ هل تعتقد أننا نستطيع اللحاق بالصفقة ؟

أوماً برأسه (يجابًا ، وقال :

- أعتقد هذا ، فمثل هذه الصفقات لا تتم بنفس السرعة ، التي بمكن أن تتم بها الصفقات التجارية التقليدية ، ثم إن شريعة المنظمات التجسسية الخاصة هي البحث عمن بدفع أكبر ثمن ممكن ، ولن تتم الصفقة مع الأمريكيين ، دون الرجوع إلى المشترين المحتملين الآخرين .. إنهم يسعون لمعرفة ما يعرضه الأمريكيون فحسبه .

غمفت :

۔ أرجو هذا .

ثم أضافت في هماس :

_ المهم أن نتحرُك في سرعة ، وما أن يُخرج مندوب المنظمة تلك الأسطوانة المدمجة ، حتى تنقض عليه ، وننتزعها منه ، و ...

لم بواصل حديثه الصامت مع نفسه ، وهو يسألها في هدوه :

_ هل للقيت دورات تدريبية ؟ أجابته في تهكم عصبي :

_ بالطبع .. تثقبت دورة مكثقة في معاملة الأطفال ، وأخرى موجزة حول أفاه الرسوم المتحركة ، و ... قاطعها مبتسمًا :

من الواضح أنك تتمتعين بروح مرحة . تطفها في رقة أدهشتها ، فالتقنت تحدّق في وجهه ، إلا أنه شجك ، قائلًا :

- ولكن هل تلقرت دورة عادية في القيادة ، توكد ضرورة النظر إلى الأمام ، عندما يقود المرء ميارة رياضية ، بسرعة تتجاوز المانة كيلو متر ؟

خلق قلبها مع عبارته المرحة ، وقالت مبتسمة : ... أعتقد أننى أذكر شبنًا كهذا .

كانت هذه المبادرة منه تذبب ذلك الحاجز الجليدى بينهما ، وكأنه بعندر عن فظاظته السابقة ، مما أشعرها بارتياح غامر ، وهي تسأله :

ماذاً بنبغي أن تفعل في رأيك ؟

استرخى في مقعده ، وهو يجيب :

_ نحدًد هوية مندوب المنظمة التجسسية الخاصة .

سألته في اهتمام:

ـ ثم ماذا ؟

أسبل جفنيه ، وابتسم متمتمًا :

ـ ثم بيدا السباق الحقيقي ،

قالها دون أن يضيف حرفًا ..

ودون أن تنقى هي سزالا إضافيًا ..

نقد أدركت أن القتال قد بدأ ..

الفتال الحقيقي .

* * *

٤ _ المندوب ..

لم یکد رنین الهاتف ینطلق ، فی حجرة (ریتشارد کیلرمان) ، حتی التقط سماعته ، ووضعها علی أذنه ، قانلا فی برود :

_ (كتوبى) ... من المتحدّث ؟ أتاه صوت أكثر يرودة ، يقول :

_ أعتقد أن لدى شبنًا تريدونه .

استرخی (کیلرمان) فی مقعده ، و هو بقول :
_ أنا أيضًا أعبقد هذا .. متی نلتقی لنتياهث فی هذا
د. ه

أجاب صاحب الصوت الثلجي :

_ الأن يبدو وقتا مناسيًا .

التقى حاجها (كيلرمان) ، وهو يقول :

_ من أبن تتحدث بالضبط ؟

أجابه الرجل:

ما ليس هذا من شأنك .. كل ما عليك هو أن تهبط إلى يهو الاستقبال ، وهناك سنجد شخصًا ضخم الجثة ، على

_ والمفروض أنك مستر (ستيقان) هذا .. ألبس كذلك ؟

أجابه الرجل في برود :

_ أسرع يا مستر (كتوبى) .. لو انتظر الرجل لعشر دقائق أخرى ، سينصرف فوراً ، وستقشل الصفقة تمامًا .

قالها ، وأنهى المحادثة في حركة مباغتة ، جعلت (كيلرمان) بعقد حاجبيه في حدة ، ويقول :

_ با للوغد !

ثم نهض بلنقط معطفه ، ودس مسدسه في حزامه ، ثم النقط مسدسا أخر صغير الحجم ، مصنوعًا من الألباف الزجاجية ، ووضعه في حزامه من الخلف ، وهو ببتسم في سخرية ، متمتمًا :

_ أعتقد أن هذه الصققة ستحمل اليهم الكثير من المقاجآت حتمًا .

وتحرك بسرعة ، ليؤدى بعض الأعمال الهامة لتأمين المكان ، ثم هبط إلى بهو الاستقبال ، ودارت عيناه في المكان ، قبل أن يتوقف بصره عند الرجل المنشود ..

كان من المستحيل أن تخطئه العين ، حتى ولو وقف وسط شارع شديد الازدهام ، فقد كان هائل الحجم بالفعل ، أشبه بغوريلا عملاقة ، بتجاوز طوله المترين ، ويبلغ محيط صدرهما يقل عن هذا بثلاثين أو أربعين سنتيمترا ..

أما معطف القراء الذي يرتديه ، فقد جعله أقرب (لى الدب منه إلى الغوريلا ، لولا رأسه الأصلع المكشوف ، وشاربه الضخم ، الذي يملأ معظم وحهه .

وفي خطوات حاسمة ، اتجه (كيلرمان) نحو العملاقي ،

_ أنا مستعد لمقابلة مستر (ستيفان) .
مال العملاق بعنبه ، لينقى عليه نظرة متفخصة ، ثم
استدار قائلًا في غلظة :

_ اتبعنی ،

تبعه (كيلرمان) في صمت عبر معرات الفندق، والعملاق يقوده إلى العطابخ، ويتجاوز به حجرات التنظيف والبخار، ثم يعبر معه الباب الخلفي للفندق، إلى شارع ضعق، احتلته بالكامل سيارة ضخمة، فتح العملاق بابها الخلفي، وأشار إلى (كيلرمان) في صمت، فدلف بابها، ولم يكد يقعل، حتى أغلق العملاق بابها، ثم قفز في خفة لا تتناسب مع ضخامته، واحتل مقعد القيادة كله، وانطلق بالسيارة،

ولم تكد المبارة تتجاوز الشارع الضيق ، (لى الشارع الرئيسي ، حتى غمغمت (جيهان) داخل سيارتها الرياضية ، التى تقف على مقرية :

_ أنت مدهش يا سيادة العميد .. كيف توقعت أن اللقاء لن يتم في الفندق ، وأنهم سيخرجون (كيلرمان) من الباب الخلفي !!

أجابها (أدهم) في هدوء :

مزيج من الحدس والاستثناج ، واجترار الخبرات السابقة .

سألته في اهتمام د

– هل نتبعهما إلى حيث تتم الصفقة ؟

فتح باب السيارة ، وهو يقول :

_ بل ستتبعينهما وحدك ، فالصفقة لن تتم الأن ،

وغادر السيارة ، مستطردًا بلهجة امرة : _ احرصى على ألا بقلتا منك أبدًا ، وألا بشعرا بأنك

تراقبيتهما ، وأخبريتي أبن استقر بهما المقام بالضبط .

سألته في قلق :

- وماذا عنك ؟

ابتسم ساخرًا ، وهو يقول :

_ فليهتم كل منا بدوره فحسب با زميلتي العزيزة .

لم تدر لماذا خَفِق قلبها في قوة ، عندما خاطبها بهذا النقب ، ولكنها وجنت نفسها نقول في حماس :

- أو امرك يا سيادة العميد . . أنت قائدى .

ومنحنه ابتسامة ساحرة ، ثم انطلقت خلف السيارة الضخمة ، فتبعها بيصره لحظات في صمت ، قبل أن بغمغم :

- آمل أن تؤدى دورها جيدًا .

قَالَهَا ، واتجه في هدو ، إلى القندق ، واستقلَ مصعده في بساطة ، ليصعد إلى نفس الطابق ، الذي يضمَ جناح (كيارمان) .

كانت هناك آلة تصوير للمراقبة في ركن الممر ، ولكنه تحرُك في ثقة وهدو ، وعلى نحو لا يمكن أن يثير أدنى شك ، وأولى ظهره للآلة ، وهو يتظاهر باستخدام مفتاح الجناح لقتحه .. '

و في سرعة ، جابت عبناه الباب ، بحثًا عن أية علامات تأمينية ، تركها (كيارمان) خلفه ، و ...

وفجأة ، توقفت عبناه عند خبط دفيق للغاية ، ثبته (كبارمان) بين ضلفتي الباب ، بحبث بتمزي تلكائبًا ، لو

فتح أحدهم الباب عنوة ..

وفي هدوء ، عالج (أدهم) رتاج الباب ، ثم ضغط أحد

طرقى الخيط، ودقع الباب في هدوء، ودلف إلى الحجرة، ثم رفع إبهامه عن الخيط، الذي تعلَق من هذا الطرف، وظلَ في موضعه، في حين أغلق (أدهم) الباب خلفه في حرص، ودارت عيناه في المكان، تقحصانه بنظرة خبيرة مدربة...

وفي المعتاد ، يحتاج هذا الأمر إلى إخصاليين ، يطلق عليهم اسم (فرقة التنظيف) ، لقحص الإجراءات التأمينية في المكان قبيل تقتيشه ، وإعادتها إلى موضعها ، فور الانتهاء مما ينبغي عمله (*) ..

ولكن (أدهم) استثناء من كل قاعدة ..

لقد تلقى تدريبًا خاصًا على عملية التنظيف هذه ، قبل أن يتجاوز الخامسة والعشرين من العمر ، ومن سمات (أدهم) أنه يصقل دانمًا مواهبه ، ويواظب على التدرب على كل ما يتعلمه ، وما يكتسبه من خبرات ..

وهذا ما جعله خبيرًا في هذا المضمار ..

لقد التقطت عيناء انبعاجًا خفيفًا في طرف البساط الأنيق ، الذي بحثل المدخل ، فانحنى يرفع طرف البساط ، قبل أن يبتسم في سخرية ، مغمفمًا :

_ كنت أتوقع هذه البراعة يا (كبلرمان) ،

^(*) حارقة ،



كالب هذك فطعه صغرة من السلكونية المنظر حي الساط

كانت هناك قطعة صغيرة من البسكويت ، تستقر تحت البساط ..

قطعة تكفى ضغطة قدم يسبطة لسحقها ، والتدليل على اقتحام متسلّل إلى المكان ..

وفى بساطة ، تجاوز (أدهم) البساط كله ، وراح يقحص المكان فى سرعة ومهارة ، وعندما انتهى من عمله ، تراجع فى هدوء ، وغادر المكان ، ثم أغلق الباب خلقه فى إحكام ، وأعاد الخبط إلى موضعه ، و ...

، حذار أن تبدر منك أية حركة مرببة .. ،

صكت العبارة مسامعه بغنة ، مع قوهة المسدس ، التي انغرست في معطفه من الخلف ، على نحو أدهشه و آحنقه ، وجعله بتساءل ، كيف لم ينتبه إلى ذلك الشخص ، الذي تسأل من خلفه هكذا ، ولكنه كتم كل هذا في أعماقه ، وهو بقول :

- هل یمکننی أن أستدیر ، أم أنك ستعتبر استدارئی حركة مریبة ۱۴

أجابه الرجل في صرامة:

ساستدر في بطء ، ويداك فوقي رأسك .

استدار (أدهم) في بطء ، وتطلع إلى وجه محدثه في اهتمام ..

كان شابًا مفتول العضلات ، أَشَقُر الشعر ، أزرق العينين ، توحى ملامحه بأنه بنتمى إلى الجنس القوقازى ، الذي بنتشر في شمال وشرق (اسبا) ..

وقدر (أدهم) أنه روسى الجنسية ، قبل حتى أن يقول الشاب في صرامة ، بلغته القرنسية ، ذات اللكنة الشرقية ؛ الشاب في صرامة ، بلغته القرنسية ، ذات اللكنة الشرقية ؛ ما أنت تعمل لحساب (كيثرمان) . . أليس كذلك ؛ أدار (أدهم) عينيه إلى نقطة ما خلف الشاب ، وكأنه يتطلع إلى شيء ما ، قبل أن يقول متظاهرًا بالارتباح : يتطلع إلى شيء ما ، قبل أن يقول متظاهرًا بالارتباح : بالطبع . . أنا أعمل لحساب مستر (كيلرمان) .

- بالطبع .. الما اعمل الحساب مسار و خيارمان) . المعقد حاجبا الشاب ، وهو يتابع نظرة (أدهم) ، ثم وقع في الغنف متوترا ، و ...

وكان هذا كل ما يحتاج إليه (أدهم) ..

لقد تحرُك بسرعة البرق ، فأمسك معصم الروسى ، وأمال قوهة المسدس بعيدًا ، ثم هوى على فك الشاب بلكمة كالقبلة ، ارتد لها إلى الخلف في عنف ، وارتظم بالجدار في قوة ..

ولكن العجيب أنه لم يسقط ..

لقد احتقن وجهه بشدة ، واشتعلت شياطين الغضب كلها في ملامحه ، وهو بنقض على (أدهم) ، ويكيل له لكمة قوية مباغتة ،أصابت فكه في عنف ، ودفعته إلى الخلف ،

فاتحتى بتقادى الثانية فى سرعة ، وانقض بقبضته على معدة الروسى ، الذى أطنق شهقة غاضبة ، وانتنى إلى الأمام ، قعاجله (أدهم) بلكمة أخرى ، أعادته إلى وضعه الأول ، وهو بطلق سبابًا غاضبًا ، أخرسه (أدهم) بقفزة رشيقة ، وركلة بالغة القوة ، فى أنف الروسى مباشرة .. كانت ضرباته أشبه بقنابل عنيفة ، تلقاها الشاب فى صلابة مدهشة ، وهو بهنف بالروسية :

_ اللحلة 1.. اللحلة عليك 1

ثم ألكى نفسه على (أدهم) ، وأحاط وسطه بدراعيه في قود ، وهو يندفع فحو النافذة الزجاجية الكبيرة ، في نهاية الممر ...

ويكل قوته ، ركل (أدهم) الشاب في ساقيه وفقديه ، وهو بقاتل للتملص من ذراعيه القويتين ..

ولكن الشاب انقض على النافذة بكل قوته ..

وفى نفس اللحظة التى تحطم فيها زجاج النافذة بدوى عنيف ، أفنت الشاب (أدهم) ، الذي وجد نفسه بندفع

خارج الفندق ، ثم يهوى ..

ومن الرتفاع سئة طوابق ..

* * * 1

على الرغم من المناورات المعقدة ، التى قام بها العملاق ، واصلت (جيهان) تتبعه فى مهارة ، حتى وصلت به السيارة الكبيرة إلى فيلا أنيقة ، عند أطراف المدينة ، استوقاله حراسها الثلاثة لحظات ، قبل أن يسمحوا له بالدخول ..

ووقفت (جبهان) بسيارتها ، على مسافة عشرة أمنار من القبلا ، وغمضت :

م أهى نهاية الرحلة ، أم أبكم تقومون يمناورة جديدة ؟ أطفأت أنوار السيارة كلها ، وجلست تراقب القيلا لعشر دقائق كاملة ، دون أن يستجد جديد ، فسألت نقسها :

- تُرى هل اقتصرت أوامر (أدهم) على تتبعى للسيارة ،أم أنه بجب أن أبذل مزيدًا من الجهد اللتأكد من أن هذا هو المكان الصحيح ؟

كانت تشعر بالمثل ، لجلوسها صامئة على هذا النحو ، لذا فقد هرّت كتفيها ، وابتسمت لنفسها في سخرية ، مستطردة :

- المقروض أن عملنا لا يقتصر على طاعة الأو امر حرفيًا .. لا بأس من جهد إضافي بلا أجر .

واستلت مسدسها الصغير، ثم غادرت السيارة في حذر، واتجهت في خفة نحو الجدار الخلفي للفيلا، وما إن

بلغنه ، حتى التصقت به لحظة ، وهي تتنفس في سرعة وتوتر ، ثم تحركت بمحاذاته في خطوات سريعة ، وانحرقت معه إلى البسار ، و ...

و يا للشيطان ١٠. من أنت ١١٠. ه

قوجنت بنفسها وجها لوجه ، أمام حارس ضخم قوى ، حدَى فى وجهها لحظة بدهشة ، وهو بهتف بعبارته ، ثم رفع فوهة مدفعه الألى فى وجهها ، و ...

وأطلقت النار ..

نعم .. هي التي أطلقت النار في سرعة ، ودون تردد ، قبل أن يضغط هو زناد مدفعه بجزء من الثانية ..

ووسط الليل الساكن الهادئ ، في تلك البقعة ، بدا دوى الرصاصة أشبه بانفجار قنبلة ، رددته المنطقة كلها ، مع صرخة الألم ، التي أطلقها الحارس ، قبل أن يسقط جثة هامدة ...

و في ثانية واحدة ..

بل قَى أقل من ألثانية الواحدة ، انقلب كل شيء رأسًا على عقب ..

لقد أضيلت أنوار القيلا كلها ، وارتفع نباح كلاب متوحشة ، ووقع أقدام تعدو في كل مكان ، وصوت يهتف بالقرنسية :

- محاولة اقتحام .. إجراءات الأمن القصوى .

ومع كل هذا ، ثم يكن بإمكان (جيهان) أن تبقى ..
لقد انطلقت تجرى بكل سرعتها ، عاندة إلى سيارتها ،
وهى تهتف :

_ أنت تستحقين هذا .. كان ينبغي أن تطيعي الأوامر فحسبه ،

سمعت من خلفها أصوانًا تهتف بالقرنسية : _ ها هي ذي إنها امرأة .. الحقوا بها .

وارتفع نباح الكلاب أكثر وضوحًا ووحشية ، مما جعلها تضاعف من سرعتها على نحو غريزى ، في نفس الوقت الذي انطبقت فيه رصاصات صامتة ، من مسلسات مزودة بكواتم للصوت ، شعرت بها ترتطم بالأرض خلف قدميها ، قوثبت نحو السيارة ، هاتفة :

ما كان وتقصلى .

القت نفسها داخل السيارة ، وأدارت محركها في سرعة ، في نفس اللحظة التي بلغتها فيها الكلاب الشرسة ، ورأت أحدهما بثب على زجاجها الأمامي ، وأنبابه تكاد تخترقه ، من شدة قوتها وحدتها ، فهتفت وهي تنظلق بالسيارة :

_ ابتعد أيها الوغد .

تشبُّت الكلب بالسيارة بضع لحظات ، في نفس الوقت

الذى اخترقت فيه عدة رصاصات زجاجها الخلفى ، ومرقت إحداها على قيد سنتيمترات من رأس (جيهان) ، التي مائت ، بالسيارة في عنف ، فألقت الكلب عن مقدّمتها ، وانطلقت محاولة القرار ...

ومن خلقها ، انطلقت ثلاث سيارات قوية ،،

وضفطت (جيهان) دواسة الوقود بكل قوتها، مستعملة خفة وسرعة سيارتها الرياضية، للفرار من السيارات الثلاث، وهتفت بتوتر شديد:

ماذا فعلت بنفسك با (جيهان) ٢٠٠ كان المفروض أن تطيعى أو امر رئيسك ، بدلًا من أن تتورّطى على هذا النجو .. أخشى ما أخشاه أن تكونى قد أفسدت الخطة كلها يتسرّعك وقضولك ،

كانت تنطلق بسرعة مخيفة ، والسيارات الثلاث تطاردها في استماتة ، ثم انحرفت مع مسار الطريق ،

وفجأة ، وجدت أمامها تلك الحافلة الضغمة ، التي توقفت على جانب الطريق ، لتصلح إطارًا ثالمًا ..

وصرخت (جيهان) ، وهي تضغط الفرامل في فوة ، محاولة, تفادي الاصطدام:

_ رياه !.. ألم يجدوا مكانا أفضل للتوقف ؟!

كنت الحرافتها مباغتة ، وضغطتها للقرامل قوية ، لذا فقد فقدت السيارة طريقها ، واختل توازنها في عنف ، قوثبت على نحو مخيف ، ثم انقلبت ، وتدحرجت في قوة ، وانزلقت بسرعة مخيفة إلى الطريق العكسى ..

وفي اللحظة نفسها ، كانت هناك سيارة كبيرة تنطلق في الطريق المضاد ..

و فجأة ، وجدت سيارة (جيهان) تنزلق أمامها .. ولم يكن هناك مقرّ من الارتطام .. أبدًا ..

* * *

هوى (أدهم) من ارتفاع سنة طوابق ، وحاول النشبُث بحاجز النافذة المغطى بالجليد ، إلا أن يده انزلقت ، وتابع جسده السقوط ، حتى ارتطم بعظلة واقية ، تعتذ من شرفة الطابق الثالث ، فتمزقت تحت ثقله ، وألقته خارجها ..

وفي هذه المرة ، قبضت أصابعه في استمانة على القماش الممرق ، إلا أنه انفصل عن إطاره ، فهوى (أدهم) مرة ثانية ، نيصطدم بسقف المطعم المعلق ، في الطابق الثاني ..

وكان الارتظام عنيفًا بالسقف الخشبى ، إلا أن تشبث (أدهم) لحزء من الثانية ، بالقماش الممزّى في الطابق

الثالث ، كان قد خفف من سرعته كثيرًا ، فأصابه الارتطام بألام شديدة ، في كل عظمة من عظام جسده ، إلا أنه لم يحطّمها ، أو يقتله ..

وعلى الرغم من آلامه ، هب (أدهم) واقفًا على قدميه ، ولم يكدر يرفع عينيه إلى أعلى ، حتى شاهد الروسى ينحنى خارج النافذة ، ويصوب إليه مسدسه المزود بكاتم للصوت ، و ...

ويضغط الزناد ..

كان صوت الرصاصات أشره بقحيح ثعبان عجوز ، إلا أن (أدهم) ثم ينتظر ليسمعه ، فلم يكد يلمح المسدس العصوب إليه ، حتى وثب من السقف الخشبي إلى الإطار الذي يحمل أمم القندق ..

وفى نفس اللحظة ، التى أصابت فيها الرصاصات المسقف ، كان (أدهم) يتعلق بالحروف الكبيرة ، أمام أعين كل رواد المطعم ..

ثم اكتفى بيد و احدة ، تتشبّت بالحروف الضخمة ، وهو يستلّ مسدسه ، ويصوّبه إلى الجدار الزجاجي للمطعم ، المطلّ على البحيرة ..

وانطنقت صرخات رواد المطعم، وانطلقوا يعدون ميتعدين ، و (أدهم) يهتف :

- هيا .. ابتعدوا بأقصى سرعة ، فجمدى وحده ثن يكلى لاختراق هذا الجدار السميك .

كان الروسى يصوب إليه مسدسه ثانية ، وهو يقسم ألا بخطئ إصابة هدفه هذه المرة ، عندما أطئق (أدهم) رصعاصات مسدسه على الجدار الزجاجي السميك ، قبل أن يثب لحوه يكل قوته ..

وانطقت رصاصات الروسى ، لتخطئ كلها هدفها ، الذى اخترق الجدار الزجاجي في عنف ، وسقط داخل المطعم .

وقبل أن بنهض من مكانه ، كان رجال أمن القندق بندفعون نحوه ، ويصوبون إليه مسدساتهم ، وأحدهم بصرح متوثرًا :

ـ توقف با هذا ، وإلا أطلقنا النار .

دار (أدهم) حول نفسه يسرعة مدهشة ، وهو يهتف : - أتقصد هكذا .

قالها ، وهو يطلق الرصاصات المتبقرة في مسدسه ، على مسدسات رجال الأمن الأربعة ..

وكانت مقاجأة مدهشة للجميع ..

لقد أطاحت رصاصاته بمسسات الرجال الأربعة ، في أن واحد تقريبًا ، دون أن تصيب أحدهم يخدش واحد ..

والعجرب أن هذا ألقى الرعب في تقوس الجميع ، بأكثر مما لو نسف (أدهم) رءوس الرجال الأربعة بالقعل .. وفي صرامة ، أشار (أدهم) بمسلسه الفارغ إلى رجال الأمن ، قائلًا :

_ ابتعدوا .

كانت تلك النبرة الآمرة في صوبه ، تكفي لتجميد الدماء في عروق أشجع الرجال ، فتراجع رجال الأمن الأربعة بحركة سريعة ، وأفسحوا له الطريق ، وكأنهم لا يجرعون على عصبان أمره ، في حين أعاد هو مسدسه إلى جبيه ، وتقدّم نحو باب المطعم في خطوات ثابتة ، و ...

وفجأة ، ظهر الروسي الشاب ..

لم يظهر بهدوم ، وإنما اقتحم المكان في عنف كثور هائج ، وانقض على (أدهم) مباشرة ، وأحاط وسطه بدراعيه ، واندقع به نحو الجدار المحطم ، وهو يطلق صبحة مخبقة ..

ولكن (أدهم) لم يكن مستعدًا لتكرار الموقف ..

لذا فقد انثنى بحركة مباغتة ، وأجبر الروسى على السقوط معه أرضًا ، ثم دفع ركبته في معدته ، واستنفر كل قوته ليلقى الرومى خلفه ، ثم قفز واقفًا على قدميه ، واستدار بواجهه ..

ه _ القشيل ..

لم يكد سائق سيارة النقل الكبيرة يلمح تلك السيارة الرياضية الصغيرة ، التى انزلقت بغتة ، متجاوزة الحد الفاصل بين الطريقين ، حتى انحرف بسيارته في عنف ، محاولًا تفادى الارتطام ، وكاد ينجح في هذا بالفعل ..

ولكن السوارة الرياضية توقّلت بغنة ، في عرض الطريق ..

ويسرعة مدهشة ، انحرف السائق ثانية إلى اليسار ، فارتظم بطرف السيارة ، التى قفزت مرة ثانية إلى الأمام ، ودارت حول نفسها في عنف ، قبل أن تسقط خارج الطريق ، وتتدحرج وسط الأشجار الطويلة ، ثم ترتطم بإحداها ، وتتوقف تمامًا ..

ومن بعيد ، لمحت السيارات الثلاث القوية ما حدث ، فانحرفت إلى الطريق العكسى ، وعبرته خلف سيارة النقل ، وما إن توقفت عند حافة الطريق ، حتى هنف أحد ركابها :

- خزان الوقود مشتعل .. ستنفجر السيارة !

وبغنة ، وجد (أدهم) من بعسك تراعبه ويحيط وسطه وعنقه من الخلف ، في نفس اللحظة التي ينقض فيها الروسي عليه ، وهو بستل مسلسه ، ويطلق صرخة وحشية مخيفة ..

ومع هذا الهجوم المزدوج العنيف ، تضاعلت فرصة تجاة (أدهم) إلى الصفر .. أو ما تحت الصفر .

* * *



لم يكد ينطقها ، حتى دوى الاتقجار ..

الفجرت السيارة الرياضية الصغيرة ، واشتعلت قيها

النيران ، وسالق النقل بهتف مذعورًا :

- لم أفعل شينًا .. ثم يكن بيدى أن أفعل شينًا .. تلك السيارة ففرت إلى الطريق بغتة ، و ...

قاطعه أحد ركاب السيارات الثلاث في صرامة :

- انصرف يا رجل .. لا شأن لك بهذا .

قال سائق النقل في توتر:

- ولكن الشرطة ، والتحقيقات ، و ...

قاطعه في صرامة ، وهو يبرز مسلسه :

- ألت : اتصرف .

شعب وجه السائق ، وتراجع معمعما :

- لا بأس يا سردى .. لا بأس .. سانصرف .

وقفز إلى سيارته مذعورًا ، وانطلق بها مبتعدًا ، وكأنما تطارده شياطين الأرض كلها ..

أما هؤلاء الرجال ، فقد وقفوا براقبون السوارة المشتعلة لحظات ، ثم قال أحدهم في تردد :

- أنعتقد أنها احترقت مع السيارة ؟!

هرُ زميله كتفيه ، وغمهم :

ـ لا يمكن أن تكون قد نجت .. نقد رأيت بنفسك ما حدث .،

أوماً برأسه متقهمًا ، وهو يقمقم :

ـ تعم .. تقد رأوت ما حدث .

وقفوا بضع لحظات أخرى في صمت ، ثم عادوا إلى مياراتهم ، وانطلقوا عائدين إلى القبلا ، تاركين السيارة الرياضية الصغيرة خلفهم تحتري ..

وتعترق ..

وتحترق ..

* * *

أكثر ما يبغضه (أدهم) ، هو الغدر والخداع .. أكثر ما يكرهه هو أن يهاجمه خصمه من الخلف .. إنه لا يهاجم خصمه هكذا قط ..

لا يضرب ضربته إلا في المواجهة ..

ولكن من المستحول أن يواجه المرء دالمًا خصومًا شرقاء..

لقد هاجمه رجال أمن الفندى من الخنف غيلة ، فأمسك اثنان منهما دراعيه ، وأحاط الثانث وسطه بساعديه ، في حين قبض الرابع على مؤخرة عنقه في قوة ..

ولم يدر أحدهم أنهم تعاونوا دون قصد ، لجعله هدفًا سهلًا لخصمه الروسى ، الذي صوب إليه مستسه ، وهو يصرح بالروسية :

_ ځسرت يا رجل .

لم يكديثم عبارته ، حتى اعتمد (أدهم) على الرجلين اللذين يمسكان ذراعيه ، ووثب بقدميه في أن واحد ، فأطاحت اليسرى بالمسدس من يد الروسى ، وركلته اليمنى في أنفه مباشرة ..

وعندما تراجع الروسى ، مع عنف الركلة ، هبط (أدهم) على الأرض بقدميه ، ثم جذب ذراعه اليمنى إلى الأمام بكل قوته ، ومعها رجل الأمن المتعلق بها ، وغرس ركبته في معدته بكل قوته ، فتأو ه رجل الأمن ، واتحنى ، وهو يقلت ذراع (أدهم) البمنى ، فانطلقت قبضته تحطم فك الرجل ، ثم أكملت طريقها لندور حول كنفه ، وتلطم ذلك الذي يقبض على مؤخرة عنقه في أذنه مباشرة . .

وصرخ الرجل ، وهو بتراجع في ألم ، ممسكا أذنه المصابة ، في حين دارت قبضة (أدهم) اليمني حول عنقه ، وهو يدفع رجل الأمن الممسك بذراعه اليمرى إلى الأمام ..

والنفت قبضة (أدهم) بفك الشرطى في صوت مخبف، أشبه بفرقعة عظام تتحظم، قبل أن يسقط رجل الأمن الثالث فاقد الوعي ..

وفى تلك اللحظة ، صاح الروسى : _ لن يمكنك أن تربح كل شيء .

قالها، وهو ينقض على (أدهم)، ويكيل له لكمة كالقنيلة، أمال (أدهم) رأسه في مرونة وسرعة مدهشتين لتلافيها، فاستقرت على أنف الشرطى الممسك به من الخلف، وحطمته بصوت مسموع، وأطاحت بالشرطى نفسه في عنف، فانقلت منه (أدهم)، واستقبل لكمة الروسى التالية على ساعده، قائلا له بالروسية: خيد شبنًا سوى توجيه الضربات أيها الرفيق ؟

ثم هوى على فكه بلكمة ساحقة ، مستطردًا :

- إنك حتى لا تقعل هذا بأسلوب سليم .

كانت اللكمة من القوة ، بحبث تكفى لتحطيم فك ثور قوى ، ولكن العجيب أن الروسى اكتفى بصرخة ألم ساخطة ، ثم انقض على (أدهم) وأمسكه من وسطه ، وحمله إلى أعلى ، واندفع به نحو الباب ، وهو يطلق صرخة مخبقة :

وعبر الاثنان الباب لهى مشهد رهب، أثار لهزع الجميع، و (أدهم) يكيل اللكمات للشاب، هانفًا:

- مِمْ صَنْعُوكَ يَا هَذَا ؟! أَلَا تَشْعُر بِالْأَلَمِ قَطْ ؟!..

ققد أنشاب توازنه بعنة ، عندما أربطم بحاجز السلم ، مع الضربة التي أصابه بها (أدهم) بين عينيه ، فسقطا معًا على درجات السلم ، وراحا يتدحرجان أوقها في

عنف ، عبر طابقين كاملين ، حتى استقراً فوق درجات سلم الطابق الأول .

كل هذا دون أن يقلت الروسى (أدهم) لحظة واحدة ، فاستجمع هذا الأخير قوته كلها في فبضئيه ، وهوى بهما على مؤخرة عنق الشاب ، هاتفًا :

- حتى الثيران لها نقاط ضعف .

أطلق الروسى خوارًا جعله أشبه بالثور بالقعل ، وجمده يتهالك قوق السلم .

وفى نفس اللحظة ، التى نهض فيها (أدهم) واقلًا ، ارتفع صوت موظف استقبال الفندق ، وهو يصبح فى هنع :

- أسر عوا . لقد رأينا المشهد على شاشة العراقية ، في الطابة العراقية ،

في الطابق السادس ، ولكننا لم نتصور أبذا أن تتطور الأمور إلى هذا الحد المخيف .. أسرعوا بالله عليكم .

استدار (أدهم) يتطلع إلى رجال الشرطة السويسرية ، الذين يصعدون في درجات السلم تحوه على عجل ، وأحدهم يشير (ليه يمسيسه ، هاتفًا :

- توقف با رجل .. إنها تلقى القبض علبك باسم القانون .
لم يكن (أدهم) مستعدًا لإضاعة الوقت في تحقيقات
الشرطة ، أو استجوابات القضاء ، لذا فقد وثب من الطابق
الأول إلى الأرض ، هاتفًا :

- فرما بعد .

صاح رجل الشرطة في ذهول : ... ربّاه أ.. لماذا يقعل هذا ٢

أما (أدهم) ، فلم يكد بهبط على قدميه ، حتى انطلق يعدو يكل قوته ، متفاديًا المدخل الرئيسى للفندق ، حيث تقف سيارة الشرطة ، وعير الممرات الخلفية ، ورجال الشرطة يندفعون خلفه ، ويرنظمون بالأوانى وأدوات التنظيف ، في قطاع الخدمات ، في حين يدور (أدهم) حولها في يراعة ، أو يقفز فوقها في خفة ، حتى بلغ المخرج الخلفي للفندق ، ولكنه لم يكد يعيره يقفزة مرنة ، حتى سمع صوفًا مألوفًا ، يقول بالروسية :

_ كنت أعلم أنك ستخرج من هنا .

وقبل أن بلتفت إلى مصدر الصوت ، هوت ضربة عنيفة طي مؤخرة رأسه ، و ...

و فقد وعيه على الفور ..

* * *

أشعل رجل تحيل بالغ الطول سبجاره في هدو ، ونفث دخانه في عنف ، قبل أن يلتفت إلى (كيلرمان) ، قانلا : ـ انه قصور شديد يا مستر (كنوبي) ، من الواضح أن تلك الشقراء كانت تتعقيك إلى هنا .

ابتسم (كيلرمان) في سخرية ، و هو يقول :

_ لو أنه هناك قصور ، فهو يعود (ليكم يا مستر (ستيفان) _ أو أيًا كان اسمك _ فقد كنت أركب سيارتكم ، وأتبع تعليماتكم ، و ...

قاطعه (ستيفان) باشارة من يده ، قائلا :

- ببدو أنك لم تقهمنى جيذا يا مستر (كنوبي) .. كنت أقصد أنه قصور شديد في كفاءة عملانكم ، الذين لم ينجدوا في إخفاء أنفسهم ، عندما تعقبوك إلى هنا .

اتعقد حاجبا (كيلرمان) في شدة ، وهو يقول محتدًا : - عملاؤنا ١٤.. لا بوجد هنا أي عملاء سواى يا مستر (ستيفان) .. لقد حضرت وحدى ، طبقًا لاتفاقنا .

ابتسم (ستيفان) في سفرية خبرثة ، وهو يقول : - ومن قال إنك نتبع تعليماتنا دائمًا يا مستر (كنوبي) ١٤٠. ألم يكن من المفروض أن نلتقي بلا أسلحة ؟ أجابه (كيلرمان) في توثر :

ــ انكم تضعون بو ابة أمن عند مدخل القبلا ، ولقد سلمت سلاحي ، وعبرتها ، ولم تنظلق إشارتها .

نفث (سِتَيفان) دخان سيجارته ، وهو يقول :

- هذا لأن المسدس الأخر ، الذي تخفيه في حزامك من الخلف ، مصنوع من الألياف الزجاجية ، وليس من المعدن .

صعت (كيلرمان) لحظة ، صوّب خلالها ثلاثة من الرجال مسساتهم إلى رأسه ، قبل أن يلتقط المسس الآخر ، ويقدّمه لأحدهم ، قانلًا :

- في عملنا ، لا ينبغي أن تمنح ثقتك كاملة .

ابتسم (ستيفان) في ظفر ، فانلا :

- بالطبع ، وللسبب نفسه نستخدم جهازًا خفيًا للأشعة السبنية ، لكشف كل ما يخفيه الزائر عن بوابة الأمن التقليدية .

تراجع (كيلرمان) في مقعده ، قانلا : .. لقد صنعتم من هذه القيلا قلعة حصينة .

هر (ستيفان) كتفيه ، و هو يقول :

_ هذا يشعرك بالمزيد من الأمان .. أليس كذلك ؟ مط (كيلرمان) شفتيه ، مغمغمًا :

دريما ا

ثم اعتدل ، مستطردًا في حسم :

_ والآن أعثقد أنه من الأفضل ألا نضيع مزيدًا من الوقت .. أين ثلك الأسطوانة المدمجة ؟

رفع (سَتَوَقَان) حاجبيه في دهشة مصطنعة ، قبل أن يقول :

_ بهذه السرعة ؟

أشار (كيلرمان) بيده ، مجيبًا :

- لا داعى للانتظار يا مستر (ستيقان) .. أنتم تظنون أن تلك الشقراء تبعتنى إلى هنا ، وأنها واحدة من عميلاتنا ، وأنا أصر على أنها ليست كذلك ، وحتى موتها لن يزيل الشك والقلق في نفسى ، فكونها لا تعمل لحسابنا ، يعنى أنها نتجسُس علينا ، وهذا أكثر خطورة .

اینسم (ستیفان) ، مکملا :

الأسطوالة المدمجة ، فنتهى العملية ، ويذهب احتمال القشل. لوح (كيارمان) بيده ، قائلًا في صرامة :

- عدما بتعلق الأمر بنا ، لا يوجد احتمال للقشل با مستر (ستبغان) ، كل ما في الأمر أنني ، قور حصولي على الأسطوالة ، سأستخدم خطًا هاتقبًا سريًا ، لنقلها إلى كميبوتر متأهب ، لدبنا هناك في (فرجينيا)(*) ، وبعدها يمكنني تحظيمها ، واعتبار أن المهمة قد انتهت بنجاح .

أوماً (سَتَيقان) برأسه إيجابًا ، وقال :

- كل هذا عظيم .. ما دمتم ترغبون في إنهاء الأمر بهذه السرعة ، فأعبقد أننا لن نتفاوض طويلا بشأن الثمن الذي نطلبه ،

النقى حاجبا (كيلرمان) ، وهو بسأل قى حدر:

ب وما الثمن الذى تطلبونه با مستر (ستيقان) ؟

التقط (ستيقان) نقشا عميقًا من سيجارته ، ونقثه فى
قوة ، قبل أن يتطلع إلى (كيلرمان) ، مجيبًا في حزن :

مليارًا .. إننا نطلب مليارًا من الدولارات بالتمام
والكمال يا مستر (كنوبى)(*) .

واتسعت عينا (كيارمان) في دهشة ، فقد كان هذا الرقم مقاجئًا ..

مقاجلًا يشدة ..

* * *

د ماذا دهاك يا (أدهم) ٢٠. ه

ترند السؤال في عقله ، الذي يستعيد و عبه في يطء ، وبدأ يشعر بحركة ما حوله ، وبيرودة زائدة ، وهو يتابع حواره الصامت مع تفسه :

- كل شيء ببدو لك مرهقًا ، في الأونة الأخيرة .. لم تعد حيويتك كما كانت .. ثم تعد كما كنت .

کان بیدو وکأنه بعاتب نفسه ، علی سقوطه فی أیدی خصومه ، و هو بفتح عینیه فی بطء ، و بحدی فی انشخص

 ^(*) بقع المقر الرئيس للمعابرات المركزية الأمريكية (C. J. A) في ولاية (قرجرتها) .

^(﴿) المليار : ألف مليون ،



النسم (أدهم) . وهو ينهض حالت ، عنى طرف الفراش ، وقال سايدو أنك كدت تخاطبني بالرفيق (أدهم) .

الجالس إلى جواره في اهتمام، ويدرك أنه مقيد المعصمين في إحكام ..

لم بستطع تمييزه في البداية ، مع ذلك الضباب الخفيف ، الذي يغشي بصره ، والذي لم يلبث أن انجاب في مرعة ، ليهتف :

- آه .. (کوربوات) . صدیقی القدیم (سیرجی کوربوات) .

نفث (كوربوف) مخان سيجارته الروسية في قوة ، قبل أن يقول في يرود :

- لست أذكر أبدًا أننا كنا صديقين يا ر .. يا (أدهم) . ابتسم (أدهم) ، وهو يتهض جالسًا ، على طرف القراش ، وقال :

- بدو أنك كدت تخاطبنى بالرفيق (أدهم) .. ئيس من السهل أن بنأقلم المرء على التغيير .. ألبس كذلك ؟ رمقه (كوربوف) بنظرة باردة ، وهو بقول : دربما .

هم (أدهم) بالنهوض، فهب شخص ما من منطقة ظل، في ركن الحجرة، وصوب إليه ممسا كبيرًا في صرامة شديدة، فائنفت إليه (أدهم) في هدوء، وابتسم في سخرية، قائلا:

مرحى .. إنه ذلك الوسيم ، الذى اشتبك معى فى الفندق .. قل ئى يا هذا : كيف أطلقوا سراحك ؟ أجابه (كوربوف) :

- تنخلت سفارتنا بالطبع ، ف (شارنكو) يحمل جواز سفر ديبلوماسيًا .

قال (أدهم) متهكمًا:

- اسمه (شلبنكو) إذن ! . . رائع . . الاسم و الشكل بتفقان في الغلظة و السخافة . . قل لي يا (كوربوف) : أين دريتم حانط الصد هذا ؟ . . أفي حظيرة ثير أن ١١

زمجر (شلینکو) فی غضب، وجنب ابرة مسدسه الکییر، ولکن (کوربوف) أشار البه بالصمت، و هو بقول:

- شرع مثل هذا ۱ فقد تم تدریب (شلینکو) ضمن برنامح خاص، بحیث ترتفع درجة احتماله (لی الحد الأقصی.

قال (أدهم) ساخرًا:

م أسلوب جيد ، بالنسبة لمن يتلقى الضربات . انعقد حاجبا (كوربوف) ، وهو بسأله بغتة : ماذا كنت تفعل في حجرة (كيلرمان) ؟ تظاهر (أدهم) بالدهشة ، وهو يقول :

- (کیلرمان) من ؟!.. لقد تسلّلت إلى حجرة (برت کنوبي) ، و ...

قاطعه (كوريوف) في صرامة :

_ لعبة طريقة يا سيد (أدهم)، ولكننى أعتقد أن وقتنا لايسمح لنا بإضاعة ساعة أو ساعتين في مناورات محيفة.

ثم مال تحود ؛ مستطردًا :

- أنتم تعلمون بأمر الأسطوانة المدمجة .. أليس كذلك؟ أجابه (أدهم) في هدوء مستفر : - ريما .

ازداد انعقاد حاجبی (كوربوف) ، وهو بقول:

ـ بیدو أنك مازلت تصر علی إضاعة الوقت با مستر (أدهم) .. قلبكن .. لقد أدركنا مثلك خدعة (جبر) ، واستخدمنا الكمبروتر للبحث عن عميل آخر ، فعشرنا علی (كيلرمان) ، وذهبنا (ليه ، وبدلا من أن نجده ، وقعنا علی صبيد ثمين مثلك .

وتألّفت عبناه الضيفتان ، وهو بضيف : - فماذا تفعل ، لو أنك في موضعنا ؟ أجابه (أدهم) في هدوم : - أواصل البحث عن (كيلرمان) .

او العمل المجمعة على و عبرهان) . لو ح (كوربوف) بسيّابته أمام وجهه في بطء ، قبل أن يقول :

٨١

۸٠

- خطأ .. (كيارمان) سيعود إلى حجرته بالقندى ، وسيتولى (إيقان) و (أتستازيا) أمره، أما الصيد الثمين ، فلا يمكننا إضاعة فرصة نادرة للتخلص منه .

رافع (أدهم) حاجبيه ، في دهشة مصطنعة ، وهو يقول ساخرًا :

- هل أخيفكم إلى هذا الحديا عزيزى (كوربوف) ؟ مط الروسى شفتيه ، وهو يجيب :

- لا بمكننا إنكار خطورتك با سيد (أدهم) ، ولا مدى ما تجشمنا إباه من مناعب ، كلما التقبنا ، ومن المؤكد أن وجودك بين صلوف المخابرات المصرية بمنحها نقطة تقوق ، ويضع في طريقنا دومًا حجر عثرة ، ولا سبيل لانهاء هذه المشكلة المزدوجة ، إلا ...

بتر عبارته بغتة ، وتراجع في مقعده ، ورمق (أدهم) بنظرة باردة ، قبل أن يكمل في صرامة :

- إلا بالقضاء التام طيك .

تطلع (أدهم) إلى عينيه مباشرة ، وهو يقول :

- ويهذا تزيدنى عن طريقك ، وتنطلق الشيوعية من عقالها ، لتسيطر مرة أخرى على شمال شرق (آسيا) . بدت الحيرة لحظات على وجه (كوربوف) ، قبل أن

بستعید صرامته ، ویشیر (لی (شلینکو) ، قانلا :

المنقط ا

زمجر (شلبتكو) في جنل ، واندفع نحو (أدهم) ، و ... وقجأة ، تحرّك (أدهم) ..

كان معصماه مقيدان خلف ظهره ، ولكن هذا لم يمنعه من القلز في مرونة ، وركل المسدس من يد (شلينكو) ، ثم دار حول نفسه في سرعة مذهلة ، ووجّه ركلة ثانية قوية إلى صدر الروسى ، الذي ارتظم بالجدار ، ثم ارتذ في عنف ، لتستقبله ركلة ثالثة في أنفه مباشرة .

ولكن (كوريوف) أيضًا تحرُّك في سرعة ..

لقد انقض على (أدهم) من الخلف ، وكبل دراعيه ووسطه ، وهو يهتف :

_ إنه لك يا (شلونكو) .

كان الروسى الشاب قد تلقى من الركلات ما يكفى لتحطيم رجل ناضح ، إلا أنه ، وعلى الرغم من هذا ، ظلَ محتفظا بوعيه ، وهو ينقض على ساقى (أدهم) ، ويمسكهما فى قوة ، ثم يقيد كاحليه بسلسلة معدنية سميكة ، فهتف (أدهم) :

_ بیدو أننی كنت على حق .. إنهم بدر بونك في حظیرة ثیران -

زمجر (شلينكو) ، وهو يلقى (أدهم) أرضًا في قسوة ، ثم جنبه من السلسلة المعدنية في قسوة إلى خارج المكان . .

٢ ـ القرار ..

سرت موجة عنيفة من التوتر في جسد (كيارمان) ، وهو يقف أمام مدير أمن الفندق ، الذي بدا مضطربًا ، وهو يقول:

لمت أدرى كيف أصف لك ما حدث يا مستر (كنوبي) ! . . يبدو أن أحدهم حاول اقتحام حجرتك ، ودار شجار عنيف ، بينه وبين رجل آخر . والواقع أن كلمة عنيف هذه تبدو متواضعة ، بالنسبة لما حدث با مستر (كنوبي) ، فقد كان فتالهما أشبه بمعركة زعامة ، بين اثبين من أسود الأدغال .

راح بشرح لله ما حدث في ارتباك ، حتى بلغ تلك اللحظة ، التي أطلق قيها (أدهم) النار ، وأطاح بمسدسات رجال الأمن الأربعة ، فازداد انعقاد حاجبي (كيلرمان) في شدة ، وهو يقول ؛

مل اكتفى بإطلاق النار على المستسات وحدها ؟! لوّح مدير الأمن بكفه ، قَاللًا في حيرة :

ـ تعم يا مستر (كنوبى) . هذا ما حدث بالضبط .. كان يامكانه قتلهم جميعًا ، ولكنه اكتفى بالإطاحة بمسماتهم .. هل تصدّق هذا ؟ - لا تعتبره أمرًا شخصيًا يا سيد (أدهم).. إنه عمل محض. ثم أشار إلى (شلينكو)، الذي ثبت كرة معنية ثقيلة في السلسلة، التي تربط قدمي (أدهم)، الذي قال ساخرًا:

- أعلم هذا با عزيزى (كوربوف) ، أرجو أن تقدر أنت أيضا هذا ، عدما أعود الأحظم أنفك .

ابتسم (كوربوف) في سخرية ، وأشار إلى (شلونكو) ، الذي حمل (أدهم) في خفة مدهشة ، و ... وألقاد في الفجوة ..

ومع ارتطامه بالماء المثلج ، انتفض جمد (أدهم) في فوة ، وبدأ محاولاته للتخلص من القبود ، وهو يغوص إلى الأعماقي .. ويقوص ،،

ويفوص ..

* * *

أجابه الرجل مرتبكًا :

من المؤسف أننا تكتفى بالمراقبة ، ولا تحتفظ بنسجيلات بامستر (كنوبى) ، ولكن رجال الأمن بؤكدون أنهم كانوا سينتبهون بالتأكيد ، لو جرت محاولة لاقتحام حجرتك ، وصدقنى با مستر (كنوبى) .. رجالنا كلهم بتميزون بكفاءة نادرة ، ولقد تحركوا فور حدوث الاشتباك ، ولكن ..

قاطعه (كيلرمان) في صرامة :

- لا يأس .. لا يأس .. أنا أصدقك .

ثم اندفع إلى المصعد ، واستقله إلى الطابق السادس ، وتوتره وتصاعد مع كل ثانية تمر ..

لم بعد لدیه أدنى شك في أن هذا الرجل الثاني هو (أدهم صبرى) ..

وهذا يعنى أن الأمر صار بالغ الحساسية والخطورة .. وأن المصريين اقتحموا اللعبة ..

وكذلك الروس ..

بدت له المسافة أشبه بميل كامل ، قبل أن يتوقف به المصعد في الطابق السادس ، فغادره في لهفة ، واتجه إلى جناحه في خطوات واسعة سريعة ، ولم يكد يصل إليه ، حتى انحنى يبحث عن ذلك الخيط الدقيق ، بين ضلفتى

لم بكن الرجل ينتظر جوابًا ، فقد طرح سؤاله ، ثم واصل روايته في ارتباك منفعل ، في حين تفجّر عقل (كيثرمان) بتساؤل عنيقه ..

لماذا لم يقتل الرجال الأربعة ١٤...

القصة التي سمعها ، تشير إلى صراع بين اثنين من الشقر ، أحدهما روسي ، وهو ذلك الذي ألقى القيض عليه ، وتدخلت سفارته للإفراج عنه ..

ولكن ماذا عن الثاني ؟..

ولم يكنُ الأمر بحاجة إلى تقكور عميق ..

رجل واحد فحسب ، في هذا العالم المعقد ، مازال بحثفظ بفطرته الطبيعية ، ويرفض قتل البشر بلا مبرر .. رجل بساوى وحده جيشا كاملًا كما يؤكّد ملقه ..

(أدهم صبرى) ..

رجل المخابرات المصرى، الذى صار أشهه بالأسطورة، في عالم الغموض والأسرار..

(أدهم صيرى) ، الذى تتمنى نصف أجهزة المخابرات فى العالم تصفيته ، ويطمح النصف الآخر إلى ضمه إليه .. وفى توتر ، قاطع (كيارمان) مدير أمن الفندق ، ليسأله :

- أأنت واثق من أنه ثم يقتجم الحجرة بالقعل ؟

صرخ (جير):

- كم ١١.. إنه مجنون حنمًا .. لقد رصدوا مائة مليون دولار فحسب للعملية كلها ، يما فيها التكاليف والمكافأت ، فكيف يطلب وحده مليون دولار ١٢

أجايه (كيلرمان):

- اتتقار يا رجل ، قليس هذا هو الجزء الأسوأ في الأحداث .. لقد كشف الروس والمصريون أمرى ، ودار بيتهما قنال عنيف هنا ، منذ بضع ساعات .

هنف (جين) د

- ماذًا ؟.. هذا يجعل الأمر أكثر تعقيدًا .

قال (كيارمان) في صرامة :

.. بل بجعله أشبه بالكارثة با (جبر) .. هل تعلم من الذي أرسله المصربون للقيام بالمهمة ؟

ودون أن ينتظر جوابًا لسؤاله ، أدنى شفتيه من جهاز الاتصال ، مستطر دًا بلهجة خاصة :

ـ (أدهم صبري) <u>.</u>

انتفض جمد (جير) في عنف ، وكاد يِطَفَرُ إلى الْخَلَفَ ، وكأنما صعفه تيار كهربي قوى ، وانعقدت صرخة تحمل اسم (أدهم) في حلقه ، فسعل ثلاث مرات متثالية في قوة ، وكأنما بنفظها مذعورًا ، قبل أن يجيب في صوت مبحوح : – أنت على حق ، (تها كارثة . – أنت على حق ، (تها كارثة . أجابه (كيثرمان) في حزم :

الباب ، وعندما عثر عليه في موضعه ، تنفس الصعداء ، وفتح الباب في حرص ، وأغلقه خلفه في سرعة ، ثم رقع طرف البساط ، وابتسم في ثقة ، عندما وجد قطعة البسكويت الرقيقة سليمة ، واعتدل قائلا :

- إذن قلم يجد زميلنا (أدهم) وقتا للدخول .

ثم انجه إلى دولاب ملابسه ، والتقط حقيبته الصفيرة ، وجذب جزء امن إطارها الأنيق ، ورفعه إلى شفتيه ، قائلا :

- (جير) .. أنا (كيلرمان) .. هل تسمعني ؟

كان ذلك الشيء الذي بممك به ، عبارة عن جهاز الصال بالغ الحساسية ، بتصل بالأقمار الصناعية مباشرة ، وينقل حديثه إلى أية يقعة بشاء ، عبر مدى وامع للغاية .. وفي مبنى السفارة الأمريكية في (برن) ، التقط (جير) رسالته ، وسأله في لهفة :

- ماذا تم یا (کیئرمان) ۲

أجابه (كيلرمان) في عزم :

- لبست ندى أخبار صارة با (جير) .. لقد اتصل بى هو لاء المجانين ، واصطحبونى إلى فيلا فى الضواحى ، وهناك التقيت برجل أطلق على نفسه اسم (ستبقان) ، قال إنه مستعد لمنحنا تلك الأسطوانة المدمجة ، مقابل مليار دو لار .

يا (كيلرمان) . . (ته يحتاج إلى قرار حاسم من هناك . . من (واشتطن) .

مُ وَكَانَ هَذَا يِعْنَى ضَرورة [جراء سلسلة من الاتصالات السريعة ..

والجاسمة ..

* * *

كانت المياه باردة كالثلج ، و (أدهم) يفوص في أعماقها كالحجر ، مع تلك الكرة المعدنية ، التي تجذبه إلى أسقل في قوة ، عبر تسعة أمتار ، هي عمق البحيرة في تلك المنطقة ..

ولم يكد جمده يستقر في القاع ، حتى انثنى جمده في مرونة مدهشة حتى كانت ركبتاه أن تلتصقا بصدره ، ودفع عجزه بين فراغ ذراعيه ، ثم يثل قصارى جهده ، ليحمل تلك الكرة الثقيلة ، في هذا الوضع الشاق ، ثم ألقاها بين ذراعيه ، وجذبها إلى الأمام ، ليخلص قدميه من بينها ..

كانت مناورة أشبه بما يفعله رجال السيرك ، ولكن جسده المرن وإرائته الفولاذية اشتركا لإنجاحها ، حتى تصبح يداه أمام جسده وليستا خلفه ..

ولم يكد بنجح في هذا ، حتى انحنى بحل تلك السلسلة ، التي تربط كاحليه ، والتي تتصل بها الكرة المعدنية الثقيلة ..

لا يوجد سوى حل واحد لمثل هذا الموقف . سأله (جير) ، الذى لم يستعد جأشه بعد: - وهو ١٢

أجابه بسرعة :

.. إنهاء السلبة ،

سأله في شيء من العصبية :

- هل تدفع مليارًا من الدولارات بهذه البساطة ؟ قال (كولرمان) في نهجة سريعة ، تحمل شيئًا من الجذل: - أو نحصل على الأسطوانة المدمجة بأقل التكاليف . صمت (چير) لحظة ، قبل أن يسأله متوترًا : - ما الذي ترمى (ليه يا (كيلرمان) ؟

اجابه (كولرمان) في استمتاع واضح:

معلية مباشرة يا رجل .. قريق من انتحاريينا يقتحم ثلك القيلا اللعينة ، وينقى القيض على (ستيقان) ، ونجيره على منجنا تلك الأسطوانة المدمجة ، ثم نكافئه بعدها يرصاصة من الذهب الخالص ، في منتصف جبهته .

صمت (جير) طويلًا هذه المرة ، حتى أن (كيلرمان)

غمقم في لهفة :

ـ ما رأبك 1

أجابه (جبر) في خفوت :

ـ شن حرب صغيرة كهذه لايصلح فيه قرارى وحدى

وضافت أنقاسه ، وناء صدره بحمله ، وهو بيدل ذلك الجهد الشاق ، على عمق تسعة أمتار ، وسط مياه مثلجة

ولكن تيارات الحمل الباردة ، كانت تجعل المياه في القاع أقل برودة من مثيلتها عند السطح (*) ، مما يث في جسده فلبلا من النشاط ، الذي ساعده على أداء المهمة .. و عندما تخلص من الكرة المعشية ، كان صدره يكاد ينهار ، مع احتياجه الشديد للاكسجين ..

وبكل قوته ، ضرب (أدهم) قاع البحيرة يقدميه ، ودفع جسده إلى أعلى ، وهو يهتف في أعماقه :

_ حاول أن تحتمل وا (أدهم) . . ابدل قصارى جهدك ..

نصف دقيقة أخرى وتتجاوز هذه المحنة .

كان الضغط على أذنبه عنيفًا ، ولم يكن من الممكن أن بصعد إلى السطح دفعة واحدة ، وإلا تكونت فقاعات النيتر وجين ا * * } في دمه ، وقتلته بلا رحمة (* * *) .

(﴿) هارقة علمية ,

لذا فقد كان عليه ، على الرغم من ضيق صدره ، أن يصعد إلى السطح على مراحل منتظمة .. ولكن المشكلة أنه بشر ..

ولكل بشر احتباجاته ..

وقدراته ..

وعلى الرغم من أن (أدهم) قد تلقى تدريبات كثيرة ومكثَّفة ، زادت من انساع رئتيه ، وقدرتهما على الاستغناء عن الأكسجين طويلًا ، إلا أن القترة التي قضاها تحت الماء ، والجهد الذي بذله ، جعلا الهواء ينقد بسرعة من صدره ، فبدأ يختنق ..

ا ويختني ..

ويختنق ..

قَجأة ، ارتظم رأسه يطبقة الجليد ، في قمة البحيرة .. ومع الارتطام ، قاذت إلى رأسه أنكرتان أساسوتان .. الأولى أنه فقد الفجوة، التي يمكنها أن تحمله إلى الخارج ، وصار سجينًا بين مياه البحيرة المثلجة وسطحها

والثانية هي أنه توجد دالمًا طبقة من الهواء ، بين السطح المتجمد والمياه (*).

و الديدوجين عدمتر غاري ، لا لون له ، ولا طعم ، ولا رائحة ، رمزه (ن) ، يكون حوالي أربعة احداس العلاق، الجوى ، وهو لا يشتعل ولا يساعد عنى الاشبعال ، هامل بوغا ما ، ولكنه يتواجد في كثير من المركبات القمَّالة . مثل حمص البيريك والنشادر ، ويقحل في تركيب الإحماص التروية

^(﴿ ﴿ ﴿ ﴾) مَقِيلَةً عَلَيْكً ،

^(*) حليلة طبية .

نقد تجمّدت أطرافه ، وبدأ الدوار بكتنف رأسه ، وهو ببحث ، ويبحث ، ويبحث ..

دون جدوی ..

وفي أعماقِه ، ارتفعت صرخة ..

قاوم يا (أدهم) ..

قاوم ..

لا تستسلم أبدًا هذه المرة ..

للد واجهت مواقف أشد عنفًا وصعوبة ..

وتجاوزتها ..

فلا تيلس هذه المرة ٢

قاوم ..

قاوم ، واحتمل ..

كأن يحاول بث القوة في نفسه ، ومقاومة تلك الآلام الرهيبة ، النبي انتشرت في أطرافه ، مع البرودة الشديدة ، و ...

وقجأة ، لمح ضوء القمر ..

وخفق قلبه في عنف ..

هناك إنن فجوة ، تسلُّل عبرها ضوء القمر ..

كان الدوار قد سيطر على كيانه كله تقريبًا ، وسلبه القدر الأعظم من وعيه ، إلا أن رؤية ضوء القمر بثت شيئًا من الحماس في عروقه ، قدفع جسده إلى الأمام ، وراح يقترب من تلك الفجوة ..

وكانت الفكرة الثانية هي أكثر ما يهمه ، في الوقت الحالى ،،

وبسرعة ، أمال رأسه إلى أعلى ، ودفع أنفه وقمه خارج المياه المثلّجة ، وشعر بالهواء البارد بندفع عبرهما ، ويملأ رئتيه ، وينشر في صدره ألامًا عجيبة ، ثم تلبث أن تلاشت في سرعة ، عندما فقد ذلك الهواء برودته ، مع دفء الجسد الداخلي ، وتمدّد ليملأ صدره ورنتيه ..

وخفق قلبه في قوة وارتياح ، وهو يحمد الله (مبحانه وتعالى) على أنه كالن من ذوى الدماء الحارة (*) ، و (لا لتجمد جسده بسرعة ، في هذه المياه المثلجة ..

ولكن مازالت أمامه مشكلة كبرى ..

مشكلة البحث عن مخرج ..

وبكل ما يملك من سرعة وقوة ، وفي محاولة لبث الدفء في جسده ، راح يسبح بمحادة السطح المتجد ، بحثًا عن الفجوة التي أسقطوه منها إلى البياه المثلجة .. ولكن الأمر لم يكن سهلًا أو يسبطا .

(★) الكاندات ذات الدماء الحارة - كل الثبيبات تقريبًا ، وعلى رأسها الإنسان ، من ذوى الدماء الحارة ، وهذا يعنى أن درجة حرارة الدماء في عروقها تظل ثابتة ، مهما اجتلفت درجات الحرارة خارج الجسم في صحود أو عبوط ، وهذا يعندها قدرة أكبر على مواجهة قواع الطقس المختلفة والتكيف معها .



وفحد راي عراجيء لضاف فرقه سفه مصوبة الله

ويلترب ..

ويقترب ..

ومع کل خطو د یخطوها ، کان دواره پنضاعف .. ووعیه پتراچع ،.

ثم يلغ تلك البقعة ، التي يتسلل عبرها ضوء القمر .. وانتقض قلبه بين ضلوعه ..

إنها لم تكن فحوة وسط السطح الجليدى كما توقع ، بل كانت مجرد جزء شفاف من السطح المتجمد ..

جزء بشترك مع الأجزاء الأخرى في القوة والصلابة .. وعلى الرغم من ثقته في قوة السطح المتجمد ، إلا أنه راح بضربه بكل ما تبقى في يديه المقيدتين من قوة ،

وفجأة ، رأى ، عبر الجزء الشقاف ، فوهة بندقية مصوّبة إليه ..

ثم دوی صوت رصاصة .. وأظلمت الدنيا دفعة واحدة .. وانتهى كل شيء .

* * *

وأن (أدهم) قد اختفى، بعد معركة عنيفة في فندى (البحيرة)..

و (جيهان) لخنفت بعد انفجار سيارتها .. ولم تكن هذه البرقية مطمئنة أبدًا ..

بل كانت على العكس بمامًا ، تثير قدرًا هاتلا من القلق ..

ومن الغموض ..

وفي توتر ، أزاح المدير البرقية جانبًا ، وانخرط في تفكير عميق ، قبل أن يضغط زر جهاز الاتصال ، وهو يقول لمدير مكتبه :

- أريد عقد اجتماع عاجل للمساعدين .

وقبل مرور نصف ساعة إضافية ، كان مساعدوه يلتقون حول ماندة الاجتماعات ، وهو يطرح عليهم الأمر ، ثم يسألهم :

- والآن ما الذي تقترحونه ٢. هل تنتظر قلبلا ، حتى يتضبح الموقف ، أم نرسل بديلا ٢. ولاحظوا أن الوقت عامل بالغ الأهمية ، في مثل هذه العمليات ، فالأمريكيون بتحركون دائمًا بسرعة ، والسوفيت لن يضيعوا الوقت في مهاترات ، وهذا يعنى أننا قد خسرنا كل شيء ، لو أضعنا الوقت بلا طائل .

ارتسم قلق واضح على وجه مدير المخابرات المصرية ، وهو يقف في حجرته الواسعة ، ويتطلع عبر نافذتها الكبيرة إلى ساحة المينى في شرود ..

لم بكن قد تلقى أية تقارير أو برقيات من (أدهم) أو (جيهان) ، منذ وصول الأول إلى (برن) ..

ولم يكن هذا أبدًا بالأمر الطبيعي ..

بل كان يشير إلى وقوع شيء ما ..

شيء خطير على الأرجح ..

كان بسبح فى أفكاره ، عندما ارتفع أزيز جهاز الاتصال ، مع صوت مدير مكتبه ، وهو بقول :

- بر قرة من مندوينا في (برن) يا سيدى .

اندفع المدير إلى مكتبه ، وضغط زر جهاز الاتصال ، قائلًا :

- أدخلها على القور .

لم بمض نصف الدقيقة ، حتى كانت البرقية في يد مدير المخابرات ، بعد ترجمة شفرتها ، وكانت تؤكد في وضوح أن العميد (أدهم صبرى) ، والنقيب (جيهان فريد) مفقودان ، منذ مساء اليوم السابق ..

قال أحد مساعديه في اهتمام :

- الواقع أننى أولى سيادة العميد (أدهم) ثقة كبيرة يا سيدى ، وأعتبره دائما الشخص المناسب ، لكل العمليات البالغة الحساسية والخطورة ، ومن رأيى أن نمنحه بضع ساعات آخرى ، قبل أن برسل بديلا يربكه ، أو يتعارض معه في المنهج والأسلوب .

اندفع مساعد آخر ، بقول :

- خطأ .. من الخطأ أن نضيع الوقت ، من أجل احتمال غير مضمون يا سيادة المدير .. إننا لا نعمل للحفاظ على ماء وجه (أدهم صبرى) أو خلافه .. إننا نعمل فقط من أجل (مصر) ، وهدا يعنى أنه لا يتبغى لنا أن نضيع لحظة واحدة ، قد يستفيد منها الخصم ، ويربح المعركة كلها . راحت المناقشة تدور حول الرأبين ، والمدير يستمع

هاسم .. ولكن فجأة ، ارتفع أزيز جهاز الاتصال مرة أخرى ، مع صوت مدير المكتب ، وهو يقول :

إلى القريقين في اهتمام صامت ، حتى بمكنه اتخاذ قرار

- برقية عاجلة من (برن) يا سيادة المدير . ضغط العدير زر الاتصال ، وهو يقول في لهفة

واضحة ، لم يستطع أو يحاول اخفاءها :

- أحضرها على القور .

ولم تكد البرقية تصل ، حتى طالعها المدير في لهفة ، ثم رفع عينيه إلى مساعديه ، الذين الاذوا بالصمت ، وتطلعوا إليه في ترقب متسائل ، وقال :

- هذه البرقية أتت في موعدها بالضبط با رجال ، فهي تضع النقط على الحروف ، وتحسم مناقشتنا .

وناول البرقية لأقرب مساعديه ، مستطردًا :

- تحسمها تمامًا .

وكان على حق ..

للد حسمت البرقية المناقشة ..

تمامًا ..

* * *

كانت الشمس تبدأ رحلة الصعود ، في تلك المنطقة ، عند أطراف (جنوف) ، عندما استعاد عقل (أدهم) و عبه بغنة ، وفتح عينيه ، لينطلع إلى ما حوله في دهشة .

كان يرقد قوق قراش وثير ، ويندش يغطام من الفراء السميك ، داخل حجرة أنيقة ، في واحد من أكواخ الصيد ، والدفء يحيط بالمكان كله ..

ونهض (أدهم) جالسًا في حيرة ، وهو يتساءل : من أتى به إلى هذا المكان ؟.. "

ومتى الد

وكيف ال..

لم یکن برندی ثبابه أو معطقه ، و إنما برندی ثوبًا آخر ، لشخص أقصر منه قامة ، و أكثر بدانة ..

وفى حذر ، نهض (أدهم) ، واتجه إلى باب الحجرة على أطراف أصابعه ، وقبل أن يبلغه ، انفتح الباب فجأة ، وظهر على بابه شخص قصير ، أفرب إلى البدانة ، هنف في أرتياح :

_ إذن فقد استعدت وعوك .

اللم أطلق ضحكة قصيرة ، مستطردًا :

- شكلك بيدو مضحكًا في ثبابي ، ولكنها كانت كل ما لدى ، فلو تركيك داخل ثبابك المبتلة ، في مثل هذا الطفس ، نتجمدت فوق جسدك ، وأصابتك بأضرار بالغة . تطلع البه (أدهم) في هدوء ، ثم ابتهم قابلا بهفس

البغة الفرنسية ، التي يتحدّث بها الرجل :

- إنْن قَأَنت الذي أَنقذ حياتي .

ابتسم الرجل ، قائلا :

من حسن حظك .. لقد خرجت لولًا ، لاصطواد ثعلب من ثعالب المثلوج ، وسمعت طرقات على سطح البحيرة المتجدد ، فاتجهت إليه في دهشة ، و فوجنت بك تحته ، تقاتل لإنقاذ حياتك ،

سأله (أدهم) في اهتمام: ... ولماذا أطلقت الثار ؟

قلب الرجل كفيه ، وهو يقول ميتسمًا :

_ وهل تصورت أنه يمكننى أن أكسر سطح البحيرة بقيضتى الأخرجك ٢

مدّ (أدهم) يده يصافحه ، قائلًا في امتنان :

- إنني مدين لك بحياتي .

اتسعت ابتسامة الرجل ، وهو يقول :

_ كم يسعدنى أن أقوم يعمل بطولى ، ولو لمرة واحدة في حياتي كلها .

ثم أشار إلى الخارج ، مستطردًا :

- وبالمناسبة ، لقد وضعت ثبابك على المجلف ، وهي جافة تمامًا الآن ، ويمكنك أن ترتديها . لقد أعددت طعام الإفطار ،

ايسم (أدهم) ، قائلا :

- كرف يمكنني أن أشكرك ٢

هر الرجل كتفيه ، قاتلًا :

_ ستجد وسيلة بالتأكيد .

ثم سأله في اهتمام:

- ولكن أخبرتى .. لقد كنت مقيد المعصمين عندما عثرت عليك .. أهذا عمل إحدى العصابات ؟ هذ (أدهم) رأسه نقيًا ، وهو يقول :

ـ بل بمكنك اعتباره نوعًا من أنواع المنافسة في العمل،

قال (أدهم) قى هدوء:

ے من پدری ؟

ثم أضاف بسرعة:

.. المهم أننى مضطر لرفض دعونك ، والانطلاق فورًا الى المدينة ، فقد فقدت وقتًا تمينًا يصعب تعويضه ، ولست أرغب في إضاعة المزيد ،

قال (جارقيلد) في حماس :

_ فَلْهِكُنْ .. أَسْتَطْيِعَ تَقْدِيرِ هَذَا .. ارتد ملابسك ، وسأنقلك إلى حيث تريد قورًا .

كان الرجل كريمًا ويسيطًا بالله ، ولقد نقل (أدهم) الى المدينة ، وهناك استقل (أدهم) واحدة من سيارات الأجرة ، متجهًا إلى المنزل الأمن ، الذي لم يكد يصل إليه ، حتى استقبله صوت غاضب يقول :

_ أبن كنت ؟ [.. إنني أبحث عنك طوال الوقت .

ارتفع حاجباه في دهشة ، وهو يهنف:

- (جيهان) -

كانت شاحبة إلى حد مخيف ، وهناك خدش واضح فى جبهتها ، وآخر بطول دراعها ، مما جعله بسألها ، وهو بغلق الباب خلفه :

_ ماذا أصابك ؟

لوح الرجل بكفه ، هاتفًا :

- أعرف هذه المنافسات اللعينة ، وما يمكن أن تقود إليه .. سأضطر لبيع هذا الكوخ ، في غضون الأيام القليلة القائمة يسببها ،

ثم تنهد ، مستطردًا :

.. ولكن دعنا من حديث الذكريات المؤسف هذا ، ولنت ولكن دعنا من حديث الذكريات المؤسف هذا ، ولنت ول طعام الإفطار أولًا ، قبل أن أنقلك إلى المدينة ، لنبلغ الشرطة عما فعلوه بك .. هيا .

تتحتج (أدهم) ، قاتلا :

معذرة ، يوسفني أنني مضطر لرقض دعوتك الكريمة يا سيد ،،

أجابه الرجل في سرعة :

- (جارفيلد) .. (بين جارفيلد) .. صاحب متجر (جارفيلد) للأغذية في وصط المدينة ، والمشرف على الإفلاس .

أوما (أدهم) برأسه ، مقعقنا :

_ إنه لم يفلس بعد يا مبيد (جار فيلد) .

هز (جارفرند) رأسه، قانلا وابتسامته لم تفارق شفتیه:

ــ إنها مسألة وقت يا رجل .

روت له كل ما حدث ، وتوقّفت لحظة لتلتقط أنفاسها ، ثم تابعت :

- كان العادث كفيلا يقتلى، لولا تشبئى الشديد بمقعدى، وحزام الأمان الذى أحرص على استخدامه ، كلما قدت سيارتى ، ونجاهى في القفز خارج السيارة ، قبيل انفجارها .. لقد اختفيت بين الأشجار ، وشاهدت هؤلاء الأوغاد وهم يتناقشون بشأن موتى ، قبل عودتهم إلى الفيلا .

وضحكت وهى تمرّر أصابعها في شعرها ، مستطردة :

د أما الجزه الأصعب ، فكان عودتي إلى حبث تركتك ،
عند فندق (البحيرة) .. الناس هنا ليسوا على نفس
الدرجة من الشهامة ، التي عهدناها في (مصر) .

هرّ كتفيه ، قائلا :

- عجبًا ١.. تجربتي توكّد العكس تمامًا .

سألته في فضول :

_ کرف ۲

أشار بيده ، قائلا :

- سأشرح لك فيما بعد .. المهم أنتى أرسلت برقية عاحلة إلى (القاهرة) ، الأطمئنهم على أننا مازلنا تواصل المهمة .

أطنقت زفرة طويئة ، وتراجعت في مقعدها ، قائلة : - يدهشني هذا ، فبعد ما حدث لي ، وما عرفته من الفندق ، عما حدث لك هناك ، تصورت أن المهمة قد فشلت !

أجابها في حزم:

۔ ئیس بعد ،

ثم استطرد ، وقد أطلت من عينيه صرامة الدنيا كلها :

ـ لقد تعرُفنى (سيرجى كوربوف) ، على الرغم من

تنكرى هذه المرة ، ولكنه سيبنل جهذا أكبر في المرات

القادمة .. هذا لأننى قررت تحويل مسار المهمة .

سألته في قلق :

_ وما الذي يعتبه هذا بالضبط ؟

التقى حاحباه فى صرامة مخيفة ، وهو يجيب : ـ يعنى أننا سنحدث انقلابًا هذه المرة با زميلتى العزيزة .. سنقاتل بأسلوب جديد ، بقلب الأمور كلها رأسًا على عقب .

وكان قوله يعنى تحولًا جدريًا في العملية كلها .. تحوّل هاد ..

ومخيف ...

* * *

سأله (كيلرمان) في اهتمام :

ـ وثانيًا ١٢

أجاب (جير):

- سيتم اختيار الغرقة الانتجارية من جنود ذوى أصول روسية أو سوفيتية ، وسيرتدون ويحملون ما يشير إلى أنهم روسيون ،

رَفْع (كيلرمان) حاجبيه ، قبل أن يهتف :

- يا للعبقرية ! . نقد أثبت الجنرال براعته بحق هذه المرة ، فلو نجحت العملية ، سنفوز بالأسطوانة المدمجة ، يتكاليف نقل خمسمانة مرة عن المبلغ الذي يطالب به هؤلاء الأغبياء ، أما لو فشلت ، فسيلقون اللوم على الروس ، مما يضاعف من فرصتنا في الفوز بالصففة ، في حالة استمرارنا فيها . عيقرية فذة بالفعل .

وقهقه ضاحكًا ، ثم هر رأسه ، وأضاف قي حرم : _ فلوكن يا (جبر) .. سأجرى المحاولة الاخبرة ، ثم

نقوم بالعمل الحقيقي ..

و قرقع سيابته وإبهامه ، مستطردًا في جدل :

.. ونضرب ضربتنا .

قالها ، وعيناه تيرقان في ظفر ..

ظفر وحشی ..

* * *

ابتسم (كيلرمان) ، وهو يستقبل (جير) ، في حجرته بالفندق في (جنبف) ، وأشار إليه بالجلوس ، قائلا : - من المؤكد أن حضورك إلى هنا شخصيًا يعنى الكثير يا (جير) .

جلس (جبر) ، وأشعل سيجارته ، و هو بجيب : - بالتأكيد .

ونفث دخان السيجارة في عمق ، وهو يتطلع إلى البحيرة الكبيرة ، عبر نافذة الفندق ، قبل أن يستطرد :

- (واشنطن) وافقت على عمليتك الانتحارية .

برقت عبنا (كيلرمان) في جذل ، وهو يقول :
- حلاا ؟!

اوماً (جير) برأسه إيجابًا ، ونقت دخان سيجارته مرة احرى ، قانلا :

- الجدرال بنفسه منحتى الموافقة ، ولكن بشروط خاصة

نسلُل القلق إلى وجه (كيلرمان) وصوته ، وهو يسأل: - أية شروط ؟

أشار (جير) بسبابته ، قائلا :

- أو لا : لابد أن تجرى محاولة أخيرة ! للحصول على تلك الأسطوانة المدمجة ، أو للتأكد من وجودها في الفيلا على الأقل ، قبل أن تتم العملية .

ابتسم (ايفان) ، وهو رقول :

- حذار يا عزيزى (كوربوف) .. إنك تسرف في انتقاد المظاهر الرأسمالية ، على الرغم من أن مجتمعنا بتجه (ليها في خطوات واسعة .

غمقم (كوربولب):

ـ ئلاسف 1

ارتفع حاجبا (إيفان) في دهشة ، وهو يقول : _ هل تكره الرأسمالية إلى هذا الحد ؟١

زمجر (كوربوف) ، قبل أن بقول في صرامة : ـ لمنا هنا بصدد الحديث عن النظم الاقتصادية .. هيًا .. اتبع هذه السيارة ،

ابتسم (إيفان) في شيء من السخرية ، وهو يقول : _ أمرك أيها الرئيس .

وانطلق فى هدوء خلف سيارة (جير) ، التى تحمل علامات ديبلوماسية ، والتى قطعت طريقها بمحاذاة البحيرة ، ثم انقصلت عنها فى طريق آخر ، يقود (لى خارج المدينة ، وفى داخلها غمغم (جير) :

ـ ببدو أن هناك سيارة تتبعنا .

أجابه سائق السوارة :

ـ هذا صحیح یا سیدی .. إنها تسیر خلفتا ، منذ أن

القى (إيفان) نظرة على ساعة يده، وهو يجلس داخل السيارة مع (كوربوف،)، وعاد ينطلع إلى الفندق، قائلًا: - (جير) هناك منذ نصف الساعة.

أجابه (كوريوف) في برود :

ـ دعه بأخذ وأنته كله .

ثم نفث دخان سيجارته ، ذات الرائحة النفاذة ، قبل أن يستطرد :

.. ربما كان هذا اخر ما لديه .

ابنسم (ایفان) فی سخریة ، و هو یقول : د مادمت نقوله ، فنرس لدی أدنی شك فیه . و هر راسه فی تعطف ساخر ، مضوفًا : د مسكين (جير) .

لم يكد بنطقها ، حتى اعتدل (كوربوف) ، وقال في اهتمام واضح :

ـ ها هو ڏا -

النقى حاجها (إيفان) ، وهو يتطلع إلى (جير) ، الذى غادر الفندق ، واتجه نحو سيارة أمريكية سوداء فخرة ، تحمل على مقدمتها العلم الأمريكي ، فأسرع سابقها يفتح له الباب ، وغمغم (كوربوف) في ازدراء :

يا للمظاهر الرأسمالية العقنة ا

غادرنا القندق ، ولست أدرى ما إذا كانت تتعلبنا ، أم أنها في طريقها إلى خارج المدينة مثلنا .

صمت (جير) لحظة ، ثم قال :

- هناك وسيلة بسيطة الختبار هذا . توقف إلى جانب الطريق .

أطاعه السابق ، وتوقف إلى جانب الطريق ، وتحفزت يده المعسكة بمسدسه المعلق بحزامه ، في حين تأكّد (جبر) من إحكام إغلاق أبواب السيارة المصفحة ..

ولكن (كوربوف) قال في حزم :

- واصل طريقك با (إيفان) .. لا تتوقف .

أطاعه (إيفان) دون مناقشة ، وتجاوز السيارة الأمربكية في سرعة ، ومضى في طريقه ، فتنفس (جير) الصعداء ، وقال :

> - إنها في طريقها إلى خارج المدينة فحسب . ثم أشار إلى السابق ، مستطردًا .

- هيا يا رجل انطلق بنا إلى (برن) .

قالها ، دون أن يدرى أن ابتعاد السيارة المطاردة لا يعنى أن الخطر قد زال ..

لا يعنى ذلك أبدًا ..

* * *

111

لم يكد (جير) ينصرف من حجرة (كيلرمان) ، حتى أطلق هذا الأخير ضحكة مجلجلة ، وهتف ملوّخًا بقيضته في الهواء :

ــ أخررًا ،

كان يشعر بسعادة جمة ، لأن القيادة في (واشنطن) وافقت على قيامه بعملية محدودة ، مع تلك المنظمة الغامضة ..

هدا لأن طبيعته تتناسب كثيرًا مع اسمه (*) .. إنه لا يؤمن أبدًا بالمقاوضات والطرق السلمية .. لا يؤمن سوى بالقتل ..

وحده سفك الدماء يحقق _ في رأبه _كل الانتصارات .. ثم إنه يكره أن يتعامل معه شخص ما يتعال .. أي شخص ..

وعندما تعامل معه (ستيقان) بهذا الأسلوب ، اتخذ قرارًا حاسمًا بتأديبه ..

وكلمة التأديب لا تعنى عنده سوى إجراء واحد .. أن يدمره تمامًا .. وبلا رحمة ..

(*) (كيدرمان) بالإنجليزية تعتى (الرجل القاتل) .



کانا بحلس حر شخص تمکنه ان بنوقع رؤینه ، فی هذا الرمان وذلك المكانا .. (أنعم) 1 ..

كان يتفاعل مع ذاته ، عندما ارتفعت فجأة دقات على باب حجرته ، فتحرّك في انفعال عجيب ، وهو يقول في حدة :

أناه صوت أنثوى رقيق ، يقول :

- خدمة الحجرات .. هل طلبت قدمًا من الشاى ؟ انعقد حاهباه في دهشة ، وهو يقول :

- الشاى ؟! . أنا لا أشرب الشاى مطلقًا .

باغته صوت من خلفه ، يقول في هدوء ، وبلغة أمريكية سليمة :

- أنا طلبته ،

التفت (كيارمال) في سرعة إلى مصدر الصوت ، ثم ارتذ في عنف ، كمن أصابته صاعقة ، عندما وقع بصره على صاحبه ..

فأمامه ..

أمامه مباشرة ..

كال يجلس أخر شخص يمكنه أن يتوقع رويته ، في هذا الزمان وثلك العكان ..

(أدهم) ...

(أدهم صيرى) .

* * *

111

٨ - ضربة مزدوجة ..

التف ثلاثة رجال حول مائدة صغيرة، في أحد أركان بهو فندق (البحيرة)، يراقبون مداخل المكان في اهتمام، ثم لم يلبث أحدهم أن التقط جهارًا الاسلكيًا دقيقًا من جبيه، وقال عبره في حقوت:

- كل شيء على ما يرام يا مستر (ستيفان) .. (كنوبي) لم يغادر هجرته حتى الان، ولكن أمريكيا أخر جاء لزيارته، وغادر المكان منذ قليل .

أتاه صوت (ستيفان) ، وهو يقول في صرامة :

- واصلوا المراقبة جيدًا .. أريد أن أعرف كل ما يفعله ذلك الرجل، قبل أن يعود لإتمام الصفقة .. هل تراقبون هائف هجرئه ؟

أجابه الرجل:

- بالتأكيد با مستر (ستيفان)، ولكنه لايستخدمه مطلقًا .. ببدو أن لديه وسيلة اتصال أخرى .

سأله (سترقان) :

- وماذا عن تلك الشقراء، التي حاولت التسأل إلى الغيلا أمس ؟! .. إنهم ثم بعثرو على جثتها في المسارة المحترقة، وهذا يعنى أنها لم تلق مصرعها .. حاولوا البحث عن أبة معلومات بشأنها .

أجابه الرجل بسرعة :

_ سنبذل قصارى جهدنا با سيدى .. لقد حصلنا على رقم شاسية السيارة المحترقة ، وسنبحث عنه بالكمبيوتر ، ولستخرج كل بياناته .

هتف (ستيفان) في غضب:

معكون هذا أغبى إجراء عرفته ، في حياتي كلها .. من المؤكد أنها لن تستخدم بياناتها الحقيقية ، مادامت محترفة كما تتوقع .

قال الرجل متوترا:

- لقد وضعنا هذا في اعتبارنا بالتأكيد با مستر (ستيفان)، ولهذ أحضرنا معنا (ماتي) الحارس .. إنه الشخص الوحيد الذي راها، والذي بمكنه صنع صورة واضحة لها، بوساطة برتامج الكمبيوتر، الذي يستخدمه (روميرو) -

قال (مشيقان) في حدة :

_ فليكن .. المهم أن تجدوا معلومات عنها يأسرع مايمكنكم .

عمقم الرجل:

مستبذل قصاری جهدنا یا مستر (ستیقان) .. ستبذل قصاری جهدنا ،

وانهى المحادثة، وهو يتنفس الصعداء، والنقت إلى رفيقيه، قائلا:

م هل سمعت يا (ماني) ؟. مهمتك ليست يسيرة . أجابه الحارس المقتول العضلات في حزم :

محفورة في ذهني، ومنقوشة على تلافيف مخى .. أنت تعرف ذاكرتي الشهيرة .

﴿ قَالَ الرجل في عصبية :

- المهم أن تفلح هذه الذاكرة الأسطورية في رسم صورة واضحة لها .

أشار (ماني) بسبايته ، و هو يقول :

- قلت لك : اطعنن يا رجل .. يمكننى تعرفها ، حتى ولو كانت وسط الد...

بنر عبارته بفئة ، واتسعت عبناه عن آخرهما ، وهب من مقعده ، وهو بحدًى في نقطة ما خارج الفندى ، فسأله زميله في توتر :

- ماذا أصابك يا رجل ؟ . . هل رأيت شبخا ؟!

أشار (ماني) إلى موقف السبارات التابع للفندى، وهو يجيب في انفعال جارف:

- إنها هي .

هَبُ الأُولِ مِن مقعده ، هاتفًا :

_ هي ١١.. هل تقصد تلك الـ...

قاطعه زميله في حزم :

- رويدك يا رجل .. إنك تجذب إلينا أنظار الجميع في الفندق .. اهدأ واجلس .

ثم سأل (مائي) في اهتمام :

- أين تلك اللتاة وا (ماتي) ؟

أجأبه (ماتي) في انفعال :

- هاهىدى هناك .. فى السيارة الصفراء .. ثالث سيارة إلى السار .

تطلع الثلاثة عبر الزجاج إلى (جيهان)، التي جلست خلف عجلة القيادة في استرخاء، تطالع واحدة من مجلات الأزياء الحديثة، وقال الأول :

- أأنت واثق يا (ماتي) ٢

- آجابه (ماتي) في حزم :

- لا يمكنني أن أخطئ تعرفها قط.

صمت ثلاثتهم بضع لحظات ، للمبيطرة على أعصابهم ، ثم عاد الأول بقول :

- حسن .. سنغادر المكان في هدوع ، حتى لا نلقت إلينا الانتباه ، ونذهب إليها ، ثم تجبرها على المضي معنا إلى الفيلا ، حتى يستجوبها مستر (ستيقان) بنقسه .

مأله (ماتي) في اهتمام:

- وماذا لو قاومت في شراسة ، كما فعلت أمس ؟ ربّت الرجل على مسلسه تحت إبطه ، وقال :

- سيكون هذا من سوم حظها .

ونهض الثلاثة في هدوء، وغادروا الفندى، ثم اتجهوا إلى موقف السيارات، وكل منهم يقبض على مسدسه في تحفر، وما أن يلغوا السيارة، التي تجلس فيها (جيهان)، حتى دفع أحدهم مسدسه عبر النافذة المفتوحة، وألصق فوهنه الباردة بصدغها، وهو يقول في صرامة:

- وقعت أبتها المتسئلة .

ألقت (جيهان) مجلة الأزياء عن يدها، وتحرّكت في عنف ..

وكان هذا _ بالنسبة للسرجل _ أشبه بمحاولة ..

لذا فقد النقل على الفور إلى الخطة البديلة ، و ... وصنفط زناد مسدسه ..

* * *

110

لم يشعر (جير) بالارتياح، إلا عندما تجاوزت سيارته حدود مدينة (جنيف) بالفعل، وانطلقت في الطريق إلى (برن)، فاسترخى في مقعده، وراح بطالع مجلة أمريكية حديثة، وعاونه السائق على الاسترخاء، عندما بث داخل السيارة بعض الموسيقى الكلاسيكية الهادئة.

ولكن فجأة ، تدخَّلت نغمة عنيفة ..

بوقى در اجة من دراجات الشرطة ، أفسد اللحن الجميل ، وجعل (جير) يعتدل في حركة حادة ، ويستعيد أضعاف توتره ، وهو يقول :

ـ ما هذا بالضبط ؟

ألقى السائق نظرة على المرآة الجانبية للسيارة، وهو يقول:

ـ بيدو أنه أحد شرطة الطرق المربعة .، إنه بشير إلينا بالتوقف .

أممنك (چير) مستسه ، و هو يقول :

- حذار يا رجل .. ريما كانت خدعة .

أمعن السائق النظر في المرأة ، وقال :

_ السيارة مصلحة على أية حال ، ولن أفتح زجاجها ،

إلا بعد الاطمئنان النام.

صمت (جير) لحظة ، ثم قال : _ فليكن .

تحسّس السائق مسدسه في تحفز ، وتوقف على جانب الطريق ، فاتجه الشرطى إلى بساره ، ووقف بدراجته البخارية ، ثم خلع خوذته ..

وارتفع حاجبا السائق في انبهار ..

إنه لم يكن شرطيًا ، وإنما شرطية ..

شغراء فائنة ، باهرة الحسن ، تطلعت إليه بابسامة ساحرة ، وهي تقول :

- أوراقك لو سمحت.

فتح السائق النافذة المجاورة له ، وهو يقول :

- ها هی ذی .. انها أوراق دبیلوماسیة ، و قاطعته فی هدو و :

ـ من يجلس بالخلف .

أجابها السائق في مرعة :

- إنه مستر (واطسون)، العلمق التجاري للسقارة،

... 5

قبل أن يتم عبارته ، انتزعت تلك الشقراء مسلمها من غمده يفتة ، وأطلقته تحوه ..

وشعر السائق بألم فى عنقه ، دون أن يسمع دوى رصاصته ، وقبل حتى أن تتسع عيناه فى دهشة ، كانت طنقة أخرى تصيب (جير) ، الذى هنف ، وهو يرفع معدسه :

_ اللعنة !.. إنها رصاصات مخدرة .

ولم تبال الشقراء القاتنة بمسدسه ..

ربما لأنها كانت واثقة من المقعول السريع لرصاصاتها المخذرة، التي أفقتته وعيه، قبل حتى أن يصوب مسسمه نحوها ...

وقى اللحظة التالية، برزت سيارة (كوربوف) و (إيقان) من بين الأشجار، وخرج منها الأول، قانلا: ـ أحمنت با (أنمنتازيا) .. قمت بدورك خير قيام . ثم أشعل سيجارته، وهو يقول لـ (إيقان):

_ انقل (جير) إلى سيارتنا، ثم تول أمر السالق والسيارة .

حمل (إيفان) (جير) الفاقد الوعى، ونقله إلى ميارتهما، ثم أشعل النار في السيارة الأمريكية، قائلًا في محدية:

- هذا أحد مضار عمل السائق .

وعندما أيتعد ثلاثتهم عن المكان، لم نكن ضحكات (إيفان) قد انقطعت بعد، في حين كانت النيران تلتهم السيارة في تهم .. وبلارحمة .. * * *

انتفض جسد (كليرمان) في عنف، عندما وقع بصره على (أدهم)، الذي يجلس في هدوء، على المقعد المنفرد ، في نهاية الجناح ، تطل من عينيه نظرة صارمة ، تضفى عليه مهابة عجيبة ، جعلت (كليرمان) يتجمّد في موضعه لحظة ، قبل أن يتحرُك في عصبية ، محاولًا التقاط مسدسه ، ولكن (أدهم) أبرز مسدسه في سرعة مدهشة ، و هو يقول :

- لو أننى في موضعك لما حاولت .

أبعد (كليرمان) يده عن مسلسه في توتر ، وهو يقول في حدة :

_ كيف دخلت إلى هنا ؟

أجابه (أدهم) في هدو و مستقر :

- من النافذة .

منف (كنيرمان) في عصبية:

- كيف ؟١٠. إننا في وضح النهار ، والشارع مزدهم،

قاطعه (أدهم) في صرامة :

_ معيبرد الشاي يا رجل .

اتسعت عينا (كليرمان) في دهشة ، وهو يقول : ... 17 13la ...

أجابه (أدهم)، وهو يجذب إبرة مسدسه:

- إننى أكره تناول الشاى باردًا .

اجتقن وجه (كليرمان) في حتى، واستدار يقتح الباب ، و هو يقول لمضيفة الفندل في عصبية :

- شكر ا يا جميلتي . . الشاي وصل في موعده بالضبط . تطلُّعت إليه المضيفة في دهشة ، ودفعت عربة الشاي إلى داخل الحجرة ، قائلة :

- نحن في خدمتك يا سيدي .

وقع (كليرمان) الفاتورة، وهو يقول متوترًا:

- شكرًا لك .. سنصبُ الشاي بأنفسنا .. وداعًا .

قالها ، وهو يدفعها خارج الجناح في خشونة أدهشتها ،

ثم النفت إلى (أدهم) ، قَائلًا في عصبية :

_ ماذا تريد منى بالضبط ؟

أجابه (أدهم) في هدوء :

- لا شيء .. فقط أردت أن أتناول قدمًا من الشاي في جناحك .. هل تمانع ؟

رمقه (كيلرمان) بنظرة عصبية ، قبل أن يقول : م أمن المحتم أن نتناور بهذا الأصلوب السخيف ؟ أجابه (أدهم) في هدوء : م كلا بالتأكيد .

ثم نهض من المقعد بحركة مباغتة ، وهو يستطرد في صرامة :

- إننى أفضل المواجهة المهاشرة .

انعقد حاجبا (كيلرمان) في دهشة ، و هو يقول متوترًا : - أية مواجهة ٢

اتجه (أدهم) في هدوء إلى عربة الشاى، وصب لنفسه قدمًا، راح يرتشفه في هدوء، و (كيلرمان) يتطلع إليه في توتر بالغ، قبل أن يجيب:

- أنت تعلم أن كلينا يسعى خلف تلك الأسطوانية المدمجة يا (كيارمان) .

سرى الدونر في جسد (كيلرمان)، وهو يقول: - أية أسطوانة ؟

أطلق (أدهم) ضحكة ساخرة، قائلًا:

معجبًا !.. كنت منذ لعظات ترفض المناورات العبخيفة .

بدا الغضب على وجه (كيلرمان) ، وهو يقول .

- فايكن أيها المصرى .. سنتعامل بأوراق مكشوفة ، ما دمت تحبذ هذا .. نعم .. نحن أيضًا نسعى خلف تلك ما دمت تحبذ هذا .. نعم .. نحن أيضًا نسعى خلف تلك الأسطوانة المدمجة ، ولكننا الأقوى .. العالم كله يعرف أن الـ (سى .. أى .. إيه) هى أقوى جهاز مخابرات في العالم أجمع ، وأن يمكنكم الوقوف في وجهنا أيها المصربون .

ابسم (أدهم) في سخرية ، قاللا :

- ولكننا فعنناها من قبل .

هتف (كيلرمان):

- حظ .. مجرُد حظ .. أما في هذه المرة .. فالهزيمة مسكون من تصيبكم حتمًا ،

ارتشف (أدهم) اخر رشقة في قدحه، ثم أعاده إلى العربة في بساطة، وهو يقول:

- حقًّا ؟! .. تبدو لي شديد الثقة هذه المرة .

أجابه (كيلرمان) في حدة :

- وسترى أننى على حق في ثقتي هذه .

هرُ (أدهم) كتقيه ، واستدار عاندًا إلى مقعده ، وهو يقول :

۔ سنری ،

وكان من المستحيل أن يضيع (كيلرمان) مثل هذه القرصة النادرة ..

- هذا لو أطلقتها .

وقرن قوله بلكمة كالقنبلة ، أصاب بها قك (كيلرمان) ، الذي تراجع في عنف ، وارتطم بعربة الشاي ، وسقط معها أرضنا ..

وعندما حاول النهوض، استقبلته ركلة قوية من قدم (أدهم) في أنفه ، وهذا الأخير يقول ساخرًا :

- إننى أفضلك راقدًا أبها الوغد .

ارتظم رأس (كيلرمان) بالارض في علف، وفقد وعيه على اللور ، ققال (أدهم) في هدو ء

هذا هو المطلوب منك بالضبط.

ثم اتجه نحو لوحة أتيقة تزين الجدار ، وأزاحها قلمز ، ثم النقط من خلفها جهازًا صغيرًا، وهو يستطرد - كل المطنوب .

ويس الجهاز في جبيه ، ثم فتح باب الحجرة في هدوء ،

« إلى أون يا صرّد (أدهم) ٢٠٠ » ٠٠

اصطعمت به العبارة، التي انطقت من بين شفتى (شَلَونْكُو)، الذي وقف بِعَلِق الباب بِحِسده الغَوى، و ... وجاء رد فعل (أدهم) مريعًا كالمصاد ..

م ٩ مـ رجل للستحيل ما الإعصار الأهر و ٢٠٤ م ع

لقد أو لاه (أدهم) ظهره، دون أن يجرده من معلاحه .. وسيدفع ثمن هذا الخطأ غاليًا ..

ويسرعة ، استل (كيلرمان) مسدسه ، وصوبه إلى (أدهم) ، و وأطلق الثار ..

كان كرجل مغابرات محترف، تلقى تدريبات لاحصر لها ، تؤهله لمواجهة أصعب المواقف ، بدرك جيدًا أنه من المستحيل أن يخطئ إصابة هدفه ، من هذه المساقة القريبة ، التي لا تتجاوز الأمتار الثلاثة ..

ولكن الأمر لم يكن بتوقف على مهاراته وخبراته وحدها ..

> يل كان يتوقف أيضنا على طبيعة الهدف.. وقدراته ..

ففي نفس اللحظة ، التي ضغط فيها (كيلرمان) زناد مسدسه تقريبًا ، وثب (أدهم) جانبًا ، ودار على عقبيه ، فتجاوزته الرصاصة ، واخترقت الجدار ، فهنك (كولرمان) ، وهو يصوب إليه مسسه مرة أخرى :

- الثانية ستنسف مكك .

ولكن (أدهم) وثب عبر الأمتار الثلاثة، التي تفصله عن (كيلرمان) ، على تحو بالغ المرونة ، وأمسك معصم هذا الأخير ، ليدفع فوهة مسسه إلى أعلى ، قابلًا في سفرية :

٩ _ قتال ..

لم یکد (رونالد جیر) یستعید و عیه ، حتی انتفض جسده فی عنف ، و خفق قلبه فی هلع ، و هو بحدی فی و جه (سیر جی کور بوف) ، الذی قال فی برود :

- إذن فقد استعدت وعبك .

لم يمنعد (جير) وعيه فحسب، في ثلث اللحظة، وإنما استعاد معه كل ما قرأة في ملف (كوربوف)، وكل ما عرفه عنه، منذ التحق يخدمة المخايرات الأمريكية ..

كان يعلم أنه صارم ، قاس ، لا قلب له ، ويمكنه منحق رأس أمه نقسها بلا رحمة ، لو أمره رؤساؤه بهذا ..

وبكل بوتره، وما يعتمل في نفسه، وما يعرفه عن خصمه، قال (جير) في عصبية :

لماذا فعلت هذا يا (كوربوف) ؟

هرُ (كوربوف) كتفيه في برود، مجيبًا:

- ضروريات العمل يا رجل .. أنت خير من يعلم هذا . قال (جير) في توتر : لقد تحرُكت قبضته بسرعة البرق، وهوت على أنف (شيلنكو) بلكمة كالقنبلة ..

وتراجع الرومى في عنف، مع اللكمة وعامل المفاجأة، وارتطم بالجدار المقابل في قوة، ثم ارتذ عنه، لتستقبله لكمة أكثر قوة من (أدهم)، في فكه مباشرة .

ولكن الروسي لم يسقط ..

فقط انطلقت من حنجرته حشرجة غاضية ، ثم وثب إلى الخنف ، وانتزع من حزامه مصحماً الواكبيرا ، أشبه بمدقع رشاش صغير ، وهو يهتف :

_ فلوكن .. أتت أردت هذا .

وانطلقت من المسدس الألى ست رصاصات دفعة واحدة ..

وكلها تستهدف شخصنا بعيثه .. (أدهم صبرى) .

* * *



- ضروريات العمل قد تدفعك لعطاردتى، أو تعليى، أو تعليى، أو تعليى، أو تسميح لك أو تسميح لك باحتطافى بهذا الأصلوب، الذي يناسب المجرمين، بأكثر مما يناسب رجال مخايرات مثلقا، أو

فطعه (سيرجى كوربوف) في صرامة : ـ قلت لك : إنها ضروريات العمل .

المتلع (جير) باقى عبارته مع القليل من لعابه، في محاولة لترطيب حلقه الجاف من قرط الاتفعال، في حين تابع (كوربوف) في برود:

- أنتم أيها الرأسماليون، تنفقون الكثير والكثير على أعسال التحسس، حتى أنهم يؤكدون في (موسكو) أن منزسية جهازكم وحدها، تكلي للإنفاق على (روسيا) كلها، والنشالها من أزمتها الاقتصادية الطاحنة .. هذا لأبكم تقرطون في أمنخدام التكنولوجيا بالطبع، وفي رشوة كل من لا يمكنكم توريطه للعمل معكم .. أما نحن، فلا يمكننا مجاراتكم في هذا، وليس أمامنا سوى أن تعتمد على أنفسنا .

ولوح بيده، مستطردًا :

- لهذا ، فلنا وسائنا الحاصة للحصول على المعلومات المطلوبة ، وسنرى بنفسك أنها أقل تكلفة بكثير .

مرت قشعريرة باردة في جمد (جير)، وجفّ حلقه، حتى صار أشبه بصحراء جرداء، وهو يقول بصوت متحشرج، ومحاولاته للتخلص من قيوده لا تتوقف :

ما الذي ترمى إليه بالضبط يا (كوربوف) ؟ التقط (كوربوف) مبردًا صغيرًا، وراح يقلم أظفاره في هدوء، قبل أن يسأله، دون أن يلتفت إليه :

- من يمتك الأسطوانة ؟

ارتجف صوت (جير) مع جمده كله ، وهو يقول :
- أية أمنطواتة ؟

انعقد حاجبا (كوربوف) في غضب، ثم أشار بسبابته، فبرزت (أنستازيا) من ركن خفى، وارتسمت على شفتيها الجميئتين ابتسامة ساهرة، تطلع إليها (جير) في توتر شديد، في حين قال (كوربوف) بنفس البرود ·

- أنا واثق من أنك لم تلتق بزميلتنا (أنستازيا) من قبل ، فهى من الجيل الجديد ، الذي التحق بالعمل رسميًا في العهد الجديد .. إنها فاتنة كما ترى ، ومن العسير أن يقاوم أحد منجرها .

ثم رقع أحد حاجبيه ، مستطردًا :

ولكن هذه ليست موهبتها الوحيدة .

اتسعت ابتسامة (أنستازيا)، وحملت شيئا من الزهو. و (كوربوف) يتابع:

إنها تمثلك موهبة أخرى ، تجعل الجميع يمتحونها كل ما لديهم يسرعة مدهشة .

وأشار إلى (أنستازيا)، فنقذمت مبتسمة نحو (جير)، ثم أخرجت من جينها إبرة طويلبة، والتقطت يده، ثم غرست إبرتها تحت إظفر سبابته البسرى بحركة سريعة.

وأطلق (جير) صرخة هائلة ، مع تلك الالام الميرحة ، التى تصاعدت من بده إلى رأسه ، وأدارت مخه داخل جمجمته في عنف

و تألفت عينا (أنستازيا) في جذل، وكأنها تستمتع يتلك الالام، في حين صب (كوربوف) لنفسه كأسا من الفودكا، وهو يقول في يرود:

- أرحو أن يكون هذا قد أنعش ذاكرتك قليلا . هنف (جير) في ألم :

- ما تفعله حقير يا (كوربوف) .. حقير للغاية أشار (كوربوف) بسيابته ، قائلًا :

- لو أبنا تبادلنا المواقع ، لما ترددت لحظة في أن تفعل بي ضعفه ، لتحصل على معلومة يسيطة .

ثم لؤح بمنبابته مرة أخرى، فانتزعت (أنستازيا) أبرتها، وعادت تغرسها تحت إظفر الإبهام ..

ومرة أخرى، أطلق (جير) صرخة هائلة، وكاد يققد وعيه من شدة الألم، فكرر (كوربوف) في هدوء:

- أين الأسطوانة ؟

لهث (جير) في ألم، وهو يجيب:

_ إننا لم تحصل عليها بعد .

هرُ (كوريوف) رأسه، قائلًا في هدوء :

- أعلم هذا بالتأكيد، فمثل هذه الأمور لا تتم يسرعة كبيرة .. إنما أريد معرفة الشخص، الذي تتفاوضون معه بشأنها .

ثم مال نحوه ، مسطردًا في برود أكثر فساوة من الثلج نفسه :

ـ من هو يا مستر (جير) ٢

انفرجت شفتا (جير)، وبدا من الواضح أنه بهم بقول شيء ما، إلا أنه لم يلبث أن تراجع، وقال في توتر شديد: - لا يمكنني أن أخبرك .. هذا يتعارض مع ..

قاطعته (أنستازيا)، وهي تنتزع الابرة من إبهامه في عنف، قصرخ مرة أخرى من الألم، وهتف:

- هذه الأساليب وحشية .. سندفعون ثمنها غالبًا .

السَم (كوربوف) في سخرية، وأشار إلى (أنستازيا)، قائلا:

ـ دع هذا لوقته .

انجهت (استازیا) نحو موقد صغیر فی هدوم، واشعانه، ثم وضعت إبرتها الطویلة فوق ألسنة اللهب، وحدق فیها (جیر) فی ارتباع، و (کوربوف) برتشف کأسه، ویقول فی برود:

- في هذه المرة سنكون الالام يشعة حمًّا، فالإيرة سنكون ملتهية، وهي تنغرس تحت الأظفار .

صرخ (جيد):

- لا ، لن يمكنكما هذا ، لن يمكنكما قعله .

النقطت (الستازيا) إبرتها التي التهبت إلى درجة الاحمرار، ثم النقطت يده، المقيدة إلى المقعد في إحكام، وهي تقول:

- جريني .

وكأن الألم رهيبًا بحق ..

والهار (جير) تعاما ، وهو يصرخ

- سأخبرك يا (كوربوف) . سأخبرك كل ما لدى . ارتشف (كوربوف) رشفة أخرى من كأسه ، قائلا :

_ اقعل با رجل، فأنا منصت جرد .

لهث (جير) في مرارة، وهو يقول:

- إنه رجل يُدعى (ستيفان)، يقيم في الفيلا رهم (١٠٣)، عند أطراف المدينة . إنها فيلا حصينة للغاية ، أشبه بالقلعة .

سأله (كوربوك):

- أهو زعيم تلك المنظمة الخاصة ؟

اچاپه (جير):

- لمنت أدرى ، أقسم لك أن هذا كل ما لدينا ، لقد حاولنا البحث عن ملف للرجل، إلا أننا لم نعثر على شيء .. بل لم نحدد بعد جنسيته ، أو هويته الحقيقية .

صمت (كوربوف) قليلًا، ثم سأله:

- وكم طلب ثمثًا لها ؟

حاول (جبر) أن يزدرد شيئا من لعابه ، إلا أنه لم يجد قطرة واحدة منه ، و هو يجبب في صوت متحشرج مبحوح : - مليار دو لار ،

شهقت (أنستازيا) في قوة، في هين انعقد حاجبا (كوربوف) في شدة، وهو يقول:

- الله أفسدتم العالم برأسماليتكم العقنة .

ثم أشار إلى (أنستازيا) ، فهتف (جير) :

- لا .. ليس ثانية .. لقد أخبرتك كل ما لدينا .. أقسم لك .

أجابه (كوربولت) في برود :

_ أعلم هذا .

تألقت عينا (أنستاريا)، وأمسكت شعر (جير) في قوة، ودفعت رأسه إلى أسقل، وهو يهتف:

- لا .. لا أريد أية آلام أخرى .

أجابته في بطم :

- هذه هي الأخيرة .

ثم غرست إبرتها في نقطة محددة من مؤخرة عنقه ، فأطلق شهقة مكتومة ، وجحطت عبناه لعظلة ، ثم تراخي جسده كله دفعة واحدة ..

لقد كانت صادقة تمامًا في عبارتها ..

إنها أخر ألامه ..

في هذه الدنيا على الأقل ..

* * *

عدما تقدم الرجال الثلاثة نحو (جيهان)، التي تجلس هادنة في سيارتها الحديدة، منهمكة في مطالعة واحدة من مجلات الازياء الحديثة، لم يكن يراودهم أدنى ثلك، في أن العملية ستتم في سرعة ونجاح، دون أدنى مشكلة.

وحشى عندما أنقت (جيهان) المجلة، وتجرُّكت في عنف، لم يزايلهم ذلك الشعور بالثقة؛ إذ بدا لهم أن

رصاصة واحدة ، تنطلق من المسدس الملتصق بصدغها ، ستكفى لإنهاء الموقف كله في لحظة واحدة

لذا فقد كان وقع العقاحاة عليهم عنيفًا للغاية ..

لقد اندفعت (جيهان) إلى الامام في سرعة ، وهي تدفع يد الرجل إلى الخلف ، فانطلقت الرصاصة خلف رأسها ، ودوت في أننها بقوة ، فهنفت :

ــ أيها الوغد .

ثم دفعت باب السيارة بكل قوتها، فارتطم بالرجل، ودفعه إلى الخلف في عنف، ليرتطم بزميليه، ويسقط الثلاثة أرضا، و (ماني) يهتف:

ـ يا للعبنة ا

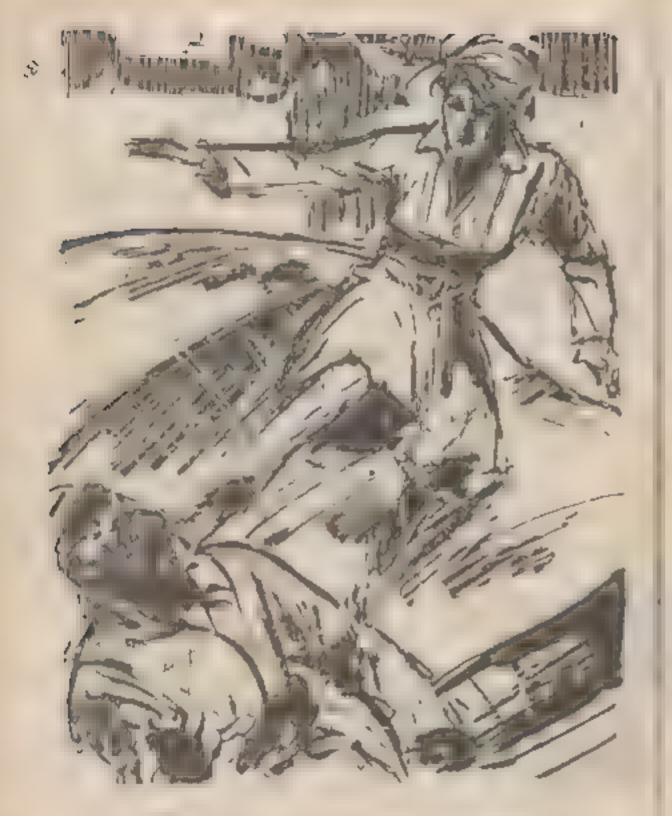
قَفْرَت (جيهان) خارج السيارة، وركثته في ألقه، هاتفة :

- من اللعينة أيها الحقير ؟

ثم تراجعت قدمها لتنقض مرة أخرى، وتحطم اثنتين من أسنانه ، وهي تستطرد :

- أهكذا تخاطب آنسة محترمة ١٢

فقد (مانى) وعيه على الفور، في حين هب الرجلان الأخران واقفين، ولوَح أحدهما بمسدسه في وجهها، هاتفًا:



وثب رحهاد) طي برعه , و طاحت تمسدسه بركب قوية

مندفعین حیاتک ثمثا تهذا .

وثبت (جبهان) في براعة ، وأطاعت بمسدسه بركلة قوية ،ثم دارت حول نفسها في رشافة ، وحطفت فكه بركلة ثنية ، وقبل أن يسقط فاقد الوعى ، كانت تثب فوق مقدمة سيارتها ، متفادية رصاصة الثالث ، ثم تعتمد عليها بكفيها ، وندور حولها بحركة مدهشة ، لتركل مسدس الثالث ، قبل أن تقفز عاليًا ، وتصريه بقدميها في وجهه

ومع سقوط الرحل الثالث ، هرع مسئول موقف السيار ات البها ، وهو يهتف :

- ماذا بحدث يا سرّدتي ؟

نقصت كفيها في هدوء ، وهي تهرُّ كتفيها ، قائلة :

_ لقد غازلوني بوقاحة .

فغر الرجل هاه في ذهول ، وهو يدير يصره في الرجال الثلاثة القاقدي الوعى ، في حين قالت هي في هدوء :

_ أعتقد أنهم يحتاحون إلى إسعاف عاجل.

ثم عادت إلى السيارة، وراحت تطالع مجلة الأزياء الحديثة في هدوء ..

وكأن شيئًا لم يكن ..

* * *

من يراجع ملف (أدهم صبرى)، في المخابرات العامة المصرية، لابد وأن بنتبه إلى أن الفضل في تجاته، من معظم المخاطر التي يتعرض لها . بعود إلى سمة خاصة به ، تميزه عن أقرائه ..

سرعة استجابته المدهشة ..

ف (أدهم) بمثلك موهبة خاصة ، تتبح له تحديد موقفه ، ودراسته ، واتحاذ الإجراء اللازم للتعامل معه ، ووضعه موضع التنفيذ ، قبل أن بيدا خصمه حتى في إدراك ماحوله ..

وهذا ما حدث بالقعل ..

لقد شاهد (شلبكو) بنتزع مسدسه، وتعرف نوع المسدس وقدراته من النظرة الاولى، فوثب إلى الخلف، وركل باب الجناح في قوة، وهو يلقى جميده أرضنا ..

وانطلقت رصاصات (شلينكو) في اللحظة نفسها تقريبا

وأصابت الباب المغلق ..

واخترقته ..

كن من الواضح أنها رصاصات قوية بالفعل، فقد عسرت الباب السميك وتجاوزته إلى الداخل، فوق رأس (ادهم) مباشرة، و (شلينكو) يصرخ:

- لا لن تفلت.

انقض على الباب، وضربه بكتفه في قوة، فانفتح الباب في عنف، ووجد جسده يندفع إلى الأمام، ليستقبله (أدهم) بلكمة كالصاعقة في أبقه، وهو يقول:

_ ألا تسقط أبدًا با رجل ؟

غامت الدنيا أمام عينى (شلينكو) ، وصرخ في غضب ، وهو يدير فوهة مسدسه نحو (أدهم) ، إلا أن هذا الأخير وثب يركله في قوة ، مستطردًا :

_ قلبسقط مستسك إذن .

ترك (شلينكو) مسدسة يسقط، وانقض على (أدهم)، وأحاط وسطه بذراعيه القويتين، ودفعه أمامه في قوة، وهو يطلق صرخات وحشية عجبية، حتى ارتظم ظهر (أدهم) بالجدار في عنف،

وعنى الرغم من الآلام الحادة ، التي انتشرت من ظهره التي جميده كله ، لكم (أدهم) الروسي بين عينيه ، هانغًا :

_ اسقط أبها الوغد .. اسقط .

ولكن (شلينكو) أطلق صرخة وحشية أخرى ، وضرب ظهر (أدهم) بالجدار ثانية ..

وتضاعفت الآلام هذه المرة ..

وتضاعف معها غضب (أدهم) ..

لقد خيل إليه أنه يضرب جدارًا من الصخر الصلا، لا يتأثر قليلًا أو كثيرًا بقبضته، على الرغم من قوتها ..

حدارا بشريًا ، لم يعهد مثله قط ، خلال حياته العملية الحافة .

إنه لا يدرى حتى كيف صنع الروس هذا ؟! .. كيف طوروا لموة الاحتمال البشرية ، حتى يلقت هذا المد ؟! ..

ولئم، وعلى الرغم من دهشته ، اعتبر الأمر بمثابة

ودكل ما بمتك من قوة ، ضم قبضتيه ، وهوى يهما على رأس الروسى ، الذى أطلق صوفًا أهبه بخوار غور بحنضر ، قبل أن يصرح في غضب ، ويضرب ظهر (أدهم) للمرة الثالثة بالجدار ..

و في هذه المرة، دفع (أدهم) الجدار يكل قوته، وصاح:

والقى جسده ارضا ، وهو يتشبّث بخصمه فى قوة ، ولم بند بذيره ينعس الارض ، حتى دفع ركبته فى معدة (شببنو) ، والقاه خلف ظهره فى قوة ، ليرتظم بالجدار شرحت

وسقط (شسكو) على رأسه في قوة، في حين وشب سمم، واقعا على قدمه، في مروبة مدهشة، ودار على حسه نيركن غريمه في الفه يكل قوته، ثم النقط مقعدًا، وسوى به على مؤخرة علقه، يكل ما يملك من قوة ..

وارتظم وجه الروسى بالأرض، وخار كالشور مرة أخرى، ولكنه ظل راقدًا على وجهه هذه المرة، وأنقاسه تتردّد في صعوبة ..

وتهض (أدهم) يلهث في شدة ..

لقد يدل جهدًا خرافيًا هذه المرة ، ليهزم خصمًا واحدًا ..

ولكنه انتصر ..

أغيرًا انتصر ..

وفى هدوء ، عدل وضع رباط عنقه ومعطفه ، ثم غادر المكان فى بساطة ، واستقبله رجال الأمن ، وهم يهر عون إلى المكان ، هاتقين :

ب ماذا حدث هنا ۲

أجابهم (أدهم) في هدو م، يوحى بأنه لا شأن له بالأمر: ـ يبدو أنها عملية تصفيه حساب ، الاثنان تشاجرا في الداخل، ويبدو أن أيهما لم ينتصر هذه المرة .

اندفع رجال الأمن إلى الحجرة، ولأنه لم يكن بينهم أحد رجال أمن الدورية الليلية، فلم يعترض أيهم طريقه، وهو يستكل المصعد، ويقدر المكان كله في هدوء ويساطة..

ومن حسن حظ (أدهم) أنهم مجرد رجال أمن فندق، وليسوا أفراد شرطة نظامية، يدركون قواعد وأساليب التعامل مع مثل هذه الأمور .. وابتسم مستطردًا:

_ لسوء حظهم .

انتظر (أدهم)، حتى انصرف رجال الشرطة، ثم اتجه إلى السيارة، واحتل مقعد القيادة، وهو يسأل:

_ ماذا حدث بالضبط ؟

هرَّت (جبهان) كتفيها بلا مبالاة، وهي تجلس إلى جواره، مجيبة:

_ بعض الأغياء حاولوا مهجمتى، فلقنتهم درسنا يستحقونه .

رمقها بنظرة جانبية، قبل أن ينطلق بالسيارة، قائلًا:

_ إلى أي مصبكر ينتمون ٢

أجابته في هدوع :

_ إلى تلك المنظمة الخاصة على الأرجع، فقد كان بينهم ذلك الحارس، الذي واجهته عند الفيلا أمس.

ثم التفتت إليه ، مستطردة في حماس :

- ولهذا قائلتهم في عنف ، فقد أردت أن أضمن وجود أحدهم على الأقل في المستشفى ، حتى بمكننا استجوابه ، واستخلاص ما لديه من معلومات .

كانت براعتها تدهشه إلى حد ما ، إلا أنه لم يعلق على الموقف سوى بعبارة واحدة .

_ من الواضح أنك تختلفين تمامًا عن (مني) .

وعلى الرغم من الاضطراب الذي مماد الفندق، غادر (أدهم) المكان في هدوء، واتجه إلى موقف المسارات، حيث تنتظر (جيهان)، ولكنه لم يكد بقترب منه، حتى لمح سيارة الإسعاف التي تغادره، وسيارة الشرطة التي تقف داخله، فأسرع الخطا إلى العكان، والقلق يتسأل إلى نفسه، إلا أن هذا القلق لم يلبث أن تلاشى، عندما وقع بصره على (جيهان)، التي تقف هادنة، تتحدث مع أحد بصره على (جيهان)، التي تقف هادنة، تتحدث مع أحد

- بالطبع أنهمهم بالنهجُم على .. إنهم وحوش أيها الضابط .

رفع الضابط هاجبيه، وهر كنفيه، وهو يبتسم في ارتباك، معمقنا:

- وحوش ؟! . يدهشنى هذا القول با سيدتى ، يعدما رأبت هؤلاء المساكين .. اقصد المجرمين .

أشارت (جيهان) بسبايتها ، قائلة في صرامة :

- المهم أن تتخذ الإجراءات القانونية ضدهم . تنهد الضابط، قائلا :

- بالطبع يا سيدتى .. بالطبع .. نقد أيد الشهود أقوالك ، وأكذوا أن الثلاثة هاجموك أولًا ، وأن كل ما قطئه كان توعًا من الدفاع عن النفس .

لم يدر لماذا اختار هذه العبارة بالتحديد، ولكن جسدها كله ارتجف لسماعها، والكمشت في مقعدها، وهي تقول في خفوت :

> - في أي اتجاه ؟.. الأفضل ثم الأسوأ ؟ كاد يصرخ في وجهها :

- لا توجد من هي أفضل من (مني) . ولكنه اثر الصمت ..

ان رجيب تساؤلها ..

لن يناقش معها هذا الأمر قط ..

نوس من حق مخلوق واحد أن يناقش مشاعره وعواطفه ..

وخاصة نلك التي تمس (متي) ..

تنهد في عملى ، دون أن يلتلت إليها ، وسبح عقله في لجة من الأفكار والعشاعر ..

ومن بعيد، لمحه رجل هاد القممات، بجلس داخل سيارة كبيرة، فانعقد حاجباء في شدة، وهنف : • - إنه هو .

سأله جاره في السيارة في قلق :

- من هذا يا جنرال ؟

أجابه الجنرال (تورنسول)، قائد قطاع العمليات الخاصة، في المخابرات الأمريكية:

_ ذلك المصرى ، الذي كثيرًا ما أفسد عملياتنا .. (أدهم صبرى) .

التقطن جمد جاره في عنف، وهو يهتف ا

_ (أدهم صبرى) -

منف الجنرال (تورنسول) ؛

- أسرع يا رجل .. انطلق خلفه .. لا تدعه يغيب عن تظرك ، وحدار أن يشعر بك ،

قال جاره متوترًا :

ميدى الجنر ال .. سنضيع و قتا ثمينا .. نقد أتبنا من (أمريكا) خصيصنا ننعد لـ قاطعه الجنر ال في صرامة ؟

صبه يا رجل .. من الواضح أنك مستجد في عملنا هذا . أي وقت ثمين هذا الذي تضيعه ؟! . إن ظهور هذا الرجل في الساحة ، يعنى أن فرصة نجاح أي عمل لنا قد الشفضت ينسبة سبعين في المانة على الأقل ،

وعاد يلقى نظرة شديدة التوتر على سيارة (أدهم)، قبل أن يضيف:

١٠ _ الجنرال إبليس ١٠

عدُّات ممرضة قسم الطوارئ منظارها الطبي فوقى عينيها، وهي تتطلع إلى (أدهم) مليًا، قبل أن تقول في حام :

م أسقه با سيدى .. النظم هنا تمنع زيارة المصابين في قدم الطوارئ، إلا بعد اتمام إسعافهم، ونقلهم إلى

حجراتهم ،

رمقها (أدهم) بنظرة صارمة ، وهو يقول :

_ هذا ينطبق على الزيارات العادية .

ابتسمت في سخرية ، قائلة :

- وما الذي يجعل زيارتك غير عادية ؟

أجابها (أدهم) في صرامة:

_ لأنها ليست زيارة على الإطلاقي .. إنتي أرغب في

مقابلة موكلي .

قالت في دهشة قلقة :

_ موكلك ؟!

رفع حقيته الصغيرة، وهو يقول:

وأشار إلى سيارة (أدهم)، مستطردًا في صرامة:

وكان يعنى ما يقول .. يكل حرف فيه .

* * *



- نعم .. نعبيت أن أقدُّم لك ناسي .. (ألبيرت صمواليل) المحامى .. لقد اتصل بي أحد رجالنا من هنا ، وأخبرني أنكم تعاملون المصابين الثلاثة بشيء من الإهمال، وطالبني رؤسائي بمقاضاتكم من أجل هذا .

ثم مال تحوها ، مستطردًا في صرامة :

- وأنت تعلمون أن التعويض لهي هذه الحالة ؛ يحمل حتمًا مبتة أصفار إلى يمونه .

ازدردت لعابها في صعوية ، وهي تلول -

- ولكننا لا تعامل أي مصاب بإهمال !

لوح بسبابته ، قاتلا :

_ أه .. هذا قولك ، و لكنتا لم تشاهد هذا على الطبيعة ، كما يقتضى القانون، ومنعك لي من رؤية الموكلين يوحى به ... فاطعته مرتبكة :

- فليكن .. لا داعي لكل هذه المحاضرة .

وزفرت منوترة ، قبل أن تضيف :

_ سأسمح لك بمقابلتهم لخمس دقائق فحسب . . أيكفيك هذا ؟ ابتسم مجريًا :

_ بالتأثيد .

قدته متوترة إلى حجرة الطوارئ، وقالت في عصبية، وهي تفتح له الباب :

- خمس مقائق وليس أكثر .

أوماً برأسه ، قائلًا :

_ إنها كل ما أحتاج إليه .

بلف إلى الحجرة، وأغلق بابها خلقه ، ثم أدار عينيه في الرجال الثلاثة، الذين تم تضميد جراحهم، واستلقوا متهالكين فوقى أسرتهم، ثم انتقى أحدهم، واتجه تحوه، وهو يقول في هدوء :

- كيف حالك يا رجل ؟

أجابه الرجل في تهالك :

 أفضل من ذى قبل، ولكننا سنقاضى هذه المتوحشة حتمًا .. إنها ..

بتر عبارته بفتة ، واتسعت عيناه في ارتباع ، عندما وقع بصره على فوهة معندس (أدهم)، المصوبة إلى رأمنه مباشرة، وهنف : ب

_ يا للشيطان !.. من

قاطعه (أدهم) في صرامة مخيفة ، وبصوت خافت لايسمعة سواهما :

- إباك أن تنبس ببنت شفة .. أعظد أنك محترف بما يكفى لتعلم أن هذا المسعم مزود يكاتم للصوت ، وأن كل ما أحتاجه هو ضغطة بمبطة على الزناد ؛ لأنسف مخك ، دون أن يشعر بنا أحد .

تمتم الرجل في رعب:

ـ لعم أعلم هذا ـ

سأله (أدهم):

- ما إجراءات الأمن المنبعة في القيلا . ارتجف الرجل ، وهو يهمس مذعورًا :

- لا بمكننى أن أخبرك .. سيقتلوننى لو فعلت . أجابه (أدهم) في حرم :

- ومن سيدرى أنك فعلت ٢. هذا الحديث يدور بيننا وحدنا با رجل . هيا . أمرع بإجابة أسئلتي ، قبل أن يثير حديثنا الاهتمام .

ازدرد الرجل تعابه في صعوبة ، وهو يقول :

- القيلا أشبه بالقلعة ، ونظام الأمن بها موضوع بدقة ، تعجز معها ذبابة عن اختراقه ، قالات التصوير منتشرة في كل مكان ، والأسوار مكهربة ، والحراس يجوبون الحديقة طوال الوقت ، دون لحظة واحدة من التوقف ، في ثلاث دوريات متصلة ، وهناك طاقم إضافي من الحراس ، بنتشر

حول المكان ، بالإضافة إلى رادار حديث على سطح الفيلا ، يكشف أية محاولة للتسلّل جوّا ، وتبلغ دقته حد كشف مظلى واحد ، يهبط منفرذا على المكان .

صمت (أدهم) لحظة مفكرًا، قبل أن يسأله: - هل يوجد مولد كهربى إضافي في الفيلا؟ أوما الرجل برأسه إيجابا، وهو يتلقت حوله متوثرًا،

1 make

- نعم .. إنه مولد قوى ومنطور ، ويبدأ عمله بعد ثلاث ثوان قحمب من انقطاع التيار ، وهذا بخلاف جهاز الوصل الكهربي ، المنصل بأجهزة الكمبيوتر ، والذي يعمل فور انقطاع التيار ، حتى تستمر الأجهزة في عملها .

صمت (أدهم) لحظات أخرى، ثم سأل في صرامة : به وماذا عن (ستبقان) ؟. أهو زعيم المنظمة ؟ هر الرجل رأسه نقيًا، وهو يقول :

منا ما ببدو ، ولكننى سمعتهم يرددون أنه لبس الزعيم المعتهم يتنفى الأوامر عبر الهاتف. سأته (أدهم) في اهتمام :

ومن أبن تأتيه هذه الأوامر ؟

هرُّ الرجل رأسه نفيًا ، وهو يقول :

- لا أحد يدرى .. لقد أخبرتك كل ما أعرفه ، وكل ...

كان الرجل يتحدّث ، وعقل (أدهم) يعمل في سرعة .. فما حصل عليه من معلومات ، كان يشير إلى أن المهمة أكثر صعوية مما كان يتوقع ..

أكثر بكثير ..

* * * * « بن أعتقد أنها مستحيلة .. »

نطقت (جيهان) هذه العبارة في توتر، وهي تختير مسدسها، في المنزل الأمن، في قلب (جنوف)، بعد أن استمعت إلى ما حصل عليه (أدهم)، الذي هر رأسه، وعقد حاجبيه مفكرًا في عمق، وهو يقول:

- لا يوجد مستحيل في عالمنا هذا .. ريما كان نظام الأمن في الفيلا شديد التعقيد ، ولكن القاعدة التي نؤمن بها دانمًا ، أنه لا يوجد جهاز أمنى خال من الثغرات ، مهما بلغت دقته .

أعادت مسدسها الصغير إلى حزامها ، وهي تقول : - وما الثفرة التي تجدها هذا ؟

صمت لحظات ، قبل أن يقول في حزم :

- ربعا كانت النفرة أكبر مما بمكنك رؤيته يا زميلتى العزيزة .

خفق قلبها هذه المرة أرضنا، كما يقعل كلما خطبها (أدهم) بهذا اللقب، وجف حلقها، وهي تتطلع إليه في صمت، ثم لم تلبث أن تتعنجت، وقالت محاولة نقض تلك المشاعر عن قلبها:

_ إنك لم تشرح لى يعد، لماذا تعليدت استفرار (كولرمان) على هذا النحو الفج ؟

ابتسم (أدهم) ، وهو يجيب :

مسبأن هامان دفعانى إلى هذا ، أولهما أن أثير غضبه ومخطه ، وقلقه على نجاح العملية ، مما يجعله يتحرك في سرعة وتوتر ، تتزايد الأخطاء حتفا ، وتتضاعف فرصتنا في الفوز ، مع كثرة أخطاء الخصم .

اعتبلت ، تسأله في اهتمام :

_ والمبيب الثاني ؟

التقط نفسًا عميقًا ، و هو يقرح جهارًا صفيرًا من جيبه ،

مجربًا :

- أن أستعرد هذا . حدُقت في الجهاز ، قائلة :

_ ما هذا بالضبط ؟ أجابها يسرعة :

- أحدث جهاز تصنت مباشر .. ألى التسجيل، يعمل فور وحود أصوات بشرية ، ويتوقف مع توقفها ، كما أن له حساسية التقاط كبيرة ، تنيح له تسجيل أضعف الأصوات .

هنفت في سعادة طفولية :

- هل وضعنه في حجرة (كيلرمان) ؟

أوماً براسه إيجابا ، وضغط زر الاستعادة في الجهاز ، وهو يقول :

- لقد وضعنا هائفه بالفعل تحت المراقبة ، ولكننا كنا تعلم أنه لن يستخدم الهائف في الاتصالات الهامة ، لذا فقد وضعت جهاز النصلت هذا في حجرته ، لننقل كل اتصالاته المعربة .

بدأ الجهاز عمله، وراح ببث حديثى (جير) مع (كبلرمان)، اللذين نما عبر جهاز الاتصال الخاص، وأثناء زيارة الأول للأخير..

واستمع (أدهم) و (جيهان) إلى الحديثين في اهتمام بالغ ، قبل أن تهتف (جيهان) :

مليار دولار ١٤. من الواضح أن منظمة (ستيفان) هذه لاتتميّز أبذا بالقناعة .

أشار (أدهم) بيده، قائلًا:

- ليس هذا أخطر ما في الأمر يا زميلتي العزيزة ، ففي رأيي أن فكرة ذلك الهجوم الانتحارى على الفيلا هي الأكثر خطورة ،

وافقته بإيماءة من رأسها ، قائلة :

- بالتأكيد، فهى أعنف خطوة اتخذتها المخابرات الأمريكية هذه المرة .

ثم سألته في اهتمام :

- ولكن هل تعتقد أنها خطوة ناجحة ؟ التقط نقسهٔ عمرهٔ ، قبل أن بجيب :

- ستكون خطوة مباغنة بالتأكيد ، ومع عامل المفاجأة ، أعنقد أنه من الممكن أن ينجح الأمريكيون في اقتحام الفيلا ، ولو فعلوا ، فريما حصلوا على تلك الأسطوانة المدمجة بالفعل ، أو دفعوا (سنيفان) لتدميرها ، خشية وقوعها في أبديهم ، وفي الحالتين سيعني هذا أن عمليننا قد قشلت ،

هرُّت كتفيها ، قائلة :

_ ربعا فشل الاقتحام .

أجاب في حسم:

_ في هذه الحالة سينسب الهجوم للروس الأن الأمريكيين سيحرصون على أن يبدو كذلك ، وسيدفع هذا

(ستيفان) ومن خلفه إلى الإسراع بإتمام الصفقة، وهذا أيضًا في صالح الأمريكيين.

انعقد هاجباها في توتر ، وهي تقول :

- رياه ا.. ماذا يمكنا أن تقعل إذن ؟

ارتسمت على شفتيه ايتسامة ، وهو يقول :

- أن تقيد العملية كلها ..

قالها . وابتسامته تحمل الكثير من الجدل .. ومن الغموض ..

* * *

انعقد حاجبا الجنرال (تورنعبول) في فضيب، وهو يدير عينيه في جناح (كيلرمان)، الذي انقلب رأمنا على عقب، إثر قتال (أدهم) معه، ومع الرومي (شلينكو)، في حين قال (كيلرمان) في جنق، وهو يضع كمادات باردة على موضع إصابته:

مدا المصرى أشعل الغضب في أعماقي بالقعل .. أقسم أن أمرَقه إربا ، عندما تنتهى من هذه العملية . رمقه الجنرال (تورنسول) بنظرة صارمة ، قبل أن

: خالس

- وأين دهب الرومي ١٢ زفر (كيلرمان) في توتر ، وهو يجيب :

- لقد نقلوه فاقد الوعى إلى العستشفى، والشرطة ما زالت تحقّل فى الأمر، ولكن من المؤلّد أن سفارته سنتدخّل فى الأمر كالمعتاد، مستغلة جواز السفسر الديبلومامى الذى يحمله.

قال (توراسول) في غضب:

مجانا، دون أن تظفر ب (أدهم صبرى)، أو حتى بذلك الرومى، الذي اقتحم جناحك أيضنا، وكأنه طريق عمومى، من حق كل رجل مخابرات المرور به .

انعقد حاجبا (كيلرمان) في غضب، وهو يقول:

- جنرال (تورنسول) . إلك تتحدث كما لو كنت رئيسى في العمل . المقروض أنك هنا فقط لتقود الفرقة الانتحارية ، التي ستقتحم الفيلا، وليس لانتقاد أعمالي وأساليبي .

أجابه (تورنسول) في صرامة :

- بل أنا هنا لتنفيذ عملية ناجعة يا (كيلرمان)، ويصحبنى عشرة من أقوى وأبرع رجال القوات الخاصة لتنفيذ العملية، وأول واجبانى هو أن أفعل كل ما من شأنه تأمينهم، والعمل على نجاح مهمتهم.

لُوْحِ (كَيْلُرمَانَ) بِكُفِّهِ فِي غَضْبٍ، هَانَفًا:

- لا شأن لهذا بي -

أشار (تورنسول) إلى القوضي الشديدة في المكان، قائلًا في حدة :

- ما أراه أمامي يؤكّد العكس تعامًا .

صاح (كيلرمان):

- فلت لك : إننى سأفضى على (أدهم صبرى) هذا تمامًا ، بعد أن تنتهى من مهمتنا . قال (تورنسول) في صرامة :

- هذا هو القطأ بعينه .

ثم عقد كفيه خلف ظهره، وباعد ما بين قدميه، في وقفة عسكرية صارمة، وهو يكمل:

- العملية لايد من أن تيداً بسحق (أدهم صبرى) هذا . قال (كيلرمان) في عصبية :

- فليكن .. دعنا نترك مهمنتا الأساسية ، ونضيع الوقت في البحث عن رجل المخابرات المصرى ، و قاطعه (تورنسول) في صرامة :

- أنا أعرف أين هو .

حذق (كيثرمان) في وجهه يدهشة ، هاتفًا :

- تعرف 11.

أوماً (تورنسول) برأسه إبجابًا في صرامة ، قبل أن يقول :

- نعم .. أعرف أبن المنزل الآمن ، الذي يقيم فيه ، ولقد تركت هناك اثنين من رجالي العشرة لمراقبته ، تمهيذا لشن هجوم شامل عليه ، وسحقه سحقًا مع زميلته الحسناء .

بدا التوتر الشديد على وجه (كيلرمان)، وأشعل سيجارته في عصبية، وهو يقول.

 على تعتقد أن شن هجوم شامل في منطقة سكنية ، يعد إجراء حكيمًا ؟

ابتسم (تورنسول) في سخرية ، وهو يقول : - ومن ذكر المناطق السكنية ؟!

سأله (كيلرمان)، وهو ينفث دخان سيجارته في عصبية:

_ أبن ستشن هجومك الشامل إذن ؟

اتسعت ابتسامة (تورنسول)، وهو يجب :

- هنا تكمن خبرتى الحقيقية با رجل .. نحن سنختار ماحة المعركة بأنفسنا ، ومنحرص على أن تناسبنا تمامًا ، وعلى ألا تناسب خصمنا قط .. فقط اترك لى الأمر كله ، وابدأ في حفر قبر رجل المخابرات المصرى .

قالها ، وابتسامته تحمل الكثير من الثقة .. ومن الحرم ..

* * *

انعقد حاجبا (ستبقان) في قوة، وهو بطالع ذلك الوجه، الذي نقلته إليه شاشات الرصد، التي تنقل كل ما يدور، في كل شبر من الفيلا وحديقتها، ثم سأل مساعده في حدر :

- ما الاسم الذي قلت أنه ذكره ؟ أجابه مساعده في حسم :

- (كوربوف) با مستر (سترفان) .. (سيرجي كوربوف) ، من جهاز الأمن القومي الروسي .

النقط (سترفان) نفسًا عميقًا، وهو يتطلع إلى صورة (كوربوف) عنى الشاشة ، مغمغمًا :

- من جهاز الأمن القومى الروسى !!.. يعلنها هكذا يكل وضوح . عجبًا ١١ . كرف يمكن هذا ؟!

صمت لحظات طويلة ، وهو يقلب الأمر في رأسه على كل الوجوه ، ثم رفع عينيه إلى مساعده ، فائلا .

م فليكن . اسمحوا له بالدخول، بعد تفتيشه جيدًا، وبعد مروره عبر بوابة كشف الأسلحة، وأسام شاشة الاشعة السيئية .. أريده نظيفًا تمامًا .. على تفهم ؟

أجابه المساعد في حسم:

- كما تأمر يا مستر (مشيقان) .

طالع (ستبقان) وجه (كوربوف) مرة أخرى، ثم النفت الني جهاز الكمبيوتر، وضغط أزراره بسرعة، ليضع فيه كل المعلومات، فظهرت على شاشاته صورة مزدوجة لـ (سيرجى كوربوف)، من وجهه وجالبه، مع معلومات تقول:

به (سيرجى كوربوف) ، الشهير بالكوبرا ، من الفرقة الخاصة بجهاز (كى . جى . بى السوقيتى سابقًا ، والمغابرات الروسية حالبًا . في الخامسة والأربعين من عمره ، بالغ الخطورة ، تلقى تدريبات خاصة للغابة . . لا يعرف الرحمة . . مصرح له بالقتل .

انعدد حاجبا (سترفان) مرة أخرى، وهو يتراجع في مقعده، مقعفمًا :

- إذن فهذا صحيح /. المخابرات الروسية قررت المتعام الموقف صراحة .. عجبًا 1.. ليس هذا أسلوبهم في المعتاد .

راح بدير الأمر في رأمه على كل الوجود، حتى وصل (كوربوف) إلى مكتبه، فتهض بستقبله في هدوء، وهو يقول : وبش عبارته ، ليميل نحوه كثيرًا ، ويضيف :

حنى (ستيفان) في وجهه لحظة في توتر بالغ، ثم الفجر فجأة ضاحكا، وهو يقول:

_ وکیف بمکنکم تهدید حیاتی یا مستر (کوریوف) ؟ أجابه (کوریوف) فی برود :

ب إنه لوس بالأمر العسير .. قنبلة واحدة ، من قنابلنا الخاصة ، تكفى لتحويل القبلا كلها إلى كومة من الرماد ، في ثوان معدودة .

قال (ستيقان) متوترًا:

- ولكن هذا سوؤدى إلى نسف الأسطوالة أيضا . ابتسم (كوربوف) ابتسامة ساخرة ، وهو يقول : - هل تعتقد أن هذا سيحزلنا ؟

هبُ (سترقان) من مقعده في حدة ، قاللًا :

_ كلا .. لست أعتقد هذا ، ولكن في نفس اللحظة ، التي سيتم فيها نسف الأسطوانة ، سيرسل الكمبيوتر الأم نسخًا منها ، إلى كل نظم المغابرات في العالم .. هذا جزء من البرنامج .

انعقد حاجبا (كوربوف) في شدة، وهو يقول صارمًا:
- إنك تجعل الأمر أكثر صعوبة يا مستر (ستبقان).

- مرحبًا بك با مستر (كوربوف) .. كم يدهشنى أن تشرفنى بزيارتك في مقرى المتواضع ، و فاطعه (كوربوف) في برود :

- أُتيت أحمل إليك عرضا محدودا يا مستر (ستيفان) . رفع (ستيفان) حاجبيه ، وهو يقول :

- رائع .. لو أنه بشأن السلعة التي أتوقعها ، فاخر ثمن معروف لها هو مليار دولار .

ابتسم (كوربوف) في سخرية ، وقال :

- لست أعتقد أننا نستطيع دفع نصف هذا المبلغ . هرُ (ستيفان) كتابه ، قائلًا :

- في هذه الحالة يؤسفني أن ..

قطعه (كوربولم) مرة أخرى في صرامة :

- ولكننى مازالت أحمل لك عرضنا محدودًا .

ثم مال تحود، مستطردا :

- ولست أظنك تستطيع رفضه .

انعقد حاجبا (ستيفان) لمي توبر ، وهو يقول :

- لا أستطبع رفضه ١٢.. أي نوع من العروض هذا ؟ أجابه (كوربوف) :

- النوع البسيط المباشر يا رجل .. نحن لا تستطيع مذفسة الأمريكيين اقتصاديًا ، ولكن لدينا أساليبًا أخرى ، أكثر فاعلية وبساطة .. إننا نريد الأسطوانة مقابل ..

قال (مسيقان) في حزم :

- هذه مهمتی یا معش (کورپوف) .

ثم لوَّح بكفه ، ولات ملامحه بغتة ، مستطردًا :

ـ ونكن ..

اكتفى بقول الكلمة ، وهو يعود للجلوس خلف مكتبه في هدوء ، وعيناه تبحثان عن الاتفعال ، الذي مستركه على وجه (كوربوف) ، إلا أن هذا الأخير يدا له أشبه يتمثال من الصخر ، بلا أدنى انفعالات ، مما جعله يتابع يمرعة :

- ولكن هناك وسيلة حتمًا لإتمام الصلقة معكم . لؤح (كوربوف) بيده ، قاللا :

- لا يمكننا ، بأى حال من الأحوال ، دفع مبلغ كهذا .

قلب (ستيفان) كفيه ، وهو يقول في خبث :

- ليس من الضروري أن تتقاضى المبلغ أمو الأسائلة . قال (كوربوف) مباخرًا :

> - كيف تتقاضونه إذن ؟.. على هيئة بضائع ؟! أشار (مستيفان) بسبايته ، قائلا :

- بالضبط .. ولكنها بضائع من نوع خاص . ثم مال نحوه ، مستطردًا في حزم :

- منعيد لكم الأسطوانة ، مقابل عدد من الصواريخ . وضافت عيناه مع إضافته :

د ذات الرجوس النووية . وكانت مفاجأة حقيقية لـ (سيرجى كوربوف) ..

مقاجأة ساحقة .

* * *



. 1 - الفسخ . .

فتحت (جبهان) باب المنزل الأمن في هدوء، وبلقت البه في خفه، ووقفت بضع لحظات صامتة، تتطلع إلى (أدهم)، الذي جلس إلى جوار النافذة مغلق العبنين، وقد شبك أصابع كفيه أمام وجهه، واستغرق في تفكير عميق، وخيل إليها لحظة أنه لم ينتبه إلى وصولها، حتى سمعته يقول في هدوء:

_ لمادًا لا تغلقين الباب ٢

هنفت ، وهي نغلق الباب خلفها :

- تصورت أنك لم تنتبه لوصولى ! ابتسم ابتسامة باهنة ، وهو يقول :

- لو أنك أحد الأعداء، لكنت إذن جنة هامدة، لو لم أشعر بوصولك .

اتجهت نحوه ، وسألته في شغف ؛

- وكيف عرفت أنه أنا ؟

فتح عينيه ، وهو يجيب في بساطة :

- خطواتك واضحة ، ولقد توقفت أمام الباب ، وأخرجت سلملة مفاتبحك ، وفتحت الباب في هدو ۽ ، ولكن مفصلاته تصدر صريرًا خافتًا ، ثم إنك لم تعيدي سلسلة المفاتيح إلى جيبك بعد .

هتفت ميهورة :

- ریاه !.. بیدو أنتى أتعامل مع (شبرلوك هولمز)(*) نفسه .

ابتمام في هدوء ، ثم سألها في اهتمام :

- هل أرسلت الطرد ؟

أجابته في حماس:

- بالبريد المباشر القورى ، وسيصل في غضون نصف الساعة على الأكثر .

قال في ارتباح:

_ عظيم .. يقى أمر واحد .

سألته في اهتمام :

Tooleg -

 ^{(*) (}شیرلوك هولمز): شخصیة خیالیة، من اینكار (ارثر كونان دویل)، و هو كاتب بریطانی، حصل من أجل مؤلفانه علی نقب (سیر)، و (هولمز) بولیس سری خاص، یجید فی الاستنتاح لبرجة مدهشة، ویحلی یه تجاحاته كلها،



حدثها معه ان لارض افن نفس محصه الن حرقت فيها رضاضه وجاح النافدة ..

التقت إليها ، يسألها :

- عندما طاردك رجال المنظمة ، هل كانوا يرتدون ثيابًا خاصة ؟

أجابته بسرعة:

ـ كلا .. كانت ثبابهم عادية .

بدا عليه الارتياح ، وهو يقول في اقتضاب :

- عظیم .

ثم نهض من مقعده ، مستطردًا :

- في هذه الحالة ، يمكننا أن ..

وبتر عبارته بفئة ، وهو يحذى عبر النافذة ، قبل أن يغفز إلى الخلف بغنة ، هاتفًا :

- احترمی ،

جذبها معه إلى الأرض، في نفس اللحظة التي اخترقت فيها رصاصة زجاج النافذة، وهشمته بضجيج عنيف، فهنفت (جيهان):

- رياه أ.. لقد توصَّلوا إلينا .

صاح بها ، وهو ينهض في سرعة :

- البعيني -

قالها ، وانطلق يعدو خارج المنزل ، فانطلقت خلفه بلا تردُد ، وعندما بلغا مدخل البناية ، كان الرجل الذي أطلق

قالت في اهتمام :

بقى احتمال واحد .. أن تكون كالله المنظمة الخاصة هي التي كشفت أمرنا ،

انعقد حاجباه ، وهو رقول :

منا ، قبل معاع عرضنا بشأن صفقتهم .

كانت سيارة القاتل تنطلق إلى خارج المدينة ، في هذه اللحظة ، فانطلق خلفها (أدهم) ، محاولًا عدم كسر إشارات المرور ، أو إثارة توتر رجال الشرطة ، خاصة وأن سيارة القاتل لم تكن تنطلق بسرعة كبيرة ، وكأنها لا تشعر بمطارعته لها ..

ولَم مَعضُ دَفَائِقَ معدودة ، حتى كانت السوارتان تنطلقان خارج العدينة بالفعل ، فقالت (جيهان) في حيرة : _ لم لا تلحق به ، وتحطم أنفه ، لمعرفة من أرسله ؟ ابتسم في سخرية ، قائلًا :

ـ با أرقة مشاعرك ١. كلا با زميلتى العزيزة ، ليس من الأفضل أن تلحق به ، فقد يقع في قبضتنا ، ثم بتضح أنه من الطراز الشديد الصلابة ، الذي يرفض الإدلاء بما نديه ، حتى لو مزقت أطرافه إربا . ما دام لا يشعر بمطاردتنا له ، فلنتبعه إلى حيث بذهب ، ولاشك في أن هذا سيقودنا إلى معلومات أكثر دقة وأكثر غزارة . الدار على (أدهم) يثب داخل سيارة كبيرة، انطلقت به مبنعدة، فوثب (أدهم) داخل سيارة (جيهان) بدوره، ولحقت هي به، هاتفة :

- هل سننطلق خلفه ٢

أجابها ، وهو ينطلق خنف سيارة اللائل باللعل :

- حدما .. إننا لا نعلم إلى أى فريق ينتمى، ومن الصرورى أن بعرف أبهم توصل إلينا ، فهذا يضع النقاط على الكثور من الحروف .

سألته في اهتمام :

- وما القارق في أي قريق كشف أمرنا ؟

قال وهو بنحرف خلف سيارة القائل، للتي تخترق شوارع المدينة في سرعة:

- فارق ضخم با زميلتى العزيزة ، فلو أن الروس هم الذين كشفوا أمرنا ، فسيعنى هذا أن الخطر بالغ ، إذ إن صديقنا (كوربوف) يعتبرنى الخطر الأكبر في طريقه ، ثم انه لا يلتزم سوى بقاعدة واحدة . . اقتل أولا ، ثم سل عما بحدث فيما بعد . أما لو كانوا الأمريكيين ، فهذا يعنى ضرورة التحرك بسرعة أكبر لصعم الموقف ، قبل أن بشغلونا بالقتال معهم عن القتال من أجل الهدف الأصلى .

هرَّت كنفيها . ومطت شفتيها ، قائلة · - كما تشاء . . أنت الرئيس هنا .

فالتها وران عليهما الصمت طويلا، وهما يتبعان سيارة القاتل، حتى بلغا منطقة بحيرات متجمدة، تبدو صامئة تمامًا، مع حلول الظلام، فانحرفت إليها سيارة القابل، وانحرف خلفها (أدهم)، و...

و فجأة ، تفجر في رأسه شيء ما .

فجأة ، انتبه إلى أن المنطقة صامتة ومقفرة ، وبعيدة عن العمران بأكثر مما ينبقى ..

وفى نفس اللحظة ، التى انتبه فيها إلى هذا ، لمح مصابيح السيارتين ، اللتين برزئا خلفه ، فى ذلك الطريق الفرعى ..

وعد هذه المقطة ، لم يك الأمر يحتاج إلى ذك و بالغ ، لبدرك أنه وقع في القح

فخ محكم للغاية ..

* * *

حدَق (سبرجى كوربوف) في وجه (ستيقان) طويلا، في مربح من الدهشة والاستنكار، قبل أن يقول في شيء من الجدة :

- يخيل إلى أن ما تقوله نوع من المزاح السخيف، أو أنها عبارة خرفاء حمفء، لاتحمل أننى قدر من المسئولية .

ابتسم (ستيفان)، وهو ينهض إلى البار الصغير في مكتبه، قائلًا:

- بل هو عرض حقیقی یا مستر (کوربوف)، وفی حالة قبولکم له، أضمن لك أن تستعیدوا أسطوالتکم، وألا يحصل علیها سواکم،

قال (كوربوف) في حدة :

م ولكن صواريضا ذات الرعوس النووية ، ليمت سلعة فايلة للبيع أو التفاوض . إنها مخزوننا من الأمن الاستراتيجي !!

هرُ (مشيقان) كتقيه بلا مبالاة ، و هو يصب لنفسه كاسنا من الخمر ، قائلًا :

- كان هذا فيما مضى با عزيزى (كوربوف)، أما الأن، فالعالم أجمع بدرك ما ال إليه حالكم، بعد الإنهيار الاقتصادى الحالى .. إن شعبك بتضور جو غا يا رجل، في نفس الوقت الذي ظهرت فيه فعة من أصحاب الملايين، وانتشرت الجريمة المنظمة على نحو لم يحدث من قبل، وكن هذا بشير إلى أنه من المستحيل أن تغكّر حكومتك في

انعدد حاجبا (كوربوف) في شدة، وهو يقول:
- ليس من شأتي أن أعرف .. إنني أنفذ أوامر رؤسائي فحسب.

هرُ (ستيفان) كتفيه ، قائلًا :

_ فليكن .. استشر رؤساءك إنن .

ازداد انعقاد حاجبي (كوربوف) ، وهو يقول :

ــ قيم ٢

أجابه (سنبقان) في هدوء، وهو يرتشف رشفة أخيرة من كأسه، ويرمق (كوربوف) بنظرة جانبية، ليستشف تأثير عبارته طيه:

- في شأن الصفقة .. اتصل بهم ، وانظر ماذا يرون بشأنها .

قال (كوربوف) في حدة :

ـ سيرفضون حتمًا .

ابتسم (ستيفان) في سخرية ، قائلًا :

_ استشرهم أولًا يا مستر (كوريوف) .

رمقه (كوربوف) بنظرة طويلة صامئة ، ثم قال :

_ فليكن يا مستر (ستيفان) .. سأفعل .

ثم لؤح يستبايته في وجهه ، مستطردًا في حدة :

خوض حرب شاملة ، تحت أية ظروف أو ضغط ، ويعنى أن مخزونكم الاستراتيجى من الصواريخ ، ذات الرءوس النووية ، لن يعدو كونه مجرد أرقام جافة ، في قوانم الأسلحة غير التقليدية ،

قال (كوربوف) في صرامة :

- هذا لا يعنى أن تبيعها ، أو تبائل بها أشياء أخرى ، مهما بلغت قيمتها .

ايتسم (ستوفان) في خبث ، قانلا :

- ولم لا ١٢. أنتم تريدون أسطوانتكم ، ونحن نريد تلك الصواريخ .. إنها تبدو لي صلقة عائلة للغاية .

تهض (كوربوف) من مقعده، قاتلًا في حدة :

- خطأ با مستر (منترفان) .. خطأ .. لو أننا منحنا صواربخنا، ذات الرءوس النووية، لكل من يطلبها، أو يقابضنا عليها، لأتى يوم تتوجّه فيه صواريخنا نحو صدورنا، وتهدُد سلامتنا وأمننا .. كلا .. إنها صفقة مستحبلة تمامًا .

التقت إليه (ستيفان) في صمت، وارتشف رشفة من كأسه، وهو يسأله:

- قل لي يا مستر (كوربوف): هل تعرف ما الذي تحويه ثلك الأسطوانة المدمجة ؟

م ولكن ثق بأنهم سيرفضون هذه الصفقة القذرة ... سيرفضونها تمامًا

قال (منتهان) عدامتًا ، حتى غادر (كوربوف) المكان كله ، ثم أطلق ضعكة سلفرة ، وهو يصب لنفسه كأسا أخرى ، قائلًا :

- پرفشونها ۱۱. سنری یا مستر (کوریوف) .. ستری ،

وعاد لبجلس خلف مكتبه ، ولكنه لم يكد يستقر على مقعده ، حتى دخل أحد مساعديه إلى مكتبه ، وتاوله شريط تسجيل صغير ، قائلا :

- لقد وصل هذا بالدريد القورى العاجل ، ومن الواضح أن اسم الراسل زالف .

تعلم (سنبغان) إلى الشريط في قلق، ثم التقطه، ووضعه في جهاز التسجيل المجاور له، وراح بمستمع إليه في اهتمام

> واتسعت حيثاه في ارتباع .. فقد كان ما يسمعه عنبفًا .. عنبفًا للغابة .

* * *

ارتمامت ابتسامة واثقة على شفتى الجنسرال (تورنمول)، وهو يتطلع إلى ساعة يده، قابلًا:

_ الآن يكون الفخ قد أطبق على رجل المخابرات المصرى .

مط (كيلرمان) شفتيه ، وهو يقول : _ فرضية جداية .

انعقد حاجبا (تورئسول) في صرامة ، وهو يقول :

- بل برنامج موضوع بدقة بالغة يا (كيثرمان) .. فخ متقن إلى الحد الذى يكفى لخداع محترف من الطراز الأوّل، مثل (أدهم صبرى) .. محاولة اغتيال فاشلة، مجهولة المصدر، وبعدها بغر القائل، ويبدو وكأنه لاينتبه إلى أن الشخص المستهدف يتبعه .. ماذا تغعل لو أنك محترف، مثل (أدهم) هذا ؟.. ستطارده خفية بالطبع، دون الإفصاح عن تفسك، حتى يمكنك التوصل إلى مكمنه، ومعرفة الجهة التي يعمل لحسابها .. فخ لا يمكن مقاومته يا رجل،

> قال (كيلرمان) في شيء من العصبية : ـ ريما لم تنظل عليه الخدعة . ابتسم (تورنمول) في ثقة ، وهو يقول :

معندما أضع خطة للإيقاع بشخص ما، فأنا أختار الخطة الفادرة على خداعى شخصيا، لو كنت في الموقف نفسه ، علما بأننى شخص غزير الشك ، لا أثق حتى في أصابعي ، وليس من السهل توريطي في فخ ما .

نفث (كيلرمان) دخان سيجارته ، قانلا :

- ومن أدر الدانه وقع في الفخ ؟! .. هذا المصرى اعتاد دانمًا مهاغنتنا بكل مالا نتوقعه

لؤح (تورنسول) بسيابته نفيا في الهواء، وهو بجيب.

- لو أنه لم يفعل، لتلقيت إشارة لاسلكية من رجالى، وعدم وصول تلك الإشارة يعنى أن كل شيء ما زال يسير وفقًا للخطة، وعندما يطبق الفخ عليه تمامًا، سيرسلون إشارة أخرى؛ لإبلاغنا بهذا.

غمغم (كولرمان) في توترا:

- أرجو أن يمكنهم إرسالها .

لم يكد بتم عبارته ، حتى ارتفع رئين الهاتف ، فاختطف سماعته بحركة سريعة ، قاللا :

- (كنويي) .. من المتحدث ؟

أتاه صوت (ستيفان)، وهو يقول في توتر واضح: - مستر (كنوبي) .. جميل أن وجدتك، فندى ما أحب أن أسمعك إياه.

احتقن وجه (كبارمان) في شدة ، والهاتف بنقل إليه كل حرف ، تبادله مع (جير) ، بكل تفاصيل خطة العملية الانتحارية ، التي اتخذا قرارهما بشأنها ، ولم يكد البث ينتهي ، حتى هتف (كبارمان) في حدة :

_ زانف .. هذا الشريط زالف .

أجابه (ستيفان) في صرامة:

_ بل هو تماجيل حقيقى با مماثر (كتوبس) .. لقد أخضعناه للمحلّل الصوتى ، وتأكدنا من أنه حقيقى .

ازدرد (كيارمان) لعايه في توتر شديد، وهو يقول :

_ مستر (ستيفان) .. يمكنني أن أوضَّع الأمر .

أجابه (منتيفان) في غضب :

- لسنا بحاجة إلى التوضيح يا مستر (كنوبى) ، فكل شيء بيدو لنا واضحًا جليًا .. لقد عرفنا نواياكم بشأننا بالضبط .

قال (كيلرمان) في عصبية:

- فنوكن .. إنه نوس أمرًا شخصيًا كما تعلم .. إنها ضروريات العمل ..

أجاب (منتيفان):

م بالطبع يا مستر (كنوبى) . بالطبع .. تحن نقدًر هذا ، ونعرف ما الذي يمكن أن تدفعك إليه هذه الضروريات .

سمر (كيلرمان) بدهشة لذلك الحوار، فغمغم .

أجابه (ستيفان) في حماس مصطنع:

- بالتأكود يا مستر (كنوبي) .

ثم أضاف في لهجة تقطر دهاء :

- ولكن هناك تغيير بسيط سيحدث في الخطة حتمًا .

سأله (كولرمان) في حدر :

- أي نوع من التغيير ؟

استعاد صوت (ستيفان) صرامته ، و هو يكول :

- سيرنفع المبلغ المطلوب من مليار دولار إلى مليار ونصف، وسنمنحكم يونا واحدًا لإتمام الصفقة، وألا أتممناها مع الروس،

صاح (كيلرمان) في حدة :

- الروس لا يمكنهم منحكم ربع هذا المبلغ ، وإلا لاتهار الفتصادهم كله .

اجابه (ستيفان) في صرامة:

- ربعا .. ولكن لديهم وسائل أخرى للسداد .

ثم أضاف بلهجة قاسية حاسمة :

- يوم واحد فقط يا مستر (كنوبي) ، وبعدها أن تتم أية صفقات بيئنا .

قالها، وأنهى الاتصال في عنف، جعل (كيلرمان) يهتف محتقًا:

ب اللحلة 1

سأله (تورنسول) في اهتمام:

_ ماذا حدث بالضبط ؟!

أجابه معتدًا:

ـ ذلك المصرى أفسد العملية كلها .. إنه لم يكن هنا ليتشاجر معى فحسب .. لقد سجّل حوارى مع (جير) حول العملية الانتحارية ، ثم أرسل التسجيلات لذلك الحقير (مشيقان)*.

احتقن وجه (تورنسول) بدوره، وهو بقول :

_ إنن قلم بعد لوجودنا أي داع .

ثم صاح محنقًا :

- ألم أقل لك : إن القطوة الأولى هي القضاء على ثلك المصرى ؟

لوَّح (كيلرمان) بيده، هانقًا:

.. إنه لك .. أرنا ما ستلعله به .

هنف (تورنسول) في غضب هادر :

_ سترى ما يمكن أن يقعله الجنرال (تورنسول) ورجاله .

لم يكد يتم عبارته ، حتى ارتقع أزير خاص من جهاز الاتصال في جيبه ، فهنف في حماس :

- الإشارة .. لقد وقع في الفخ .

ثم انتزع جهاز الاتصال من جيبه ، وقال في انفعال :

- الصيد في قبضتكم يا رجال .. لقد ألفيت العملية الرنيسية ، بعد أن انكشف أمرها يسبب ذلك الصيد .. الرجل الذي أو قعتم به وجه إليكم أكبر إهانة في حياتكم ، بإفساده عمليتكم الرئيسية .. استردوا كرامتكم واظفروا به .. أريده كومة من اللحم المفرى ، تعجز أمه نفسها عن تعرفه .. هيا .. اتطلقوا .

كان يعلم أنه بكلماته هذه قد حول رجاله العشرة إلى وحوش كاسرة ..

وحوش تستهدف كلها فريسة واحدة .. رجلنا (أدهم) ..

(أدهم صبري) ..

* * *

« ماذا دهاك يا (أدهم) ؟...»

دوت الصرخة في أعماقه غاضبة ثائرة ، فور انتباهه إلى السيارتين ، اللتين قطعتا عليه طريق العودة ..

وامتلات نفسه بالسخط على نفسه ..

كيف أن ينتيه إلى هذا الفخ ؟!.. كيف وقع فيه بهذه البساطة ؟!..

كان يعترف في أعماقه بأنه فخ متقن، تم إعداده بيراعة فانقة، ودقة مدهشة، نجحت في خداعه بالفعل، إلا أنه لم يستطع أن يغفر لنفسه وقوعه فيه على هذا النحو ..

ولكن من حسن الحظ أن غضب (أدهم صبرى) بتحوّل دائمًا إلى طاقة إيجابية رهيبة، تنبض بها عروقه، وتصرخ بها كل عضلة في جسده ..

وبكل غضبه وحزمه ، قال لزميلته الجديدة :

ـ تشبثی بمقعدی جودا ،

أطاعته (جيهان) بحركة غريزية ، وقيل أن تسأله عما دفعه إلى هذا القول ، كان ينحرف بالمبيارة بغنة ، متجاوزًا الطريق الرئيسي الضيق ، إلى الفاية غير الممهدة إلى يساره ...

ولم يكد يفعل هذا ، حتى قهمت (جيهان) الموقف على الفور ...

لقد انطلق من السيارتين الخلفيتين صرير عنيف، قبل أن تتضاعف مر عتهما، وتنحرفا إلى الغابة بدورهما .. ثم لحقت بهما السيارة الأمامية ..

وبدأت مطاردة عنيفة وسط الغابة ..

كان (أدهم) بنطئق بأقصى صرعة ، ومنط الأشجار العديدة ، فيدور حولها في مهارة مدهشة ، ويتجاوزها في خفة بلا حدود ، و (جيهان) تهتف :

- إنه فخ إذن !!

أجابها في حزم:

- جميل منك أن لاحظت هذا .. أخبريتي يا زميلتي العزيزة، كم رصاصة تحملينها معك .

انتزعت مسدسها على القور ، وهي تقول في حماس : - ست رصاصات ، هي كل محتويات خزانة مسمى .. وماذا عنك ؟

أجاب في سفرية :

مانفوق عليك بالطبع، وأحمل في مسلمي ثماني رصاصات دفعة واحدة ألست رئيسك المهاشر ؟

قالت في حزم :

- أعتقد أن هذا بكفينا .

ثم برزت بنصفها العلوى من النافذة ، وأطلقت النار نحو المسارات المطاردة ..

كان (أدهم) شديد البراعة، في القيادة فوق هذه الأرض غير الممهدة، إلا أن براعته هذه لم تمنع الارتجاج

العنيف للموارة ، الذي منع (جيهان) من إجادة التصويب على السيارات المطاردة ، التي ينطلق سانقوها ببراعة منقطعة التقاير أبطئا ..

ولكن رد القعل جاء عنيفًا للغاية ..

قلم تكدر صاصاتها تنطلق ، حتى انهال عليها وابل من الرصاصات ، من ركاب السيارات الثلاث ، فتراجعت بسرعة إلى داخل السيارة ، هاتقة :

_ رياه 1.. إنهم محترفون !

أجابها (أدهم)، وهو يتحرف يسيارته في سرعة :

ب و هل راودك أدنى شك في هذا ؟

ار تطم جانب مبيارته بإحدى الأشجار ، قبل أن يندفع إلى منطقة أقل كثافة ، في حين ارتفع من خلقه صوت ارتطام احدى السيارات الثلاث بواحدة من الأشجار ، فقال ساخرا :

- هذه أكبر قائدة للسوارات الرياضية الصغيرة، التى تميلين إلى استنجارها يا زميلتى العزيزة، قهى أخف وزنا، وأقل حجمًا، وأكثر سرعة، مما يجعلها السيارة المثالية، في مثل هذه الظروف.

ألقت نظرة خلفها، وهي تقول .

_ ولكن المسارات الأخرى قوية أبضًا ، وقدرتها أكبر على احتمال الصدمات ، والدليل على هذا أن واحدة من السيارات الثلاث لم تحرج من الخدمة بعد .

أجابها في حرّم:

- وهذا يعنى أن القوة وحدها لن تحسم هذا الصراع . وانحرف بفتة بالسيارة ، ثم أطفأ أنوارها ، مستطرذا : - هناك الذكاء والبراعة أبضًا .

قائها، وهو يدور بالسيارة حول نفسها، ثم ينزلق بها بين صفين من الأشجار، فسألته (جيهان) في همس، وكأنها تخشى أن يكشف صوتها موقعهما:

> - ما الذي تنوى فعله بالضبط ؟ أجاب في هدوء :

> > - سترين ،

كانت السيارات الثلاث القوية تنطلق باحثة عنه في شراسة، ومصابيحها تشقى الغابة، وتلقى ظلالًا قوية متشابكة، للأشجار والباتات الغزيرة، على تحو تتداخل معه المشاهد والمناظر والأشياء، و ...

و فجأة ، أضاء (أدهم) مصياحي سيارته مرة أخرى ، وهو وانقض بها على منتصف الطابور الصغير مباشرة ، وهو يستل مسدسه ، ويطلق رصاصاته ..

واتسعت عينا (جيهان) في دهشة وانبهار كبيرين .. فعلى الرغم من الارتجاج العنيف، ومن أن (أدهم) بستخدم بده اليسرى، فقد نجح في إصابة ثلاثة مصابيح،

وإطارين، وأحد سانقى السيارات، قبل أن يتحرف بسوارته في براعة، ويتجاوز السيارات الثلاث بقفزة مدهشة ..

وفي غضب، صرخ قائد الانتماريين العشرة:

مناقط . في المناورة بالمناورة بالإفلات مناقط . الضطرت إحدى السيارات الثلاث إلى التوقف الاستبدال إطاريها الثالفين ، بعد أن استعارت الإطار الاحتباطي لمبارة أخرى ، في حين انطلقت السيارتان الأخريان تواصلان المطاردة في إصرار وحشى عنيف ..

وفي سيارة (أدهم)، هتفت (جيهان):

_ يبدو أننا لم تعطلهم طويلًا .

أجابها (أدهم):

- لقد أخرجنا إحدى السيارات من السياق ، وهذا يكفى

كبداية .

ز قرت في توتر ، قائلة :

المهم هو ما الذي تحمله لنا النهاية .

أجاب في صرامة:

ـ اتركى الجواب للزمن .

ابتسمت ساخرة، وهي تقول :

- أيعتى هذا أنه ما زال أمامنا زمن ١٢

لم تكد تتم عبارتها ، حتى ارتفع صفير قوى من بعيد ، فشهقت هاتفة :

- رباه !.. إننا نتجه نحو شريط القطار .

انعقد حاجبا (أدهم)، وهو يلمح مصباح القطار، القادم من بعيد، وألقى نظرة على المرآة الجانبية لميارته، فأدرك أن السيارتين المطاردتين تسعيان لمحاصرته بينهما، فقال في حزم:

- تُرى كم سَلَغ سرعة القطارات هذا ؟ أدهشها سؤاله في البداية ، ثم ثم تلبث أن انتبهت فجأة

إلى ما يرمى إليه ..

وتطلعت في توتر شديد إلى القطار ، الذي يقترب في

وفجأة، عادت الرصاصات تنهمر على السيارة في عنف وغزارة ..

و بنظرة واحدة ، أدركت (جيهان) سبب هدا ..

لقد برز من كل من فتحتى سقف السيارتين، أحد المحترفين العشرة، وقد أمسك كل منهما مدفعًا ألبًا قويًا، وراح بمطرهما برصاصاته ..

وانحنت (جيهان) في مقعدها، وهي تطلق صرخة متوترة، والرصاصات تخترق الزجاج الحلقي للسيارة،

وتهشمه بدوى مكتوم، فتتناثر قطعه الصغيرة في كل مكان ..

أما (أدهم)، قلم ينحن لحظة واحدة ..

لقد انعقد حاجباه في حزم مخرف ، و هو ينطلق بالسيارة بأقصى سرعتها ، في سياق رهيب مع الزمن ، يستهدف به بلوغ قضبان السكك الحديدية ، قبل أن يبلغها القطار القادم ، الذي يقترب أيضًا يسرعة مدهشة ..

واخترقت إحدى الرصاصات زجاج السيارة الأمامى، بعد أن مرقت على مسافة سنتيمتر واحد من أنفه، وأطاحت ثانية بالمراة الداخلية ..

إلا أنه لم يتجرُّك قيد أنعلة ..

كان يبدو وكأنه قد استحال إلى أله مبرمجة للقبادة بأقصى معرعة ..

آلة لا تعرف الخوف أو القلق ..

وكان الموقف شديد التعقيد باللعل ..

القطار بقترب في سرعة ، من العنحنى الذي يندفع نحبود (أدهم) ، وسيارتا المطاردين تقتريان ، والرصاصات المنهمرة منهما لانتقطع ..

واتسعت عينا (جيهان) في ارتياع، وهي تنابع القطار ببصرها، هانفة:

_ أن نظح .. أن تقلح .

كانت السيارة تنطلق بأقصى سرعتها بالقعل، وكان من الواضح أنها لن تنجح في عبور المسافة المتبقية في الوقت المناسب.

ولكن (أدهم) ضغط دواسة الوقود أكثر وأكثر ... كان وكأنه يستحث السيارة على مجاراته في كمر حاجز المستحيل، والانطلاق بسرعة تقوق سرعتها القصوى .. وفي سيارتي المطاردين، هنف أحد المحترفين:

_ ما الذي يقعله هذا المجنون ؟.. سيرتظم بالقطار

حتمًا ،

هنف په زميله :

_ دعه يقعل .. سيو أر علينا الجهد اللازم للقضاء عليه .

أمسك زميل ثالث بيده ، وقال في انفعال :

- أتمنى أن ينجح في تجاوز القطار .

سأله الأول في دهشة :

ـ ولماذا ؟

أشار الرجل بسبابته إلى ضوء يبرز من بعيد، فارتفع حاجبا زميله، قبل أن يلتقيان مفا وهو يطلق ضحكة شرسة، قائلًا:

- نعم .. أتمنى هذا .

في نفس اللحظة ، التي نطق فيها عبارته ، كانت (جيهان) تراقب القطار ، هاتفة .

- أن ننجح با (أدهم) .. أن ننجح .. إنه بقترب بسرعة .

ولكن (أدهم) لم يجب، وإنما انحرف إلى اليسار قليلا، وانطلق بزاوية حادة نحو القضبان، ثم انحرف فجأة نحوها، وانقض عليها مباشرة، وقد صار القطار على مسافة سنة أمتار قحسب، وصرخت (جيهان):

- قف .. قف بالله عليك .. لن ننجح أبذا . ومع صرختها ، وثب (أدهم) بالسوارة .. وكان المشهد رهيبًا بحق ..

لقد بدا وكأنه عملية بهنوانية انتحارية ، منفذة بدقة مذهلة ، فالسيارة قفزت أمام القطار مباشرة ، وتجاوزته قبل أن يرتطم بها بجزء من مائة جزء من الثانية ..

وصرخت (جيهان) في حماس جنونس، والسيارة تستقر فوق القضبان العكسية، والقطار بنطلق من خلفها بمرعته الكبيرة:

_ لقد فعلتها .. فعلتها بحق .. لقد ..



وفحاة ، التهت الى دلك الفطار المصاد ، الذي يندفع نحو النسارة بسرعة محيمة .

قبل أن تنم عبارتها ، سطع ذلك الضوء المبهر في وجهها ..

وفجأة ، انتبهت إلى ذلك القطار المضاد ، الذي يندفع نحو السيارة بسرعة مخيفة ..

وفي هذه المرة كانت صرختها تختلف؛ فقد حملت الكثير من الرعب .. ومن اليأس .





صبُ (رُورِين) تنفسه كأمنا من القودكا ، وهو يسأل · ـ من أجل ماذا ؟

تبادلوا نظرة متوثرة ، ثم انبرى أحدهم ، قائلًا :

- الوقت يمضى يسرعة ، وما زالت الأسطوانة في قيضة عدو نجهنه ، وكلنا نعلم أنه لو الكشف أمرنا ، أو الكشفت محتويات الأسطوانة ، سبكون نهارتنا بشعة .

ارتشف رشفة من كأسه ، وتحسس شفتيه بلسانه ،

وكأنما يمنح نفسه فرصة للتفكير ، قبل أن يجيب :

م قلت لكم: لا داعى للقلق .. لقد أرسلت فريقًا من أفضل رجالنا؛ لاستعادة تلك الأسطوانة ، وكلى ثقة في قدرتهم على العمل .

سأله آخر في قلق :

_ وهل ينتمون إلينا ٢.. أعنى هل يعملون لحسابنا ٢ صمت (زورين) لحظات، قبل أن يجيب في حزم .

- إنهم رجال مخابرات محترفون -

تبادل الرجال الخمسة نظرة أخرى متوترة، قبل أن يكرر الرجل سؤاله:

سليس هذا هو المهم يا (زورين) .. المهم هو : هل هم أعضاء هي منظمتنا أم لا ؟

11 _ المحترفون ..

اوقف (زورین)، نانب رئیس المخابرات الروسیة، سیارته الصغیرة، أمام ذلك المبلی القدیم، فی قلب (موسكو)، وغادرها وهو برفع یاقة معطقه، لیخفی بها نصف وجهه، ودی الباب ثلاث دقات منتظمة، واننظر حتی فتح (بوریس) الباب، فدلف إلی المكان فی سرعة، وهو یسأله فی صرامة:

_ هل وصل الجميع هنا ؟

أجابه (بوريس)، وهو يقوده إلى حجرة الاجتماعات:

- الجميع في انتظارك با سيدى .

دلف (زورين) إلى قاعة الاجتماعات الصغيرة، وألمّى نظرة طويلة على وجوه الرجال الخمسة، الذين احتلوا مقاعدهم حول المائدة، وقد ارتسم على وجوههم قلق واضح، لم يحاول أحدهم إخفاءه، وقال في برود:

- حسن .. لماذا طلبتم عقد هذا الاجتماع العاجل ؟ أجابه أحدهم متوترًا :

_ إننا نشعر بالقلق .

انعقد حاجبا (زورين)، وهو يجبب:

_ هذا لا يهم .

هتف آخر مدعورًا:

- كيف ؟!.. إنك تطالبهم بإحضار أسطوانة مدمجة ، تحوى أدق أدق أدق أسرارنا ، فكيف لا يهمنا إذ ما كانوا يعملون لحسابنا ، أم أنهم من أنصار النطور الإصلاحي الجديد ؟ قال في حدة :

_ قلت : إنهم رجال مفايرات محترفون ؟ ولؤح بيده في غضب، مستطردًا :

- سينفذون الأوامر ، ويحطمون تلك الأسطوانة تمامًا ، دون أن يحاولوا إلقاء نظرة واحدة على محتوياتها .

قال (أحدهم) في عصبية :

_ وكيف يمكنك أن تثلى في هذا ؟

ضرب سطح المائدة بقبضته ، وهو يجرب محتدًا :

رجل المخابرات المحترف بنفذ الأوامر بلا مناقشة ، والأوامر التي تلقوها تحتم عليهم عدم الاطلاع على محتويات الأصطوانة ،

سأله آخر متربّدًا :

_ كيف يعرفون إذن أنها الأسطوانة الصحيحة ؟ أجابه (ژورين) في صرامة :

_ الكود المرى في بداية الأسطوانة سيرشدهم إلى أنها الأسطوانة الصحيحة .

لمح ظلالًا من الشك في عيونهم، فأضاف يسرعة:

- ثم إن رئوس القريق ما زال يميل كثيرًا إلى النظام القديم .

تهلُّك أساريرهم ، وهنف أحدهم :

ب حقًّا ؟!.. إنه أحدثا إذن أ.

لم يجب (زورين) هذه المرة، وإنما اكتفى بارتشاف رشفة أخرى من كأسه، قبل أن يقول:

_ ثم إننى اتخنت كل الاحتراطات اللازمة .

تبادلوا نظرة قلقة حائرة ، قبل أن يسأل أحدهم مترندا :

_ کیف مذا ۲

ارسَىمت ابتسامة باردة على شفتى (زورين) ، قبل أن

رجيب :

.. قررت تنفيذ العملية مبكرا .

هوى عليهم جوابه كالصاعقة ، فامتفعت وجوههم ، وتبادلوا نظرة ارتباع ، قبل أن يهتف واحد منهم غاضبًا :

_ هل اتخذت هذا القرار وحدك ؟!

التعقد حاجبا (زورين) في شدة ، وهو يقول :

م كان هذا هو أفضل قرار يمكن اتخاذه، في مثل هذه الظروف، ولم يكن هناك وقت المنتشارة الجميع . أجابه آخر في حدة :

_ ولكنه قرار بمسنا جميفا ، كان يجب أن تستشيرنا بشأنه ، قبل الإقدام على خطوة حاسمة كهذه .

قال (زورين) في صرامة :

- العملية كلها كانت مهددة بالخطر، فيما لو انكشف أمر المنظمة، ولم يكن من الممكن أبدًا أن تتوقف عملية (الإعصار الأحمر). بل ولم يكن هذا منطقيًا؛ فلو انكشف التنظيم، من خلال الأسطوانة المدمجة، سيئلقي القبض علينا جميعًا، وينتهي بنا الأمر في غياهب المحجون، أو وسط ثلوج (سيبيريا). أما لو تقدم موعد بدء العملية، فسيعنى هدا أن تبدأ مبطرتنا على الجيش والحكومة مبكرًا، بحيث لا بعود لكشف الأمر أية أهمية.

وعاد يضرب سطح المائدة بقبضته ، مضيفًا :

- وهكذا اتخذت القرار . غمغم (أحدهم) متوثرًا :

_ ولكن يا (زورين) ...

قاطعه في صرامة :

الأوامر صدرت بالفعل ، وبات من المستحيل التراجع عنها .

ـ ثم العقد حاجباه في شدة ، مع استطرائته : ـ وبعد خمسة أبام من الأن ، سينطلق الإعصار من عقاله ..

> واطلت من عينيه نظرة مخيفة ، وهو يضيف : - الإعصار الأحمر . وهوت القلوب بين الضلوع .. وتحت الأقدام ..

> > * * *

لم يكد ذلك الضوء الساطع، للقطار القادم من الاتجاه العكسى، يقمر وجهى (جيهان) و (أدهم)، حتى الطلق عقل هذا الأخير يعمل يسرعة الصاروخ ..

كانت السيارة مستقرة قوق القضبان، والقطار بيعد عنها بدستة من الأمتار، يمكنه قطعها في ثوان معدودة، والقضبان ستعوق حتمًا عملية الاندفاع بالسيارة عبرها بالمرعة المنشودة..

ئذا فقد أدار (أدهم) عجلة القرادة، وضغط دواسة الوقود، وانطلق بالسيارة ..

انطئق فوق القضبان الجديدية نفسها ، ولرس عبرها .. وهنفت (جيهان) في ذعر:

_ ماذا فعلت بالله عليك ؟.. القطار يطاردنا الآن، وسيلحق بنا حتمًا .

لم بِلتَات إليها ، وهو بنطلق بالمبيارة بأقصى سرعته ، محاولًا اكتماب قوة دفع مناسبة ، والقطار يقترب ..

ويقترب ..

ويقترب ..

ثم فجأة ، مال (أدهم) بالسيارة ، وقفز خارج الشريط الحديدى ..

وصرخت (جيهان) في قوة، والمسارة تطير في الهواء، على مسافة تقلّ عن نصف المتر، من مقدّمة القطار ...

ولكن السيارة عبرت الغطر هذه المرة .. تقريبًا ..

فقى الجزء الأخير من الثانية ، وبعد أن عبرت السيارة القراغ كله ، لحق بها القطار ، وضرب حاجز الصدمات الخلقي بكل قوته ..

وعلى الرغم من أن الجزء الذي أصابه القطار، لم تزد مساحته عن عشرة سنتيمترات مريعة، إلا أن الصدمة بدت عنيفة للغابة، حتى أنها دفعت مؤخرة السيارة في قوة، فمالت مقدمتها على نحو مخيف، وهي تهبط إلى

الأرض، وترتطم بها، ثم تقفز ثانية في مشهد بشع، وتدور حول نفسها في الهواء، ثم تسقط مرة أخرى، وتنقلب على جانبها في عنف، وسط عاصمة هانلة من الغبار..

ولثوان، راح القطار بنطلق قوق القضيان، والسيارة مستقرة على جانبها، ساكنة صامتة، على مسافة أمتار ثلاثة منه ..

ثم برز (أدهم) من نافذة السيارة، وانحنى يجذب (جيهان)، ويساعدها على الخروج من السيارة، وهي تسعل هاتفة:

_ مستحيل ا.. هل نجونا ٢

آجابها في حزم :

_ مؤقتًا .. ما زال هؤلاء الأوغاد يطاردوننا .

سعلت مرة أخرى، قائلة :

_ أعتقد أنهم ظفروا بنا ، فلم تعد لدينا وسيلة للفرار . تلفت حوله ، قبل أن يشير إلى نقطة بعيدة ، قاتلا :

_ ربما ، ولكن هناك مكان تلجأ إليه على الأقل .

تطلعت إلى حيث يشير، ووقع يصرها على مطعم مغلق، من المطاعم التي ينشط العمل فيها في فصل الصيف، فهنفت:

۔ هل تعتقد هذا ؟

م يجبها (أدهم)، فقد انهمك بانتزاع قدّاحة السوارة، وألقاها مشتعلة أرضنا، فوق الوقود الددى سال من السيارة، قبل أن بهتف بها :

ے ہیا ہتا ،

انطنقا يعدوان نحو ذلك المطعم المقلق، وهي تلهث قائلة :

م يبدو أن اسمى سيوضع على رأس القائمة السوداء ، في كل شركات تأجير السيارات ؛ فكل سيارة أستأجرها تنتهى محترقة .

ابتسم، قاللا :

.. المهم ألا تكوني بداخلها عندند .

كان القطار قد ابنعد في هذه اللحظة ، ويرزت سيارتا المطاردين ، وقد لحقت بهما السيارة الثالثة ، وهنف أحد المحترفين داخلها : .

ها هي ذي سيارتهما .. لقد أصابها القطار ، فاشتعلت قيها النيران .

لم بكد بتم عبارته، حتى انفجرت السبارة في قوة، وتناثرت شظاراها المحترقة، وامتزج دوى الانفجار بصوت محترف، آخر بهنف،:

_ ها هما ذان .. إنهما يعدوان نحو ذلك المطعم القديم هناك .

انطلقت السيارات الثلاث، وراحت تطلق النيران نحو (أدهم) و (جيهان)، اللذين جريا بكل قوتهما، وصاحت (جيهان):

> _ أرجو ألا يكون الباب مغلقًا بإحكام . استل (أدهم) مستمله ، هاتقًا :

> > _ إنه كذلك حتما .

ودون أن يتوقف عن الجرى، أطلق الرصاصتين المتبقيتين لديه، على قلل الباب، فنسفه على اللور، ثم دفع الباب هاتفًا:

يد امرعي .

قفزت (جیهان) داخل المكان، وأغلق (أدهم) الباب في قوة، والرصاصات ترتطم به في دوى مكتوم، فقالت هي متوثرة:

- عظيم .. أصبحنا سجينين داخل المطعم .. أنت فرغت رصاصاتك ، وأنا فقنت مسلمي مع الارتطام .

تلفت حوله ، وهو بقول في حزم : - سنجد ما نقاتل به حتمًا .

فى نفس اللحظة ، التى نطق فيها عبارته ، كانت السيارات الثلاث تتوقف خارج المكان ، وهتف قائد المحترفين العشرة في صرامة :

لقد وضعا نقسيهما بأرديهما في المصيدة .. حاصروا المكان يا رجال .. لقد انتهت العملية تقريبًا .

انتشر الرجال العشرة حول المطعم، واستعدوا الاقتحامه بعدافعهم الرشاشة، وزعيمهم يقول:

- اتخذوا مواقعكم، واستعدوا جيدًا، وسأبدأ العد عكسيًا، من عشرة إلى واحد، وعندما انتهى، سنقتحكم كلنا المكان في أن واحد،

بلغ الهناف مسامع (جيهان)، فقالت متوترة: - عظيم .. أعتقد أنها النهاية .. دعتى أصافحك في حرارة با سيادة العميد، نقد كان العمل معك ممتغا، ويسعدني أن أموت بصحبتك .

تجاهل (أدهم) يدها الممدودة اليه، وهو يقول في حرّم:

...لم يحن الوقت بعد .

ثم تحرُك في سرعة ، فاتجه إلى المطبخ ، وفتح الموقد ، فانتثر الغاز الطبيعي في المكان ، وسألته (جيهان) :

YOA

_ عجبًا ١., هل تفضل الانتحار ؟ ابتسم قائلًا :

- الانتحار للجيناء يا زميلتي العزيزة -

والتقط علبة ثقاب، وراح بثبتها في إطار الباب الخلفي للمطبخ، ثم انتزع منها عود ثقاب، ثبته بشريط لاصل إلى الباب، بحيث بلمس طرفه ذلك الجزء الخشن، المخصص للاشتعال، في جانب علبة الثقاب.

ثم حمل موقد (الميكروويف) الصغير، وأسرع به إلى قاعة الطعام، وأوصله بالتيار الكهربى، وهو يقول:

- ابحثى عن أبة عبوات مضغوطة .. مبيدات حشرية ، مثبتات شعر .. أو حتى علب الكريمة المخفوفة ، التى توضع على منطح القهوة ،

أسرعت تبحث بسرعة ، في حين انتزع هو أحد مفارش المائدة ، وراح يقطع منه بعض القطع الصغيرة ، وأحضر وعاء الكحول (*) ، وراح يملأ بعض الزجاجات الفارغة بالسائل ، ويسدَها بقطع القعاش الصغير ، وقائد المحترفين في الخارج يبدأ عده التثارلي .

(*) الكحول مركب عصوى، يترقب جزيمه من الكريون والهودروجين والاكمنجين، ويشتعل على مجموعة أو اكثر من مجموعت الهودروكميل، وتنقمم الكحوليات الى كحوليات احادية وتنانية، وثلاثية، وتحتلف في خواصها الغيريقية والكيميانية، كما تختلف بين صوائل وجوامد، وهذا في درجت الحرارة العادية.

انطلقا بعدوان إلى الطابق العلوى، في نفس اللحظة، التي هنف قيها الزعيم:

- واحد .. اهجموا .

ومع صرحته ، بدأ الهجوم ..

وفى آن واحد ، اقتحم ثلاثة من المحترفين باب المطعم الرئيسي ، ومثلهم باب المطبخ الخلفى ، في حين ففر الأربعة الأخرون عبر التوافد

وكانت المفاجأة الأولى من نصب أولنك، الذين اقتحموا باب المطبخ الخلفي ..

نقد أطنقوا النار على رتاج الباب من الخارج، ثم انقضوا على الباب بكل قوتهم ..

ومع الدفعة الأولى، احتك رأس عود الثقاب بالسطح الخشن للعلبة ..

واشتعل ..

وكان المكان ممثلنًا بالغاز الطبيعي، الذي النقط لسان اللهب من عود الثقاب، و ...

ودوى الاتفجار ..

ومنقط اثنان من المحترفين صرعى، في حين اشتعلت النيران في الثالث، الذي أطلق صرخات رهيبة، وراح يعدو في الغابة كشعلة حية، وألقى جمعده أرضًا، وراح يتقلب في هلع وألم، محاولًا إطفاء نيرانه.

_ عشرة .. تسعة .. ثمانية ..

قالت (جيهان) في توتر ، وهي تحمل بعض علب العبيد الحشرى المضغوطة (البخّاخات):

.. ماذا يتبقى أن أقطل بها ؟ أ

أجابها في حسم:

ـ ضعيها في فرن (الميكروويف) .

هتفت في دهشة :

- ولكن هذا بالغ الخطورة؛ فلو وضعت أبة أشياء معدنية في (الميكروويف)، سيؤدى هذا إلى انقجاره، و

بنرت عبارتها بغتة، وقد انتبهت إلى الموقف، فأضافت في جنل:

_ وهذا هو المطلوب .

ايتسم (أدهم) ، قائلًا :

_ يسعدني أنك تستوعبين الأمور في سرعة .

كان الزعيم بواصل في حزم:

ـ خمسة .. أربعة .. ثلاثة .. اثنان .

وألقى (أدهم) عددًا من الزجاجات المملوءة بالكحول إلى (جيهان) ، قائلًا :

- سنحارب من الطابق العلوى .



فسطنی در دهم و و حیدان و دحدار خشبی فی نظام ندانی و آمسکت هی رحاحات الکحول فی قوق

وصاح الزعيم في غضب:

انطنقت رصاصات الرجال في كل مكان، فالتصلق (أدهم) و (جيهان) بالجدار الغشبي، في الطبق الثاني، وامسكت هي زجاجات الكحول في قوة، وهي تقول:

من نبدأ الهجوم الآن ؟
 مز رأسه نفيًا ، وقال :

_ نوس بعد .. سنبدأ بعد الاتفجار الثانى مباشرة . ثم أخرج من جببه علبة ثقاب أخرى ، تاولها (ياها ، مستطردًا :

_ سنتولين مهمة إشعال النار ،

النسمت في سفرية ، قائلة :

معظيم .. أصبح لى شوء من الأهمية على الأقل .
كانت الرصاصات تنطلق في غزارة في الطابق السفلي، وسمعت (جبهان) الزعيم يقول في غضب :
مثلاثة يصعدون إلى الطبق العلوى .. من الواضح أنهما يكتبلان هناك ،

رفعت حاجبها ، قائلة في توثر :

_ يبدو أننا سنصطر لتجاوز البرنامج، وسنبدأ القتال على القور -

قالته ، وهي تفتح عنبة الثقاب ، ثم هنفت في هنق: - لا .. ليس هذا ،

بنفت صبحتها مسامع المحترفين السبعة في الطابق الأرضى : قصاح الزعيم :

_ إنهما هناك بالفعل .. اظفروا بهما يا رجال .

و في نفس اللحظة ، التي ألقى فيها هنافه ، كان (أدهم) يخدق في علبة الثقاب ، التي التقطها من المطبخ ، ليشعل قدابل (المولونوف) (* التي صنعها ..

إنها لم تكن تحوى أعواد ثقاب عادية ، وإنما كانت تمتلئ كلها بأعواد ثقاب نصف محترقة

ولم يكن هناك ميرر منطقى للاحتفاظ بشيء كهذا في المطبخ..

ولكن هذا ما حدث .،

وتعالى وقع اقدام ثلاثة من المحترفين، يهرعون إلى الطابق العلوى للمطعم، وكل منهم يحمل مدفعه الالى؛ ليواجهوا اثنين من أفراد المخابرات المصرية ..

اثنان لا يحملان أسلحة فغالة ..

أية أسلحة .

* * *

(*) قديل الموبودوف البكار رومي بمنيط، يعود إلى الحرب العالمية الله بية . عندما حاصر الألمان مدينة (مومكو)، ونقدت ذخيرة المقاتلين السوقيت . فيتكر الجثر الرمولوتوف) هذا النوع من القديل البنيطة ، التي تتكون من زجاجة وقود ، ومدادة من القعاش ، تشتعل لتقجير الوقود .

415

.. ألمصيدة ..

قطع (كيلرمان) ممر مستشقى (جنيف) المركزى فى خطوات واسعة ، حتى توقف أمام رجل شرطة سويدى ، وقال:

- (برت كنوبى) .. من السفارة الأمريكية .. لقد أبئفتمونا يعثوركم على أحد رجالاً .

صافحه الشرطى ، قائلا :

مستر (كنوبى) . لقد عثرنا بالفعل على رجل أمريكى الملامح ، يحمل جواز سفر باسم (رونالد جبر) ، ولكننا نحتاج إلى من يتعرفه ، ليثبت أنه كذلك بالفعل . سأله (كيلرمان) في توثر:

ـ أين عثرتم عليه ؟

أجابه الشرطى، وهو يقوده إلى ثلاجة حفظ الموتى بالمستشفى:

- بالقرب من البحيرة . . الطبيب الشرعى لم ببدأ تشريح الجثة بعد ، ولكن لا بوجد سبب واضح للوقة .

غمغم (كيلرمان):

۔ ستری ،

قالها ، واتجه إلى هائف عادى ، فى ركن المستشفى ، وطلب رقما خاصًا ، ولم يكد يسمع صوت محدّثه ، حتى قال فى عصبية :

_ إنه (جبر) بالفعل .. التقرير الرسمى يقول : إن سبب الوفاة غير معروف ، ولكننى واثق من أن أحدهم قتله بوسيلة فنية ، تترك آثارًا طفيقة .

سأله محدثه في توتر:

_ من غمل هذا في رأبك ٢

أجابه (كيارمان) في غضب :

- الروس أو المصريون .. أحدهما قرر ازاحته عن

الطريق.

قال محدّثه في حزم:

_ أو انتزاع ما لديه من معلومات .

صمت (كيلرمان) لحظة ، قبل أن يقول :

_ إننى أرجِّح هذا الاحتمال الأخير .

قال محدّثه حازمًا:

ـ في هذه الحالة ، يمكنك استبعاد المصريين ، فهذا ليس أسلويهم المعهود ، ثم إن رجلهم ، الذي يتولّى الأمر هنا ، ليس من الطراز الذي يقتل بلا ميزر . قل (كيلرمان) وتوتره يتضاعف :

TIY

أشار الشرطى إلى عامل الثلاجة ، فجذب أحد أدراجها الكبيرة ، فنقذم منه (كيلرمان) في ثبات ، وألقى نظرة على وجه (جير) ، قبل أن يزدرد لعابه ، قاللا :

أوما الشرطى يرأسه ، قائلا :

_ يمكننا أن نتم الإجراء،ت إذن .. قل لى يا سيدى : هل تر غبون في نقله إلى بلادكم مباشرة ، بعد التهاء الطبيب الشرعى من قحص جثته ،

قال (كيثرمان) في صرامة :

- لا طرورة تذلك القحص ،

هر الشرطى رأسه ، قائلًا في حزم :

_ إنه إجراء حتمى -

صمت (كيلرمان) لحظة ، قبل أن يقول :

- فليكن . سنحتاح إلى سخة من تقرير الطب الشرعى .

أشار الشرطى بسبابته ، مغمغمًا :

_ يمكنني أن أضمن لك هذا .

ثم استطرد في اهتمام :

_ هل ستحصل على متعلقاته الآن ؟

أجابه (كيارمان) في حزم:

_ نعم .. أريد الحصول عليها فورًا .. اعمل على إعدادها ، حتى أنتهى من إجراء مكالمة هانفية .

إذن فالروس وراء مصرع (جير) .. اللعنة !..
 أقسم أن يدفعوا الثمن غالبًا .

أجابه محدّثه في صرامة:

- فيما بعد يا (كيلرمان) . فيما بعد .. المهم أن كل الموشرات تحتم إنهاء العملية بأقصى سرعة ثم صمت لحظة ، قبل أن يقول في حسم :

- اقبل عرض (ستبغان) با (كيلرمان) .

انعقد حاجبا (كيلرمان) في شدة ، وهو يقول : م أقبل عرضه ١٠. ولكن ذلك المأفون يطنب مليارا

ونصف المليار من الدولارات ، وخلال أربع وعشرين ساعة فحسب ١.. كيف يمكن تدبير مثل هذا المبلغ ، في وقت قليل كهذا .

أجابه محدثه :

- لقد انصلت بالمستولين في (واشتطن) ، وتديهم حلَّ لهذه المشكلة .

سأله (كيلرمان) في اهتمام :

- وما هذا الحل ؟

أجابه محدِّثه في شيء من السخرية :

- هل تذكر عملية (فونتانا) ٢

برقت عينا (كيلرمان) في شدة ، وهو يقول :

- هل تعنی آن ...

قاطعه محدّثه في سرعة :

- نعم يا (كيلرمان) .. أعنى ما فهمته بالضبط .. سنمنحهم مليارًا ونصف المليار من الدولارات ، التي حصلنا عليها من عملية (فونتانا) ، وتحصل على تلك الأسطوانة المعمجة .

واستعاد صوته سخريته ، و هو يستطرد :

من هذه الحالة تصبح الصفقة عادلة .. ألبس كذلك ؟ كان الشرطى يعود في هذه اللحظة ، حاملًا متعلقات (جبر) ؛ ليسلمها إلى (كيلرمان) ، وكان من الطبيعي أن يرتفع حاجباه في دهشة بالغة ، وهو ينطلع إلى هذا الأخير ...

فقد كان (كيثرمان) يقهقه ضاحكًا ..

* * *

، ثمت المرحلة الأولى من الخطة ...

تنقَى (زورين) تلك الإشارة في مكنبه ، فانعقد حاحباه في شدة ، وهو يتطلع إلى شاشة الكمبيوتر ، التي حملت العبارة ، قبل أن تتحرّك أصابعه فوق أزرار الكمبيوتر ، ويظهر مواله على الشاشة :

ـ كل شيء في موضعه ؟

أتاه الجواب على الشاشة:

- تم تنفيذ العرجلة الأولى بالكامل ، وفقًا للبرنامج المعدّل .. في انتظار الأوامر لبدء المرحلة الثانية .

صمت (زورين) لحظات، متطلَّعًا إلى شاشة الكمبيوتر،

ثم عادت أصابعه تضرب أزرار الكمبيوتر ، قائلة : - أبدأ المرحنة الثانية .

لم تعض ثوان معدودة ، حتى أتاه الجواب واضحًا على الشاشة :

- غلم ، وسبيدا التنفيذ فورا .

اجتاحه انفعال جارف ، وهو يتطلع إلى العبارة على الشاشة ، ثم ضغط زرجهاز الاتصال الخاص على مكتبه ، فائلا :

- (بوريس) .. تعال إلى مكتبى فورا . لم تمض دقائق معدودة ، حتى كان (بوريس) يدلف إلى مكتبه ، ويُغْنَق الباب خلقه في إحكام ، قابلا :

- في خدمتك با سيدي .

النقط (زورين) نفسًا عميقًا ، قبل أن يقول :

.. المرحلة الأولى تمت بنجاح .

هنف (بوریس) فی حماس :

- رائع يا سيدى .. هذا يعنى أن كل شيء مازال بسير على ما يرام ،

أوماً (ژورين) برأسه إيجابًا ، وهو يقول : _ نعم يا (بوريس) .. كل الرجال اتخذوا مواقعهم ، واستعدوا لتنفيذ المرحلة الثانية .

> برقت عينا (بوريس) ، و هو يقول : - نشر الصواريخ ، ذات الرءوس النووية . أجابه (ژورين) :

_نعم .. ستبدأ عملية نشر الصواريخ ، وبعد أربعة أيام بالتحديد، تصبح كل الصواريخ مستعدة لإصابة أهدافها، وقى المرحلة الثالثة، ببدأ العد التنازلي للإطلاق.. ثم تضرب الأهداف كلها ، وينطلق الإعصار الأحمر ليجتاح العالم أجمع .

زفر (بوريس) ، وهو يقول :

_ ويتحقق الحلم يا سيدى .

برقت عينا (زورين) في شدة ، وهو يقول :

 نعم يا (بوريس) ، بتحقق الحلم ، ويستعيد المد الشيوعي أمجاده السابقة ، و ...

قبل أن يتم عبارته ، ارتفع رئين هاتفه السرى الخاص ، فانعقد حاجبا (بوريس) ، وهو يقول منفعلا : _ إنها مكالمة من (أوروبا).

- اقبل عرض (ستیفان) یا (سیرجی) . ارتفع حاجیا (کوریوف) فی دهشهٔ بالغهٔ ، حتی کادا یختفیان وسط شعره ، وهو بهتف ؛

25 Iåla 🚅

أجابه (ژورين) في صرامة :

- نقد الأوامر يا (سيرجى) .. اقبل عرض (ستيقان) . ألجم الذهول لسان (كوربوف) بضع لحظات ، قبل أن

پچيپ :

_ كما تأمر يا سيدى .

غال (زورين) :

- وبأقصى سرعة با (سيرجى) . أريد أن يتم هذا الأمر بأقصى سرعة ممكنة .. اتصل به الأن لو أمكن .

غمغم (كوريوف):

- سأفعل يا سيدى .. سأفعل على القور

وأتهى الاتصال والحيرة تملأ وجهه كله ، فسأله

(إيقان) في لهجة نصف ساخرة :

- هل أمرك يتسليم القيادة لي ؟

النقت (ليه (كوربوف) في شرود ، وهو بجبب :

ـ بل أمرني بقبول العرض .

أشار (ليه (زورين) ، وهو يلتقط السماعة ، ويضعها على أننه ، قائلا ؛

- (زورین) -

ولم يكد (سيرجى كوربوف) يسمع صوئه، عند الطرف الأخر للخط، حتى قال في احترام واضح: - (كوربوف) يا سيدي .

اعتدل (زورین) فی اهتمام ، و هو بسأله :

_ كيف سارت الأمور يا (سيرجي) ؟

روى له (كوربوف) كل ما حدث ، منذ وصوله إلى (سويسرا) ، ثم أنهى حديثه ، وهو يقول مستنكرًا :

- (سترفان) المجنون هذا لا يدرك أننا لن نقبل عرضه ط

صمت (زورین) لحظات ، ثم سأله فی حدر : _ هل أطلعك على محتویات الأسطوانة یا (سیرجی) ؟ أجابه فی حسم :

- كلا يا سيدى .. لم يقعل .

تراجع (زورین) فی مقعده فی ارتباح ، مفعفمًا : _ عظیم .

لم يقهم (كوربوف) السر في هذا الارتباح ، ولكنه فوحئ برنيسه يستطرد في حزم :

777

7 T T

هبُت (أنستازيا) من رقادها ، قائلة في دهشة : - ماذا ١٢

أما (إيفان) ، فقد انعقد حاجباه في شدة ، و هو يقول : _ مستحيل !

أجابه (كوربوف) في صرامة :

- لا يوجد مستحيل في عالمنا .. من الموكد أنها مناورة مدروسة ، أو محاولة للخداع .. سنحصل على الأسطوانة ، ثم نمنحهم شيئا زافا .. هذه خطتهم بالتأكيد . قالها محاولًا إفناع رجاله ، إلا أنه هو نفسه كان يشعر بقلق عنيف ..

قلق بلا حدود ..

* * *

النقط (ستبقان) سماعة هاتفه ، ووضعها على أذنه ، قائلا في هدوء ، يشف عن قدر كبير من اللامبالاة : مساء الذير يا مستر (كتوبي) .. كيف حالك ؟ أحابه (كيئرمان) في سرعة وحزم :

- لقد قبلت عرضك با مستر (ستيفان) . ابتسم (ستيفان) ، قائلا :

هكذا ۱۲ . عظيم . عظيم جداً با مستر (كنوبى) ،
 ولكن تذكر .. لقد منحتكم يومًا واحدا .

أجابه (كيلرمان) في توثر :

- أعلم هذا .. لقد الطلقت الشحنة بالفعل من (نيويورك) ، وستصل إلى هنا بطائرة خاصة ، خلال تسع ساعات قحسب .

قال (ستيفان) في هدوء :

- رانع يا مستر (كنوبى) .. سننتظر وصول الشحنة ، ثم نتم الصفقة .. إلى اللقاء ،

انهى الانصال ، وهو يقول في سخرية :

ـ كنت أعلم أنكم ستوافقون ،

سأله مساعده في اهتمام :

ـ هل سيدفعون المبلغ بأكمله 1

أجابه (ستيفان) في ثقة :

ـ دون أن ينقص دولارًا واحدًا ،

سأله مساعده :

- وماذا عن السوفييت ؟ ابتسم (ستيفان) ، قائلًا :

- لم يعودوا كذلك بارجل . . إنهم الآن روس وليسوا من

السوفييت .

قال مساعده في لا مبالاة :

- لا يعنيني القارق كثيرا .. كنت أسأل فحسب: ماذا

عنهم؟ . هل قبولنا العرض الأمريكي يعنى رفضنا لعرضهم؟!

هر (ستيفان) رأسه نفيا ، وهو يقول مبتسما :

ثم مال إلى الأمام ، مستطردًا في جدية مباغتة :

- لو أن الأمر بيدى ، لقبلت العرض الأمريكي
بلا تردد ، ورحلت من هذا المكان ، قبل أن تأتي الرياح بما
لا تشتهى السفن ، وينجح أحدهم في الوصول إلينا ،
ولكن ،،

صمت دفعة واحدة ، فسأله مساعده في شغف :

تنهد (ستيفان) ، وهو يقول :

- يبدو أننى مضطر لنقضيل العرض السوفيتى . أقصد الرومين ،

قال المساعد في حيرة:

ـ مضطر ۱۶

شرد (ستبقان) نحظة ، مغمغنا :

- نعم -. الأوامر تحتم ..

بتر عبارته بفتة ، عندما أدرك أنه تجاوز الحدود ، والنفت إلى مساعده في غضب ، قاللا في صرامة : - ولكن لا شأن لك بعثل هذه الأمور .

777

لم يكد يتم عبارته ، حتى ارتفع رئين الهائف ، فالتقطه ووضعه على أذنه لحظة ، قبل أن يقول في هدو ء :

مرحبًا با مستر (كوربوف) .. كيف حالك ؟.. كنت أنتظر مكالمنك . هل عرضت الصفقة على رؤسانك .

أجابه (كوربوف) ، في شيء من الحنق :

_ إننا نقبل عرضك .

برقت عينا (ستيفان) ، ووجد نفسه بهنف في لهفة : -حلمًا ١٢

ثم استعاد رصائته في سرعة ، مستطردًا : - دعنا ثلتقي إذن ، لنتم الصفقة .

قال (كوريوف) في صرامة :

- سنحتاج إلى بعض الوقت لترتبب الأمور .

قال (سَيَقَانَ) في قرح :

- بالطبع يا مستر (كوربوف) .. بالطبع .. إننا نقدُر هذا ، خدُوا ما تشاءون من الوقت .. المهم أن نلتقى النبلة ، لنضع النقاط على الحروف ، وبعدها نتفق على جدول زمنى لإتمام الصفقة ،

أجابه (كوريوقيد):

- فليكن .. ماآتى لزيارتك فى العاشرة والنصف . قال (ستيفان) فى لهفة واضحة : - سأكون فى انتظارك .

أنهى (كوربوف) المحادثة ، وهو يمتلئ بحنق وقلق لا حدود لهما ، ولوّح بكفه ، قائلًا :

- أعتقد أنها محاولة لإضاعة الوقت قحسب .

همت (أنستاريا) في قول شيء ما ، لولا أن ارتقع رنين جرس الباب ، في هذه اللحظة ، فقفزت (أنستاريا) من فراشها ، واستلت مسدسها ، قائلة :

ـ سأنظر من إنقادم .

اتجهت في حدر إلى الباب ، وسألت بالروسية :

۔ من بالباب ؟

أناها صوت مألوف ، لأحد زملاء المهنة ، فأسرعت تفتح الباب ، وهي تسأله :

سمادًا وراءك ؟

كان الرجل بلهث من فرط الانفعال ، وهو بقول : - أنا أت حالًا من المستشفى .. لقد استعاد (شلبنكو) وعبه ، وأبلغنى اسم الرجل الذي هاجمه .

انعقد حاجبا (كوريوف) ، وهو يقول :

- أليس (كيثرمان) ١٩

هرُ الرجل رأسه نفيًا في قوة ، قبل أن يجيب :

- كلا ، إنه الرجل الذي أبلغتم بتخلصكم منه .

ومال إلى الامام ، مستطردًا :

- (أدهم) .. (أدهم صيرى) ..

وكان هذا أكثر مما يمكن أن بحثمله (كوربوف) .. لذا فقد بدا أثر الصدمة عليه واضحًا .. وعتيفًا ..

* * *

ر اقتلوهما قور رؤيتهما .. ،

انطلقت صرخة الزعيم ترج ذلك المطعم المغلق ، وثلاثة من رجاله يقفزون درجات السلم قفزا ، في طريقهم إلى الطابق العلوى ، حيث يحتمى (أدهم) و (جيهان) ، في حين تحرّك الباقون في الطابق السقلي ، واندفع أحدهم خارجًا ، تحرامة النوافذ الخارجية للطابق الثاني ، حتى لا يلجأ (أدهم) و (جيهان) للفرار عبرهما ..

وشعرت (جيهان) أنها النهاية بحق هذه المرة ..

أما (أدهم) ، فقد تطلع إلى ساعته ، وهو يلتقط من حزامه سكيثا كبيرًا ، التقطه من مطبخ المطعم ..

كان هذا هو السلاح الوحيد الذي يمتلكه ، في مواجهة ثلاثة مدافع الية ، يحملها محترفون ، لا يشق لهم غبار .. وهذا يعنى أن احتمال النجاة لا يتجاوز الواحد في مائة ألة ،

أو قي مليون ..

واستدارت مدافعهم صوبه في سرعة ، إلا أنها لم تجد الوقت الكافي للانطلاق ، فقد دفع (أدهم) المائدة في وجوههم ، ودفعهم أمامه في سرعة وقوة ، حتى بلغ حافة السلم ، ففقد ثلاثتهم توازنهم ، وسقطوا يتدحرجون فوقه يدوى هائل ..

وصرخ الزعيم غاضبًا:

- ماذا فعل بكم أيها الأغبياء ٢

هب ثلاثتهم واقفين ، واستعاد اثنان منهم أسلحتهما ، في حين هنف الثالث في دهشة ساخطة :

- أين سلامي ؟

أتاه صوت (أدهم) من أعلى ، صائحًا في سخرية : ـ ها هو ڏا .

التبه الرجل ، في هذه اللحظة فقط ، إلى أن (أدهم) قد اختطف مدفعه الآلي من يده ، قبل أن يدفعه مع زميليه خارج السلم بلحظة واحدة ...

وأنه يصويه إلى الجميع الآن ..

ويطلق النار ..

الدفع المحترفون الستة نحو باب المطعم ، وزعيمهم يهتف :

- إلى الخارج .. انسحاب منظم إلى الخارج .

وخفق قلب (جيهان) في عنف ، عندما ظهر الرجال الثلاثة ، وصاح بها (أدهم) :

_ ابتعدی .

قالها ، وهو يدفعها بعيدًا ، وسط الموائد الخالية في الطابق العلوي ..

والطلقت الرصاصات ..

وابل من الرصاصات انهال على المكان ، واخترق الموالد والجدران ، و ...

وفجأة ، دوى انفجار عنيف ..

انفجر جهاز (الميكروويف)، وتطايرت شظاياه المحترقة في كل مكان ، وأطاح بأحد المحترفين الأربعة في الطابق السفلي ، وأصاب اثنين من الباقين بجراح .. وياغت المحترفين الثلاثة في الطابق العلوى ..

باغتهم فتوقفوا عن إطلاق النبران لحظة واحدة ، وهم بلتفتون في حدة إلى حيث دوى الانفجار ..

وعندما اعتدلوا، في اللحظة التالية، كانت في انتظارهم مفاجأة مدهشة ..

كان (أدهم) ينقض عليهم ، بواحدة من مواند المطعم ، وهو يطلق صرخة قتالية قوية ، انتفضت لها أجسادهم ، على الرغم من خبرتهم القتالية الطويلة .. أو من أعماق مشاعره ..

والعجيب أنه هو أيضًا انتيه إلى هذا ..

هو أيضًا لاحظ أنه خاطبها بنفس اللقب ، الذي اعتاد

مخاطبة (منى) به دانمًا ..

ولم يدر لماذا فعل هذا ؟!

ألأن وجودها إلى جواره يذكره بعملياته السابقة مع

(منی) ۱۹۰۰

أم لأنها جذبت انتباهه بالفعل ؟!..

نقض الاحتمال الأخير عن رأسه في عنف ، وهو يقول في حزم :

_ سيعاودون الهجوم حتمًا .

سألته في اهتمام :

_ وما الذي يمكننا فعله عندنذ ؟

أجاب بسرعة :

_ أن نواصل العقاومة ، حتى آخر رمق .

ثم أشار بيده ، مستطردًا :

- وأوّل ما نفعله هو أن تهبط إلى أسفل ، فالنيران لا تزال مشتعلة في المطبخ ، وسنحصل منها على ما نشعل به قنابلنا .

كانت رصاصات (أدهم) تتطاير في كل مكان ، وهم يقفزون خارجين ، وسقط أحدهم صريعًا ، وأصبب ثان ، قبل أن يغادروا المكان تمامًا ..

وهتفت (جيهان) ضاحكة :

_ مرحى يا سيادة العميد .. هكذا يكون العمل .

ثم سألته في شغف :

- ولكن أخبرنى .. لماذا لم تطلق النار عليهم مباشرة ؟ هر كنفية ، قاتلا :

_ لست أدرى .. ريما كانت عادة تكونت مع الوقت ، فأنا أبغض القتل المفرط دومًا .

قالت في دهشة :

- ولكن كل شخص حى منهم ، يعنى فرصة جديدة لموتنا .

ابتمام ، قائلًا :

- الله (سيحانه وتعالى) ينصر القوم الصالحين يا عزيزتي .

وعلى الرغم من دقة الموقف وصعوبته ، خفق قلب (جيهان) في قوة ..

لقد خاطبها بلقب (عزيزتي) ..

نطقه في يسر وسهولة ، كما لو أنه ينبع من قلبه مباشرة ..

444

لم يكن يدرك لحظتها أن زعيم المحترفين كان يجرى الصالا خاصًا ..

كان يتحدّث مع الجنرال (تورنسول) مباشرة ، وهذا الأخير يسأله متوترًا :

_ ماذا تعنى بأنكم لم تتفذوا المهمة بعد ١٤.. (تكم عشرة

رجال ، مقابل رجل واحد !

أجابه الزعيم في توتر:

- رجل وفتاة .

هتف (تورنسول) في حدة ساخرة :

- حقًّا ؟١.. رجل وفتاة ؟١.. هنا تكمن الصعوبة إذن .. وجود الفتاة يريككم أبها المراهقون .. أليس كذلك ؟ زفر الزعيم في توتر ، قبل أن يقول :

- الرجل أكثر من محترف يا چنرال .. إنه خيير محتك .. لقد حاصرناه داخل مطعم عادى ، فحول كل شيء فيه إلى سلاح فثاك ، وخسرنا خمسة رجال في الهجوم الأول .

كانت عينا الجنرال تجعظان ، وهو يهتف ثائرًا :

- خمسة ؟!.. خسرتم خمسة رجال دفعة واحدة ..

يا للبشاعة ١.. أى فريق أنتم ؟!.. أأنا مضطر إلى الحضور

بنفسى ؛ لتغيير حفاضاتكم ؟!

ضحكت قائلة:

- با للمقارقة !.. تستخدم تيراثا مشتعلة لإشعال فتيل قنبلة بسيطة !

هرُ كتليه ، قائلًا :

- الأمور تقرض تفسها دائمًا .

هبطا معا إلى الطابق السفلى في حدر ، و (أدهم) يحمل مدفعه الآلى بيمناه ، ويمسك زجاجة كحول بيسراه ، في حين حملت هي زجاجتين ، وهي تتحسس موضع قدميها في قلق بالغ ..

كانت الليران تلتهم مطبخ المطعم في شراهة ، وألسنتها المتطايرة تهدد المكان كله بحريق كبير ، فغمغمت :

- أعتقد أنهم ليسوا بحاجة لقتالنا ، فلو تركونا وحدنا ، متلتهمنا هذه النيران بعد حين .

قال في حزم:

- هذا يعنى أنه من المحتم أن نحسم الموقف ، قبل أن بأتى ذلك الحين .

سألته :

- وكيف هذا ؟

انحنى في حذر ، يراقب الرجال المحيطين بالمكان ، ومدافعهم الالية متحفزة للغاية ، قبل أن يجيب :

- سنجد وسيلة ما .. سنجد وسيلة بإذن الله .

440

انعقد حاجبا الزعيم في عصبية ، وقال :

- فليكن با جنرال .. لا داعى للثورة والسخرية .. سنشن هجومًا مركزًا ، ولن نبالى هذه المرة بما يمكن أن نحدثه من ضجة .. سد أذنيك يا جنرال ، فصوت الفتال سيكون مسموعًا هذه المرة ، من الطرف الآخر للمدينة .

وأنهى الاتصال ، مستطردًا في حزم :

وهذا وعد .

ثم التفت إلى أحد رجاله ، قائلًا :

- حسن يا رجال .. سنستخدم الصواريخ هذه المرة .

بدا الجذل في عبونهم ، واندفع اثنان منهم إلى السيارة ، وأخرجا من حقيبتها مدفعين من المدافع المحمولة على الكنف ، وصوبها كل منهما إلى المطعم ، انتظارًا لأوامر الزعيم ..

ومن داخل المطعم ، اتعقد حاجبا (أدهم) ، وهو يقول : - يبدو أن الأمور قد بلغت حدًا بالغ الخطورة بالفعل . اتسعت عبنا (جبهان) في ارتباع ، وهي تحدّق في

المدفعين ، وهنفت :

_ ربًاه ا.. سيستخدمون الصواريخ .

تلقّت (أدهم) حوله ، بعثًا عن مخرج من هذا المأزق ، ولكن المكان بداله فجأة أشبه بمصيدة محكمة ..

النيران وألسنة اللهب تندلع عند المخرج الخلفي المطبخ ..

وخمسة من المحترفين يسيطرون على المدخل الأمامي ، واثنان منهم يصوبان إلى المطعم مدفعين صاروخيين ، في انتظار إشارة من زعيمهما ، الذي رفع يده ، وهو يقول :

_ استعدا .

عمل عقل (أدهم) بسرعة ، وعيناه تدوران في المكان في سرعة لاتنافسها إلا سرعة الأفكار المشتعلة في رأسه ، في حين ألجم التوتر لسان (جيهان) تمامًا ، و ... وخفض الزعيم يده ، وهو يهتف في صرامة : - أطلقا .

وانطلق الصاروخان نحو المطعم .. وكان الانقجار هائلًا .

* * *

(انتهى الجزء الأوّل بحمد الله) ويليه الجزء الثانى عقارب الساعة]